

募集期間延長

子どものための音楽ワークショップ。

あつまれ 音の調査隊!



2026年 9月26日 (土)
10:00 ~ 15:00

9月17日(木)まで
延長しました!

参加者募集!

~~9月5日(土)~~

~~22:59締め切り~~

さがみおおのちゅうおうこうえん

おと

相模大野中央公園にどんな音があるか、

いっしょにさがしてくれるなかまをぼしゅうします。

みみ

耳をすませてきこえた音、ふるふるふるえていたり、ゆれてるように見えるもの、

おと

ちず
みんな地図にかきこもう。

それぞれもちよって、大きな地図にしたら、

ひと

がっきやこえ、からだをつかってほかの人につたえる、コンサートがはじまるよ!

えんそうがはじめてでも、だいじょうぶ。

しぜんのままに、音を楽しみましょう。

おと たの



会場 相模大野中央公園・プレイルーム

講師 西井夕紀子 (作曲家)

対象 小学1年生~6年生 (定員15名)

参加費 2,000円 (保険料込・要事前振込)

*詳細はHPをご覧ください。



相模原市民文化財団 HP

隊長 西井夕紀子（作曲家）

東京芸術大学音楽学部音楽環境創造科卒業、同大学院音楽研究科修了。
舞台、映像への楽曲提供を行うかたわら、人が音楽を奏ではじめる瞬間・
作りはじめる瞬間に魅力を感じ、学校、病院、文化施設、福祉施設でセッ
ションや曲作りを実施。「大地の芸術祭越後妻有アートトリエンナーレ
2015」など各地アートプロジェクト、JT 生命誌研究館における「ハエと
クモ、そしてヒトの祖先を知ろう！ラボ」研究員らとのワークショップ
& レクチャー、メンタルヘルスに不調を抱える人たちの演劇活動
「OUTBACK プロジェクト」（2021 ～）に参加するなど、活動の幅を広げて
いる。



©Tatsuya Hirota

副隊長 野木青依（アーティスト）

桐朋学園大学音楽学部卒業後、さまざまな演奏会／演奏をつくってきた。マリンバと街
を歩く「マリンバ・ネリネリ」、その場の空気とマリンバの音を調和させる「エアコン演
奏」、偶然出会った人をマリンバに誘い、共に演奏する「ふたりのマリンバ奏者」など。
11 歳からマリンバ演奏を始め、国内外のコンクールで受賞歴あり。現在は、26 年 10 月
上演予定の演奏会（@いわきアリオス）と、京都でのマリンバ・ネリネリを準備中。



©Akinori Tanaka

延長しました！

募集期間

2026年 **9月17日（木）**
8月15日（土）～~~9月5日（土）~~

9月6日以降にご応募いただいた方は先着順となります。
応募から3日以内にメールにてご連絡いたします。
3日以内に連絡がない場合はお手数ですが、
相模原市民文化財団（Tel.042-749-2207）までご連絡いた
だきますようお願いいたします。

お申込み方法

右図二次元コード（Google フォーム）
からお申し込みください。



※昼食はみんなでお弁当を食べます（お弁当持参）。

※ワークショップ中の見学はご遠慮いただいておりますが、ワークショップ
最後に行うミニ発表会は保護者の方もご見学いただけます。

※当日、スタッフがワークショップの様子を写真撮影します。

撮影した写真は記録として保管する他、当財団が発行する文化財団ニュース
『Move』等にレポート掲載させていただく場合がございます。

※雨天決行します。雨天時はレインコートや長靴等でお越しください。

※詳細は参加者に別途ご案内します。

会場

相模大野中央公園・プレイルーム
（相模原南区相模大野 4-2-2）

※小田急線相模大野駅北口 徒歩約 4 分



相模大野中央公園

