

森山開次 × ひびのこづえ × 川瀬浩介



NHK教育テレビ『からだであそぼ』の伝説コーナー

「踊る内臓」強力タッグによる

“LIVE BONE”が、さがみはらにやってくる!!

会場周辺では一般参加型のパフォーマンスパレードを開催!

おとなも子どももみんな一緒に

“LIVE BONE”を盛り上げよう!

2020.5/17(日)

14:00 START

関連参加イベント **BONE EYEズ SAGAMIHARA** ©パレード
相模大野ステーションスクエア前～コリドー商店街～相模大野中央公園

※パレード参加希望者は13:30に相模大野ステーションスクエア前にお集まりください。

15:00 START (14:40 OPEN)

メインパフォーマンス **LIVE BONE**～さがみはら special version!～
相模大野中央公園

※雨天時は相模女子大学グリーンホール・大ホールで振替実施します。

主催・企画制作/公益財団法人相模原市民文化財団 共催/相模原市
後援/相模原市教育委員会 協力/相模大野ステーションスクエア、相模大野北口商店会
制作協力/有限会社オフィスルー 宣伝美術/池田和子(胡桃ヶ谷デザイン室)

～さがみはら special version!～

鑑賞無料

申込不要・直接会場に
お越しください

もっとパレードに参加したい方へ
事前ワークショップに
参加して、
パレードを先導する
**BONE EYEズ
SAGAMIHARA**
になろう!!

※詳細は財団ホームページを
ご覧ください。

4/19(日)8:30より

先行入場券(整理番号付)の受付を開始します。

【受付方法】①チケット配布:相模女子大学グリーンホール・相模原南市民ホール・おださがプラザの窓口で配布(8:30～19:00)。②メール申込み:1.名前 2.電話番号 3.希望人数を明記の上、件名を「LIVE BONE 先行入場券希望」として、live-bone@hall-net.or.jp までメールで申込み。当日入場口で返信メールの画面or印刷したものを提示。

【特典】先行入場、オリジナル缶バッジ(非売品)プレゼント

※お一人様5枚まで。定員に達し次第受付終了(先行入場券がない方も当日入場できます)。

森山開次 × ひびのこづえ × 川瀬浩介 『LIVE BONE ~さがみはら special version!~』

NHK教育テレビ『からだであそぼ』の伝説コーナー「踊る内臓」強カタグによる“LIVE BONE”は、「骨」「内臓」など体のパーツを題材にしたひびのこづえの衣装、コミカルかつ壮大な川瀬浩介の音楽、そして森山開次の驚異的な身体表現が鮮やかに融合した、抱腹絶倒の全天候型・ダンスパフォーマンス。心臓腎臓内耳膀胱十二指腸にホネの妖精・ミスター BONE一。

2010年初演以降国内外25都市以上で上演を重ね、各地を熱狂の渦にまきこんできた作品が、special versionとして、相模原に初登場!



©Sadato Ishizuka

森山開次 (振付・出演)

神奈川県相模原市生まれ。21歳でダンスを始める。自身の演出振付するダンス作品「KATANA」で2005年ニューヨークタイムズ紙にて「驚異のダンサー」と評され、2007年ヴェネチア・ビエンナーレ招へい、2013年「曼荼羅の宇宙」にて芸術選奨舞踊部門文部科学大臣新人賞他3賞を受賞。同年文化庁文化交流史。2018年「不思議の国のアリス」全国17都市ツアー、2019年「ドン・ジョヴァンニ」でオペラ初演出など、ダンサー、演出家の両面で今後が注目されるアーティストの一人である。

<http://kaijimoriyama.com/>



ひびのこづえ (衣装・美術)

静岡県生まれ。東京芸術大学美術学部デザイン科卒業。コスチューム・アーティストとして広告、演劇、ダンス、パレエ、映画、テレビなどその発表の場は、多岐にわたる。NHK Eテレ「にほんごであそぼ」のセット衣装を担当中。歌舞伎「野田版 研ぎ辰の討たれ」「桜の森の満開の下」、現代劇の野田秀樹作・演出の「足跡姫」「贖作桜の森の満開の下」「IQ」など多数の舞台衣装を担当。森山開次作品では、ダンス「サーカス」、ダンス「不思議の国のアリス」衣装担当。

<http://www.haction.co.jp/kodue/>



川瀬浩介 (音楽)

作曲家・美術家。1970年京都生まれ、東京育ち。音楽表現に留まらず、光などの視覚要素を音楽に融合させた作品を発表している。10年には、代表作《ベアリング・グロックンII》が、文化庁メディア芸術祭アート部門・審査委員会推薦作品に選出された。13年、LIVE BONE 関連アルバム3タイトルをリリース。「あなたの心に眠る感動を呼び覚ますこと——それが私の使命です」デビュー以来、「間口が広く興行のあるもの」を追求している。

<https://www.kawasekohske.info/>

さがプロ2020

「さがプロ2020(2020 東京五輪・さがみはらプロジェクト推進本部)」は、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会の成功に向け、市のスポーツ・文化の振興、魅力の発信等を通じて本市の発展を図るための組織です。

[お問合せ]

公益財団法人相模原市民文化財団

TEL:042-749-2207 <http://hall-net.or.jp>

Twitter @Sagami_BUNKA

[会場]

相模大野中央公園

相模原市南区相模大野4-2

(小田急線「相模大野駅」北口より徒歩5分)

事前ワークショップ 参加者募集

パレードを先導する“BONE EYES SAGAMIHARA”になろう!
森山開次さんによる振付レクチャーや、パレードで使用する小道具を制作します。

1回目
5/6(水・休)
12:30~16:00
(ワークショップ)

[会場] 相模女子大学グリーンホール・多目的ホール
[対象] 小学生以上、2日間参加できる方(ご家族での参加歓迎)
※小学4年生以下のお子様に参加する際は、原則保護者の同伴が必要です。

2回目
5/17(日)
11:00~14:30
(14:00~パレード本番)

[募集人数] 20名程度 ※応募者多数の場合は抽選します。
[参加費] おとな(中学生以上)2,500円、子ども(小学生)1,500円
※本番衣装代・小道具材料代・保険料込(要事前振込)。
[募集期間] 3/15(日)~4/10(金)
◎詳細・応募方法は財団ホームページをご覧ください(<http://hall-net.or.jp>)。

