

# 杜のホールはしもと アンサンブルコンサート 出演団体を募集しています

今回で23回目を迎えるこのコンサートは、参加者が自らの手で  
コンサートを創ります。そして、これまでに様々な交流を深めてきました。  
楽器の自然な音の響きを楽しみながら、心のなごむコンサートを目指します。

## ・・・・・・・・・・ 参加団体募集要項 ・・・・・・・・・・

- 【募集内容】 マイクやアンプ等を使用しない「アコースティックな楽器による合奏が出来る団体」を募集します。  
・募集予定=20団体程度。応募多数の場合は抽選となります。  
・ジャンルは問いません。（一例）管楽器、弦楽器、鍵盤楽器、打楽器。洋楽器、和楽器、民族楽器等。  
・演奏時間は1団体15分以内 ※ステージの出入りを含む。（応募団体数により変更する場合あり）  
・参加団体は実行委員を選出し、実行委員会、前日リハーサルと開催当日の運営をしていただきます。
- 【開催日時】 2024年1月20日(土) 9:00～19:00予定(一部リハーサル時間を含む)  
・前日リハーサル 1月19日(金) 18:00～21:00予定 ※会場準備・各役割レクチャーを含む
- 【会場】 杜のホールはしもと・ホール(JR横浜線・相模線、京王相模原線 橋本駅北口「ミウィ橋本」7F)
- 【応募資格】 ・マイク・アンプ等の音響機器を必要としないアコースティックな器楽アンサンブルであること。  
・1団体あたり2名～20名程度。20名を超える場合は申込前に実行委員会までご相談ください。  
・相模原市内または近隣で活動している団体。  
・自分達で楽器の運搬が可能、もしくは運搬補助を手配できること。（搬入出及び7～8Fの移動有り）  
・実行委員を2名以上選出し、実行委員会、前日リハーサル、開催当日の運営に参加できること。  
・同一の奏者が複数の団体で出演すること（かけもち出演）も可能ですが、申込前に実行委員会まで  
お問合せください。 ※実行委員会への相談・問合せは再下段の【お問合せ】を参照してください。
- 【参加費】 1団体につき6,000円 + メンバー1人につき600円  
(例) 10名の団体の場合 6,000円+(600円×10名)=12,000円の参加費となります。
- 【実行委員会】 11月24日(金)19:00～、杜のホールはしもと・多目的室にて実行委員会を開催いたします。  
・事前に1団体につき2名以上の実行委員を選出し、実行委員会に必ず参加してください。  
・各参加団体の役割分担と、前日リハーサルや開催当日についての説明を行います。
- 【応募方法】 裏面（別シート）の参加申込書に必要事項を記入の上、下記へ郵送かメール、又はご持参ください。
- 【お申込み先】 〒252-0143 相模原市緑区橋本3-28-1 ミウィ橋本7F  
杜のホールはしもと気付「アンサンブルコンサート実行委員会」宛  
※応募用紙は杜のホールはしもと、もみじホール城山、相模女子大学グリーンホール、相模原南市民ホール、  
おださがプラザの各窓口で配布しています。  
※応募用紙のダウンロードは、杜のホールはしもとのホームページから可能です。  
★メールの宛先：m-ensemble@hall-net.or.jp ※参加申込書（Excelファイル）を添付してください。
- 【募集締切】 2023年9月28日(木) 17:00 必着 ※郵送の場合は余裕をもって早めにお出しください。
- 【募集結果】 10月中旬に応募者全員に郵送又はメールでお知らせいたします。
- 【その他】 イス、譜面台、ピアノ1台以外のホール備品の使用を希望される場合は、申込前にお問合せください。
- 【お問合せ】 アンサンブルコンサート実行委員会 鈴木 Tel090-5414-7419

※最新の感染防止対策については、事前に杜のホールはしもとホームページをご確認ください。  
※感染拡大状況によっては公演実施方法の変更等が生じる場合があります。予めご了承ください。

杜のホールはしもと アンサンブルコンサート

# 参加申込書

※申込書のコピーをご自身で保管してください

私はこのコンサートの趣旨に賛同し、募集内容や応募資格を把握した上で、参加申込みをいたします。

|     |  |     |  |
|-----|--|-----|--|
| 申込者 |  | 申込日 |  |
|-----|--|-----|--|

|           |                                                    |      |     |        |   |
|-----------|----------------------------------------------------|------|-----|--------|---|
| ふりがな      |                                                    | 出演者数 | 参加歴 |        |   |
| 団体名       |                                                    |      | 初参加 | 過去参加有り |   |
| 演奏形態・編成   | (ジャンルと主な楽器の記入でも構いません)                              |      |     | ピアノ使用  |   |
|           |                                                    |      |     | 有      | 無 |
| 団体のプロフィール | (活動内容、メンバー等についての簡単な説明をご記入ください)                     |      |     |        |   |
| 責任者連絡先    | ふりがな                                               |      | 電話  |        |   |
|           | 氏名                                                 |      | FAX |        |   |
|           | メール                                                |      |     |        |   |
|           | 郵便番号                                               |      |     |        |   |
|           | 住所                                                 |      |     |        |   |
| 備考        | ※もし、ご都合により出演順・時間帯等のご希望があれば、ご希望の内容とご都合・理由等をご記入ください。 |      |     |        |   |
|           | ※かけもち出演するメンバーがいれば、「かけもち予定の団体名 及び 出演予定者数」をご記入ください。  |      |     |        |   |

## 実行委員を2名以上選出し、以下にご記入ください。

- ・出演人数の多い団体は3～6名程度の選出をお願いします。 ※役割分担は企画委員会で決定します。
- ・11月24日の実行委員会には、2名の方に参加をしていただきます。下の枠①と②に連絡先も含めご記入ください。
- ・実行委員の主な役割として、受付、場内係、録音・影アナ、ステージ係等があります。

|      |      |         |      |  |
|------|------|---------|------|--|
| 実行委員 | ① 氏名 |         | 電話   |  |
|      |      | メールアドレス |      |  |
|      | ② 氏名 |         | 電話   |  |
|      |      | メールアドレス |      |  |
|      | ③ 氏名 |         | ④ 氏名 |  |
|      | ⑤ 氏名 |         | ⑥ 氏名 |  |

ご記入いただいた個人情報は適切に保管し、当コンサートの運営のみに使用いたします。