

～JAXA科学者講演×弦楽五重奏コンサートシリーズ～

『NO SPACE,NO LIFE』

-vol.1 津田雄一×上の宇宙クインテット-



【プログラム】

〈第一部〉 津田 雄一氏 講演 『NO SPACE,NO LIFE』

〈第二部〉 津田 雄一氏&上の宇宙クインテット トークコンサート
『SPACE × MUSIC』

【出演者】

津田雄一(JAXA「はやぶさ2」プロジェクトマネージャー)

青木高志(ヴァイオリン 国立音楽大学教授)

熊谷真紀(ヴァイオリン The Orchestra Japan)

生野正樹(ヴィオラ 石田組・葉加瀬太郎ツアーメンバー)

田中里奈(チェロ エール管弦楽団)

石川浩之(コントラバス 読売日本交響楽団)

2025年1月11日(土) 14時開演(13時開場) もみじホール城山

入場無料(事前申込み制・未就学児不可)

※ご予約は下記のQRコードよりお申し込み下さい



『NO SPACE,NO LIFE』をテーマにJAXAの科学者と音楽家がお届けするコンサートです。JAXA宇宙科学研究所で「はやぶさ2」のプロジェクトマネージャーを務める科学者・津田雄一氏によるお話と、2024年にプロの音楽家により結成された「上の宇宙（うわのそら）クインテット」が演奏する「宇宙」や「星」にまつわる音楽で、ちょっと贅沢でゆったりした休日をお楽しみください。

【出演者】

津田雄一氏（JAXA「はやぶさ2」プロジェクトマネージャー）

広島生まれ、相模原育ち。2003年東京大学大学院修了。博士（工学）現JAXA宇宙科学研究所教授。専門は、太陽系探査、宇宙工学、宇宙航行力学。いまや世界中で作られている「キューブサット」と呼ばれる10cmサイズの超小型衛星を世界で初めて開発、はやぶさなどを打ち上げた「M-Vロケット」の開発、小惑星探査機「はやぶさ」の運用などに従事。またソーラーセイル宇宙船「イカロス」のサブチームリーダーとして、世界初のソーラーセイル技術の実現へと導いた。小惑星探査機「はやぶさ2」の開発にあたってはプロジェクトエンジニアとして技術開発を指揮。2015年よりはやぶさ2のプロジェクトマネージャとして小惑星のサンプル採取と地球帰還を成功させた。近著に「はやぶさ2 最強ミッションの真実」（NHK出版）、「はやぶさ2の宇宙大航海記」（宝島社）、「はやぶさ2のプロジェクトマネージャーはなぜ「無駄」を大切にされたのか？」（朝日新聞出版）。

上の宇宙（うわのそら）クインテット

2024年1月にSLIM月面着陸と同時に、宇宙に魅かれた演奏家達によって結成されたクインテット。

メンバーは青木高志（ヴァイオリン、国立音楽大学教授、THE ORCHESTRA JAPANコンサートマスター、元東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター、使用楽器はストラディバリウス）、熊谷真紀（ヴァイオリン、THE ORCHESTRA JAPAN）、生野正樹（ヴィオラ、石田組・葉加瀬太郎ツアーメンバー）、田中里奈（チェロ、エール管弦楽団）石川浩之（コントラバス、読売日本交響楽団）。

2024年3月に、JAXA相模原キャンパス内の交流棟においてJAXA職員を対象に開催された「SLIMの月面着陸成功祝賀記念コンサート」にてデビュー。

クインテット名は「JAXAの人は基本他人の話を見聞かずみーんな上の空（褒め言葉）」「心ここにあらずくらいのリラックスした気持ちで聞いて欲しい」「体は地上にあっても心は宇宙の上の方にある演奏家の集まり」という由来により、津田雄一氏により命名。

開催日時：令和7年1月11日（土）14時開演（13時開場）

開催場所：もみじホール城山（城山文化ホール）多目的ホール

〔JR横浜線〕・〔相模線〕・〔京王相模原線〕の「橋本駅」からバス「三ヶ木」行きで「城山総合事務所入口」下車、徒歩10分。駐車場の台数に限りがございますので、できる限り公共共通機関をご利用ください。

観覧申込方法：表面のQRコードよりお申し込み下さい（事前予約制・未就学児不可）

お問合せ：特定非営利活動法人城山スポーツ&カルチャークラブ「めいぷる」

info.maple.shiroyama@gmail.com

主催：JAXA科学者×弦楽五重奏コンサート『NO SPACE NO LIFE』実行委員会

後援：相模原市、相模原市教育委員会

協力：JAXA宇宙科学研究所と夢を創る会