

こどものための音楽ワークショップ。

あつまれ 音の調査隊!

2026年 9月26日 (土)
10:00 ~ 15:00

参加者募集!

9月5日 (土)

23:59 締め切り

さがみおおのちゅうおうこうえん おと
相模大野中央公園にどんな音があるか、
いっしょにさがしてくれるなかまをぼしゅうします。

みみ おと
耳をすませてきこえた音、ふるふるふるえていたり、ゆれてるように見えるもの、

ちず
みんな地図にかきこもう。

それぞれもちよって、大きな地図にしたら、

ひと
がっきやこえ、からだをつかってほかの人につたえる、コンサートがはじまるよ!

えんそうがはじめてでも、だいじょうぶ。

おと たの
しぜんのままに、音を楽しみましょう。

会場 相模大野中央公園・プレイルーム
講師 西井夕紀子 (作曲家)
対象 小学1年生~6年生 (定員 15名)
参加費 2,000円 (保険料込・要事前振込)
*詳細は裏面をご覧ください。

隊長 西井夕紀子（作曲家）

東京芸術大学音楽学部音楽環境創造科卒業、同大学院音楽研究科修了。
舞台、映像への楽曲提供を行うかたわら、人が音楽を奏ではじめる瞬間・
作りはじめる瞬間に魅力を感じ、学校、病院、文化施設、福祉施設でセッ
ションや曲作りを実施。「大地の芸術祭越後妻有アートトリエンナーレ
2015」など各地アートプロジェクト、JT 生命誌研究館における「ハエと
クモ、そしてヒトの祖先を知ろう！ラボ」研究員らとのワークショップ
& レクチャー、メンタルヘルスに不調を抱える人たちの演劇活動
「OUTBACK プロジェクト」（2021 ～）に参加するなど、活動の幅を広げて
いる。



©Tatsuya Hirota

副隊長 野木青依（アーティスト）

桐朋学園大学音楽学部卒業後、さまざまな演奏会／演奏をつくってきた。マリンバと街
を歩く「マリンバ・ネリネリ」、その場の空気とマリンバの音を調和させる「エアコン演
奏」、偶然出会った人をマリンバに誘い、共に演奏する「ふたりのマリンバ奏者」など。
11 歳からマリンバ演奏を始め、国内外のコンクールで受賞歴あり。現在は、26 年 10 月
上演予定の演奏会（@いわきアリオス）と、京都でのマリンバ・ネリネリを準備中。



©Akinori Tanaka

会場

相模大野中央公園・プレイルーム
（相模原南区相模大野 4-2-2）

※小田急線相模大野駅北口 徒歩約 4 分



募集期間

2026 年
8 月 15 日（土）～ 9 月 5 日（土）

応募者多数の場合は抽選します。
抽選結果は 9/11（金）までに応募者全員にお知
らせします。
1 回のお申込みできょうだいの同時申し込みがで
きます。ただし、抽選となった場合はそれぞれの
エントリーとなります。

お申込み方法

右図二次元コード（Google フォーム）
からお申し込みください。



- ※昼食はみなでお弁当を食べます（お弁当持参）。
- ※ワークショップ中の見学はご遠慮いただいておりますが、ワークショップ
最後に行うミニ発表会は保護者の方もご見学いただけます。
- ※当日、スタッフがワークショップの様子を写真撮影します。
撮影した写真は記録として保管する他、当財団が発行する文化財団ニュース
『Move』等にレポート掲載させていただく場合がございます。
- ※雨天決行します。雨天時はレインコートや長靴等でお越しください。
- ※詳細は参加者に別途ご案内します。

