

CL

搬入口  
楽屋出入口

楽屋出入口

下手  
持込照明用分電盤

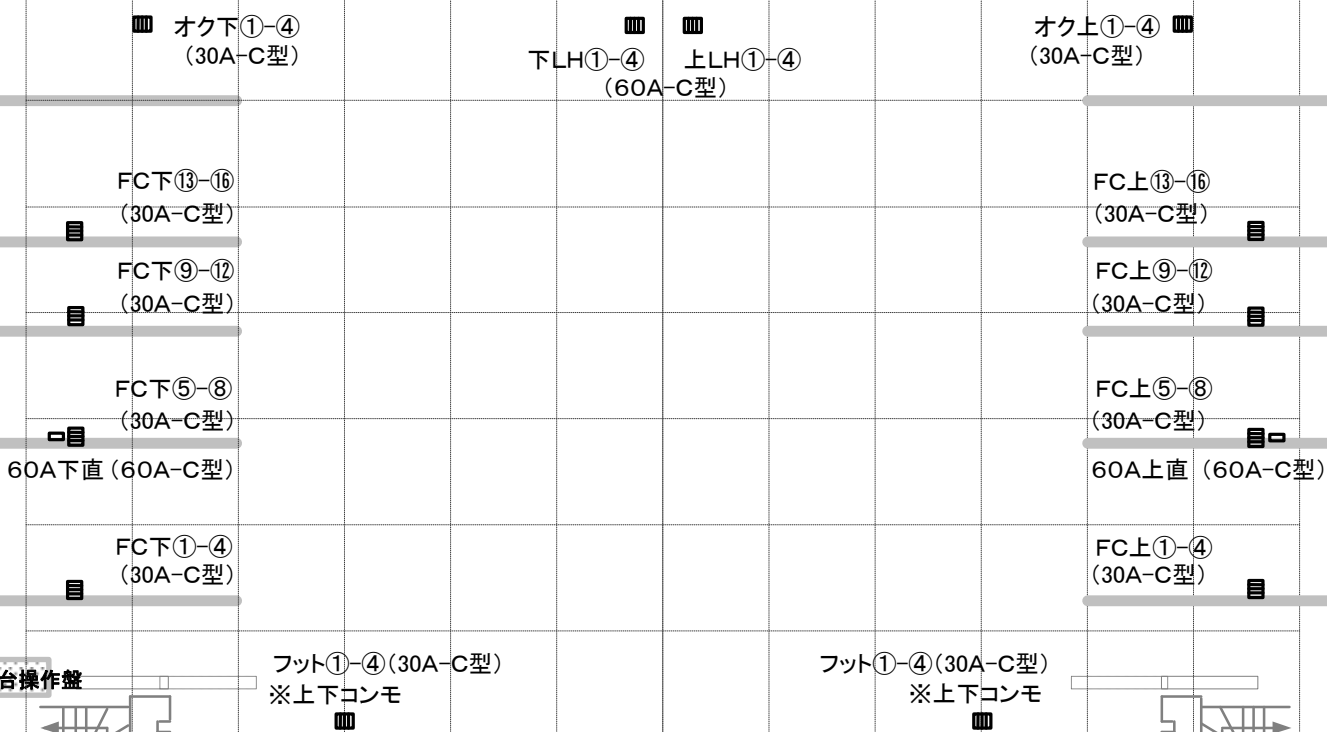
照明機材等

照明機材等

上手  
持込照明用分電盤

綱元

ホリゾン 幕  
大黒 幕  
バトン 12  
バトン 11  
正面反射板  
ホリゾンライト(-文字幕6)  
引割幕 3  
サスペンションライト4  
バトン10(-文字幕5)  
バトン 9  
天井反射板 2  
袖幕 2  
バトン 8 (-文字幕4)  
サスペンションライト3  
バトン 7  
引割幕 2  
バトン 6 (-文字幕3)  
バトン 5  
バトン 4  
サスペンションライト2  
スクリーン(ポーターライト2)  
引割幕 1  
バトン 3 (-文字幕2)  
バトン 2  
天井反射板 1  
サスペンションライト1  
ポーターライト1(-文字幕1)  
袖幕 1  
暗転幕  
バトン 1  
オペラカーテン



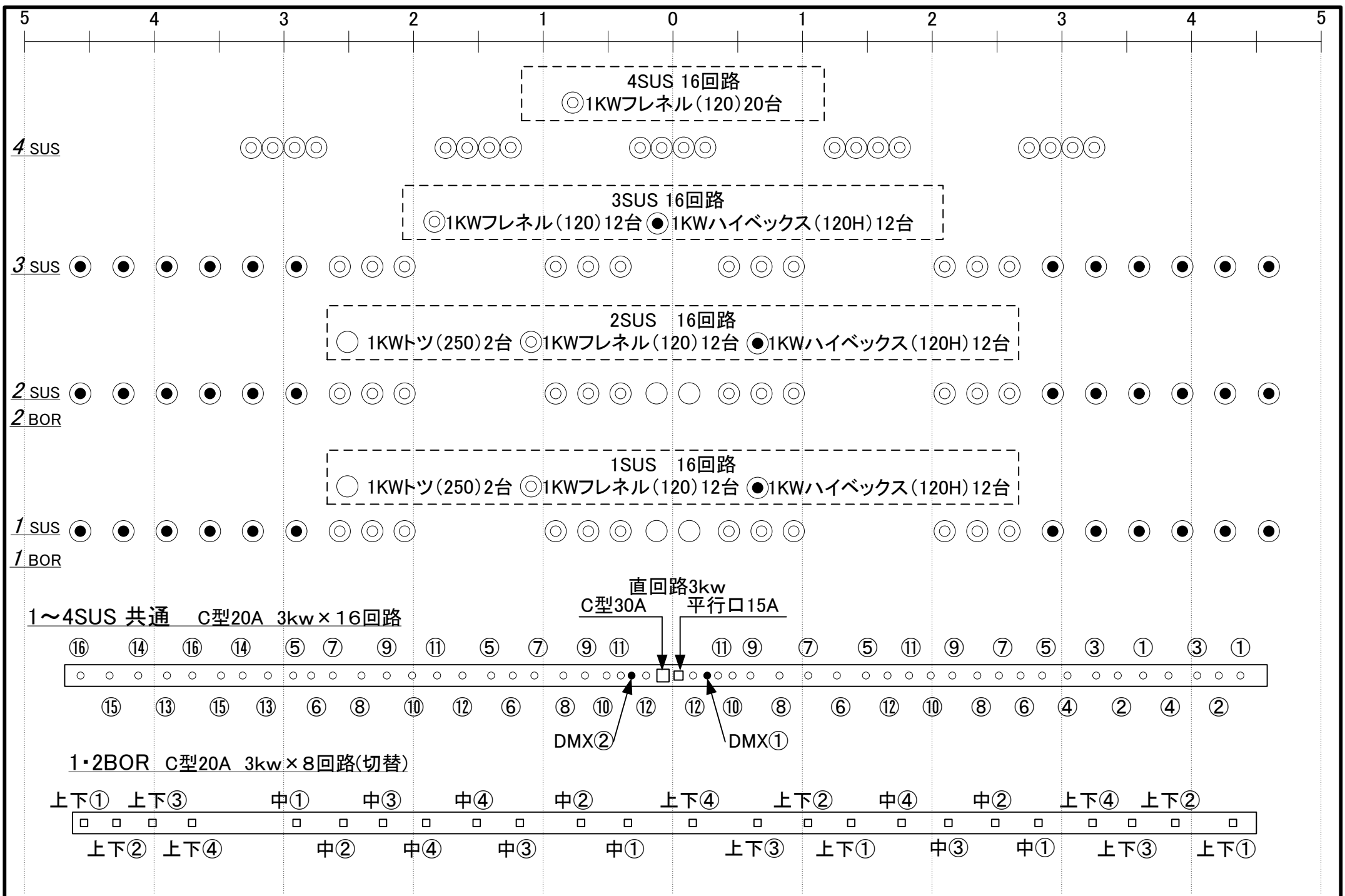
**上・下 各照明分電盤**  
 3相4線 100v 200A  
 60A C型 4口  
 30A C型 4口 ※  
 平行2ヶ口15A 1口  
 端子台あり 10mm  
 3相3線 200v 60A  
 端子台あり 8mm  
 DMX IN 1口  
 OUT 2口

※上下各1口は袖明りとして使用中

**上・下 各音響分電盤**  
 単相3線 100v 225A  
 30A C型 8口  
 平行2ヶ口15A 4口

持込卓用客席電源  
 平行2ヶ口15A 1口  
 DMX IN 1口  
 (1階席後方)

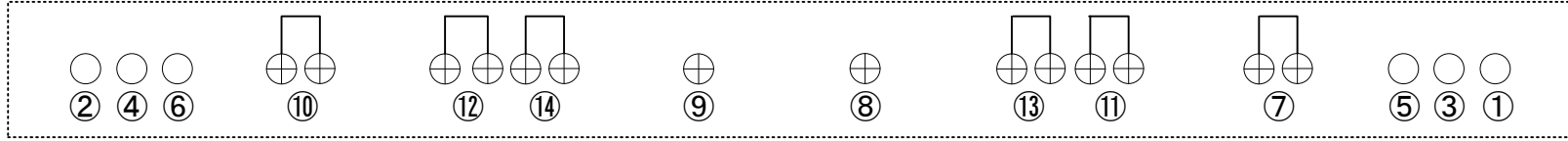
舞台間口	17.000~14.000
舞台高さ	10.000~7.500



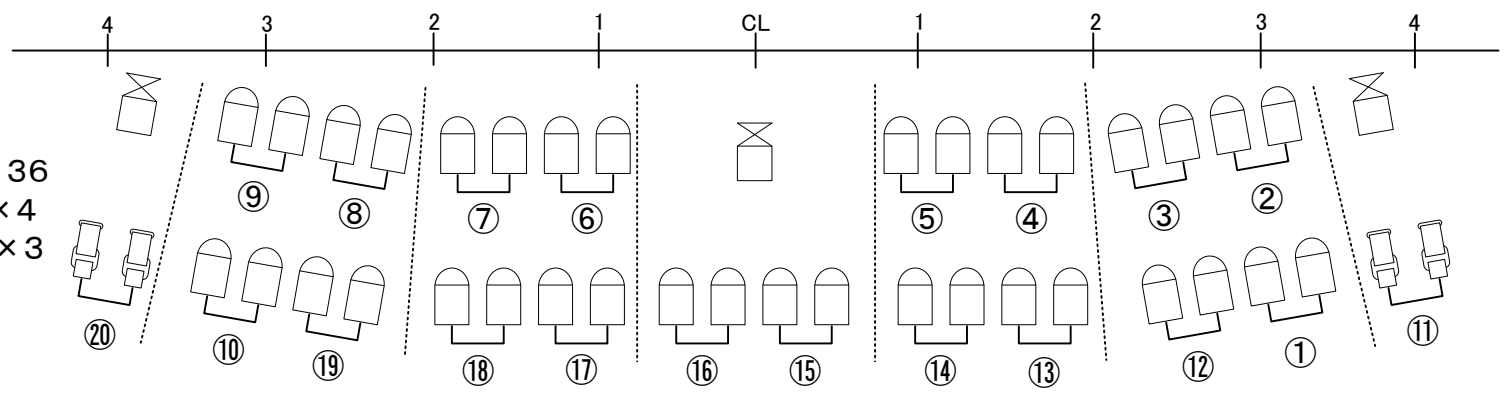
3kw C型20A 16回路  
 凸レンズ(250)スポット1kw × 6  
 凸レンズ(250S)スポット1kw × 14

※プロサスは昇降しません

**プロサス**

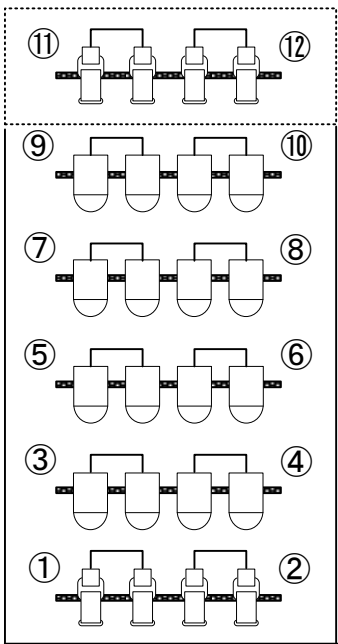


3kw C型20A 20回路  
 平凸レンズスポット1kw × 36  
 リクリ(丸茂)25° 750w × 4  
 リモコンピンスポット1kw × 3



**1CL上段**

**1CL下段**



**フロントサイドライト (上下各)**

3kw C型20A 12回路  
 ※回路は奇数が舞台側

**2CL**

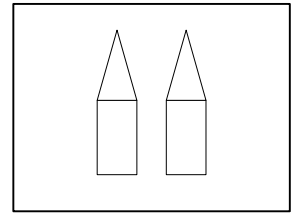
上段

リクリ(丸茂)25°  
 750w x4

平凸レンズスポット  
 1kw x4  
 4段

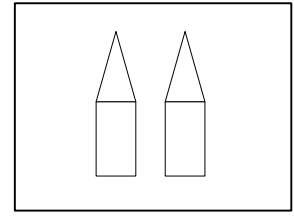
下段

ソースフォー26°  
 750w x4

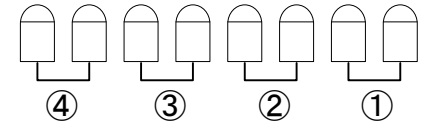


2CLピンルーム

2kwクセノンピンx各2



映写室ピンルーム  
 (客席2階後方)



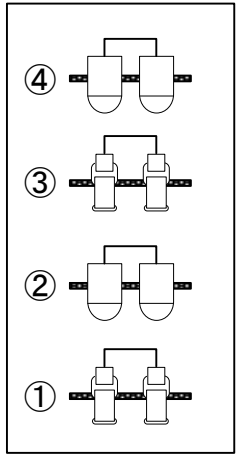
4kw C型30A 8回路  
 平凸レンズスポット1.5kw × 16

平凸レンズスポット  
 1kw x2

リクリ(丸茂)25°  
 750w x2

平凸レンズスポット  
 1kw x2

リクリ(丸茂)25°  
 750w x2



**トーマンタルライト (上下各)**

3kw C型20A 4回路