

ホール等施設における新型コロナウイルス感染症拡大防止ガイドライン

2023年3月13日現在

本ガイドラインは施設のご利用にあたり、皆様に安心してご来場いただけるように国や県、相模原市の利用条件に基づき、感染拡大防止策を定めたものです。ホール等施設をご利用いただく皆様におかれましては、これらの対策の実施にご協力いただきますようお願いいたします。なお、内容は状況に応じて随時見直してまいります。

対 策	実 施 方 法
事前の検温の実施と来場の自粛要請等	主催者、運営スタッフ、出演者及び来場者に対しては、事前に検温を行い、発熱時・咳・喉の痛み等体調不良時は来館を控えるよう周知してください。
体調不良者への対応	主催者は来場者に対して来場を控えてもらうケースとその振替やチケット払戻等の諸条件を事前に告知してください。
手指の消毒	来場者用の消毒液等は、主催者側でご用意ください。 消毒液等を使用した手指の消毒や手洗いを、運営スタッフ、出演者及び来場者に促してください。
マスクの着脱	・施設内では個人の判断により必要に応じてマスク（不織布マスクを推奨）を着用してください。 ・公演や施設利用等の特性により、高齢者などのハイリスク者が多い場合など感染リスクが高い状況が想定される際には、必要に応じてマスク着用を推奨してください。
換気	空気調和設備の常時運用に加え、必要に応じて各所の窓や扉の開放等により自然換気を図ってください。
距離の確保	人と人が触れ合わない程度の距離を確保してください。 入退場時の密集回避のため、一定の距離の間隔を確保してください。
物品の販売 「感染防止策チェックリスト」の公表	対面で物品の販売を行う際は、必要に応じて不織布マスクの着用に加え、手指消毒を行ってください。 主催者は、神奈川県が定める「感染防止策チェックリスト」によりイベント開催時の感染防止対策を確認してください。また、記入したチェックリストをホームページやイベント会場入口で公表してください。 また、主催者は、公表した「感染防止策チェックリスト」をイベントの終了日から1年間保管してください。 ＊詳細は、神奈川県ホームページ（イベントに係る感染防止対策について）をご確認ください。 https://www.pref.kanagawa.jp/docs/j8g/callcenter.html
客席の配席	できるだけ指定席にするなどして、主催者側で客席状況を管理調整できるようにしてください。
人が密集しないための対策	余裕を持った開場時間の設定をしてください。 入退場時は、人と人が触れ合わない距離をとるように促し、密集が発生しないよう対策を講じてください。

※市の利用条件及び上記の対策が講じられない場合は、計画の変更や利用の取り消しを要請することがあります。

文化施設に関連する業種別ガイドライン

公益社団法人全国公立文化施設協会 https://www.zenkoubun.jp/covid_19/index.html	劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン
日本クラシック音楽事業協会 https://www.classic.or.jp/	クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン
緊急事態舞台芸術ネットワーク http://jpasn.net/	舞台芸術公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン
一般社団法人全日本合唱連盟 https://jcanet.or.jp/index.html	合唱活動における新型コロナウイルス感染症拡大防止のガイドライン
全国興行生活衛生同業組合連合会（演芸場） https://www.zenkoren.or.jp/	演芸場における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン
一般社団法人コンサートプロモーターズ協会 http://www.acpc.or.jp/activity/newcoronavirus/guidelines.php 一般社団法人日本音楽事業者協会 https://www.jame.or.jp/information/ 一般社団法人日本音楽制作者連盟 http://www.fmp.or.jp/information/	音楽コンサートにおける新型コロナウイルス感染予防対策ガイドライン
内閣官房新型コロナウイルス感染症対策推進室 https://corona.go.jp/prevention/pdf/guideline.pdf?20201106	業種別感染拡大予防ガイドライン一覧
神奈川県イベントに係る感染防止対策について https://www.pref.kanagawa.jp/docs/j8g/callcenter.html	神奈川県によるイベント主催者に向けた感染防止対策