

相模原 市民文化財団ニュース

グリーンホール相模大野 相模原市民会館 情報

1993. 3. 31
[創刊準備号]

発行: 財団法人相模原市民文化財団
〒228 相模原市相模大野4-4-1
☎0427(49)2200 *毎月20日(月曜日の場合21日)発行

グリーンホール相模大野情報が
新しく生まれ変わります。

今まで親しまれてきた「グリーンホール相模大野情報」は、
4/20号より、名称も新たに「相模原市民文化財団ニュース」
として生まれ変わります。

もっと知りたい

創作歴史物語「相州おんながたり」(4/10)

前売ニュース

ウィーン放送交響楽団(9/18)

クラシック

NHK 交響楽団(4/3)

バロック音楽・世界の旅シリーズI(ドイツ)(4/21)

クリスチャン・ツイメルマン(5/22)

バルトーク弦楽四重奏団(5/25)

堀正文と仲間たち(6/19)

カメラータ弦楽四重奏団(6/27)

MUSIC LAB—音楽の実験室(4/22～)

第1回「春、ハープの調べを奏でながら」(4/22)

第2回「声も楽器、オペラの世界」(5/14)

第3回「伝統の響き、新しい響き」(6/11)

第4回「コントラバスは歌う」(7/1)

第5回「バッハのチェンバロ、モーツァルトのフォルテピアノ」(7/16)

ライブ

ライブコレクション#12

AN EVENING with TOSHIYUKI HONDA(5/7)

演劇

加藤健一事務所「ラン・フォー・ユア・ワイフ」(4/28)

バレエ

アナニアシヴィリと世界のスターたち'93(7/18)

チケット情報

●Co Co ●加藤登紀子 ●ベル アルテ デュオ
●スターダストレビュー ●バレエ・フィリピンズ
●ガンダルヴァ・ヴェーダ ●T-SQUARE
●イルカ ●田端義夫 ●永井真理子

CATCH UP/.....Information

市民会館チケットセンター開設のお知らせ

もっと知りたい

相模原市民桜まつり20回記念事業 創作歴史物語「相州おんながたり」 4/10(土) 2:30PM・相模原市民会館ホール

入場無料(入場券の配布は終了いたしました。尚、当日の席に余裕がある場合、当日券の配布をいたします。)

〈企画・構成〉小林由紀子
〈脚本〉中島丈博
〈演出〉村田 大
〈出演〉

おんな：後藤加代
神楽：神代神楽保存会(亀山社中)
太鼓：相模原市太鼓連盟
穂打唄：ほうち唄保存会
祭囃子：丸崎祭囃子保存会
邦舞三曲：相模原市邦舞三曲連盟
土窯焼き唄：大沼土窯焼き唄保存会
獅子舞：田名八幡宮獅子舞保存会
剣舞：中野七頭舞を踊る会
平家琵琶：梅田和子



後藤加代

「グリーンウェーブ相模原'92」での感動を再び「相州おんながたり」は昨年の「グリーンウェーブ相模原'92」友好のステージにて上演された相模原の歴史物語で、古代・鎌倉・徳川時代を中心に、主に庶民の生活ぶりや、今に伝わる民話などを、一人の女性が語り部となり観客に伝えるというものです。加えて、相模原各地の伝統的な民俗芸能を様々に織り交ぜ、出演者総勢200名を超える華やかな歴史絵巻に演出されています。今回は市民会館に会場を移し再演いたします。もちろん、前回より内容も一段とグレードアップされています。再び魅せるこの公演にどうぞご期待ください。

毎日見慣れた相模原、でも知らないことがいっぱい

毎日見慣れた相模原。気にもとめずにいるけれど、まだまだ知らないことがたくさんあります。悠久の昔から、相模原が相州と呼ばれていた頃から、そしてそう名付けられてもいなかった頃から、ここには人々の生活がありました。勝坂にある縄文遺跡、相模川沿いの古墳群から、豊かなこの土地に太古の昔より人々の生活があったことをうかがい知ることができます。現在は過去からの贈り物。この瞬間は切りとられた今ではなく、過去から未来へとつづく時の糸。悠久の時をこえて脈々とつづけられてきた人間の生活をこの土地は見つづけてきたのです。

「相州おんながたり」では、一人の女性が語り部となって相模原の歴史をみせてくれます。それは、相模原の各地に伝わる民俗芸能や伝説が織り交ぜられた壮大な創作時代物語。

語り部は、あの戦国の時代に自分の恋情を最後まで貫いた伝説の照天姫になったり、みすばらしい物盗いの姿になったりしながら、この一大叙事詩の案内役をつとめます。

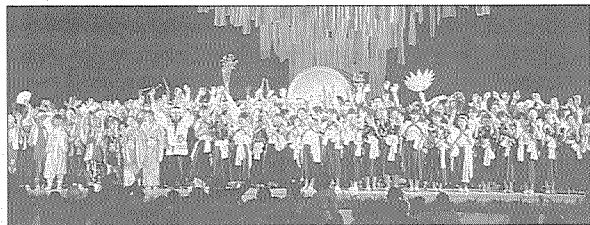
戦国時代、武士たちの戦いで、被害を受けるのはいつも農民、そして泰平の徳川時代にも農民たちは重い税に苦しめられます。そんな中から生まれた民俗芸能は生活に根づいたものです。農作業のつらさ、単調さをまぎらすものであったり、権力に対する反発をこめていたり。

ルーツを知れば興味もわいてくるもの。いまだに知らなかった相模原が見えてくるはずです。"温故知新"今、過去の歴史の中から未来へのメッセージを感じてください。

出演者総勢200名の大歴史絵巻

この「相州おんながたり」は全体で約90分の上演時間です。その間には様々な相模原の伝統芸能が登場しますので、簡単に紹介いたします。

神楽(かぐら)とは、神を招く動作から発生し、後にその動作に舞・唄・伴奏が伴うようになった仮面の黙劇で、相模原の神楽は「神代神楽」と呼ばれています。



出演者全員が揃った盛大なフィナーレ(前回公演より)

太鼓は、舞台上はもちろん客席の中まで設置され、大太鼓から小太鼓まで迫力満点に響き渡ります。

穂打唄(ほうちうた)は、収穫した麦を棒で打ち付けて脱穀するときには唄われていた仕事唄です。

祭囃子は祭には欠かせないものです。上溝の祭囃子は「山の手囃子」と呼ばれる横浜方面から伝わったもので、比較的テンポが遅い演奏が特徴です。

邦舞三曲は日本舞踊と三曲(箏・三絃・尺八)とを総称した呼び方で、踊り・演奏共に華やかな舞台に花を添えます。

土窯焼き唄は炭を焼く土窯を作る際に唄われていた仕事唄で、搗き棒という堅い棒で粘土を固めながら窯は作られました。

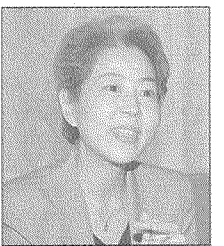
田名八幡宮の獅子舞は角兵衛流と呼ばれ、3頭の獅子と天狗、ばんば面から構成され、さらに笛、唄い手などが加わるテンポの良い獅子舞です。

剣舞(けんぱい)は剣を持ち踊るもので、なぎなた・太刀などの7つの道具を使い、7つの型が組み合わされて踊ることから七頭舞(ななづまい)と呼ばれています。

平家琵琶は薩摩流・筑前流などがある琵琶の中で、最も単調で地味な音色を奏でます。それだけにこの楽器を操ることは大変難しく、梅田和子さんは数少ない演奏者の一人なのです。

「相州おんながたり」生みの親 小林由紀子さん

昭和35年NHKに入局。以来、テレビドラマ番組のプロデューサーとして活躍、脚本家の橋田寿賀子さんとコンビを組んだ、あの超人気番組「おしん」をはじめ、「翔ぶが如く」「はね駒(こんま)」「たけしくんハイ！」などヒット番組を次々と世に送り出す。NHKを退職後は、テレビ・ラジオをはじめ、演劇、映画、イベントなどの企画・プロデュースを行う会社を設立。独立後、初めて取り組んだ大イベントが、昨年開催した「グリーンウェーブ相模原'92」のハイライト「さがみはらデー」である。3日間におよんだ「さがみはらデー」では「相州おんながたり」を中心とした様々な催しが好評を博し、大盛況のうちにフィナーレを迎えた。



今回の「相州おんながたり」では、前回より更に素晴らしい公演となるよう、充実した内容にしたいと話している。

主催：相模原市民桜まつり実行委員会/相模原市民文化財団
後援：相模原市/相模原市教育委員会

〈クラシック ベストコレクション〉ウィーン放送交響楽団 ORF SYMPHONY ORCHESTRA

1990年以降の2回目の来日。伝統のベートーヴェン、メンデルスゾーン、ヨハン・シュトラウスの作品をウィーンの香り十分に堪能下さい。ウィーン放送響は、1969年に設立され、現代音楽を広く紹介すること

9/18(土) 5:00PM・開演
グリーンホール相模大野・大ホール

と、それ以前の古今の名曲について新しい解釈で取組むこと、そして知られざる名曲を発見することの三点を基本方針に活動しています。クラシックの本場ヨーロッパ、その中でも音楽の都と呼ばれているウィーンにあって、重要な地位を確立し多くの人々に親しまれているオーケストラです。



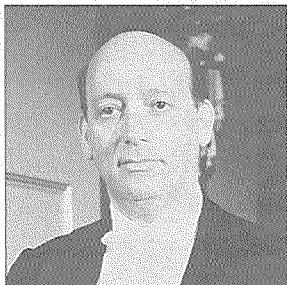
S席10,000円、A席7,800円
B席 6,800円、C席5,800円
学生席3,000円

【この公演は小さいお子様(就学年齢に満たないお子様)はご入場をお断りいたします。ご了承のうえ、チケットをお求めくださいますようお願いいたします。】

ヴァイオリン独奏：千住真理子



指揮：ピンカス・スタインバーク



曲…ベートーヴェン：エグモント序曲作品84、メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲短調、ヨハン・シュトラウス：「ウィンナワルツ・ポルカの夕べ」美しく青きドナウ、こうもり序曲、皇帝舞曲、アンネン・ポルカ、ラデッキー行進曲、トリッチ・トラッチ・ポルカ、雷鳴と稲妻

4/11日市民先行発売(電話予約と店頭販売)

4/18日一般発売(電話予約と店頭販売)

チケットのご予約・お買い求めは

グリーンホール チケットセンター ☎0427(42)9999 10:00AM~7:00PM

相模原市民文化財団主催事業

発売中

ライブ



ライブコレクション#12 本多俊之

5/7(金) 7:00PM
グリーンホール相模大野・多目的ホール
全席指定4,000円
出演…本多俊之(Sax)/島 健(pf)

～AN EVENING with TOSHIYUKI HONDA～

ジャズ・フュージョン界ナンバーワンのマルチ・リード奏者、本多俊之のエキサイティング・プレイ。ソプラノサックスをはじめとして卓越したテクニックの上に、今や作編曲家としても大活躍。時代を柔軟にそして敏感にとらえ、ステージ、レコーディングはもとより伊丹十三作品の映画音楽やニュースステーションの音楽を担当し、各方面から高い評価を受けている。

演劇



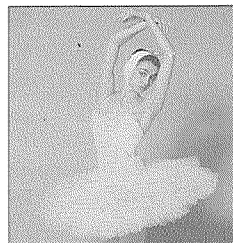
加藤健一事務所 「ラン・フォー・ユア・ワイフ」

4/28(水) 7:00PM
グリーンホール相模大野・大ホール
S席3,800円、A席3,000円、
学生席(当日指定)1,000円
～抱腹絶倒コメディ～タクシードライバー、二人の妻を一度に持つと……

グリーンホールでは、もうすっかりおなじみとなった、加藤健一プロデュースによる海外作品の日本版。レイ・クーニー作、1983年にロンドンで初演、爆発的なヒット以来9年のロングランを記録。加藤健一が演じるのは、二人の妻を持つタクシードライバー。共演は戸田恵子。白木美貴子、石丸謙二郎など今回もユニークな強力メンバー、そして演出には綾田俊樹を迎え、舞台狭しと元気一杯に飛び回る抱腹絶倒コメディをお届けします。

まだ、大笑いできる演劇をご覧になったことのない方には特におすすめの公演です。

バレエ



アナニアシヴィリと世界のスターたち'93

7/18(日) 2:00PM
グリーンホール相模大野・大ホール
S席15,000円、A席12,000円、
B席 9,000円、C席 5,000円、
学生席(売切)

世界を捉えたトップ・プリマ、ポリショイ・バレエの華麗なる舞姫!! ニーナ・アナニアシヴィリの魅力あふれる公演/ロシア、ニューヨーク、デンマークのスターたちと夢の競演。あの感動がいま再び…

出演(予定)…ニーナ・アナニアシヴィリ、アレクセイ・ファジェーチェフ、イーゴリ・ゼレーンスキー、タチヤナ・テーレホフ、ワジム・ピサレフ 他

〈演奏はすべてテープを使用いたします。〉

予定演目…チャイコフスキー：眠れる森の美女より、ヘルステッド：ゼンツァーノの花祭りより、ブーニ：ダイアナとアクティオンより、ミンクス：パヤデルカより、ヘルテル：パゴダの王子より、ロッシニ：ウィリアム・テルより、アダン：海賊より

芸術監督：フランク・アナセン

【この公演は小さいお子様(就学年齢に満たないお子様)はご入場をお断りいたします。ご了承のうえ、チケットをお求めくださいますようお願いいたします。】

クラシック

カメラータ弦楽四重奏団
(ピアノ)仲道郁代

6/27(日) 3:00PM グリーンホール相模大野・大ホール
S席3,000円、A席2,000円、B席1,500円、学生席1,000円



曲……ハイドン：弦楽四重奏曲ニ短調「五度」、
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第9番「ラズモフスキー第3番」
ドヴォルザーク：ピアノ五重奏曲 イ長調 作品81

【この公演は小さいお子様(就学年齢に満たないお子様)はご入場をお断りいたします。ご了承のうえチケットをお求めくださいますようお願いいたします。】

ポーランドの首都、ワルシャワの音楽大学を卒業したメンバーにより、1984年にカメラータ弦楽四重奏団は結成された。仲道郁代とカメラータ弦楽四重奏団は、ドイツ、ポーランドをはじめとして、ヨーロッパで、しばしば共演している。この両者の共演から生まれる音楽は、他の組合せでは得ることのできない素晴らしいと高く評価されている。今回のプログラムは、弦楽四重奏曲の中でも広く親しまれている曲、ハイドンとベートーヴェンの2曲とドヴォルザークのピアノ五重奏曲。いずれも室内楽の名曲として有名であり、作曲者の個性と、作品のもつ魅力が楽しめるものばかりである。

【仲道郁代プロフィール】桐朋学園大学1年の時に、第51回日本音楽コンクール優勝。1983年「若い芽のコンサート」にてN響と共演。その後、ミュンヘン国立音大に留学。1986年、ジュネーブ国際コンクールで最高位入賞。1987年、メンデルスゾーンコンクールで第1位に入賞するなど、国際的に注目を集め、ヨーロッパと日本を中心に本格的な演奏活動を始める。最近では、TVコマーシャルにも出演し一般的なファンも増え、日本を代表する美人ピアニストとして、成長し続けている。



「ピアノを楽しむコンサート」
出演：田中俊子

4/16(金)6:30PM
グリーンホール
相模大野・多目的ホール
(全席自由)
一般 2,800円
高校生以下 1,500円
入場無料
(直接会場へお越し下さい)

曲……ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ「月光」、リスト：コンソレーション、ブラード第2番 他
主催：相模原音楽家連盟
相模原市民文化財団

バロック音楽世界の旅
「美しき水車小屋の娘」

4/21(水)7:00PM
グリーンホール
相模大野・多目的ホール
(全席自由)
一般 2,500円
高校生以下 1,500円

出演……ミヒャエル・ショッパ(バス)、伊藤深雪(フォルテピアノ)、曲……シュベルト：歌曲「美しき水車小屋の娘」 他

C.ツィメルマン
ピアノ リサイタル

5/22(土)6:30PM
グリーンホール
相模大野・大ホール
S席 9,000円
A席 7,000円
B席 5,000円
学生席2,500円

曲……ドビュッシー：版画、ショパン：ノクターンより、ショパン：ピアノ・ソナタ第3番、シマノフスキ：仮面

バルトーク
クワルテット

5/25(火)7:00PM
グリーンホール
相模大野・多目的ホール
(全席自由)
一般 2,800円
高校生以下 1,500円

曲……モーツァルト：クラリネット五重奏曲イ長調k.581、バルトーク：弦楽四重奏曲第6番、ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲「アメリカ」作品96

堀 正文と仲間たち
モーツァルトの魅力

6/19(土)7:00PM
グリーンホール
相模大野・大ホール
S席 3,500円
A席 2,300円
B席 1,500円
学生席1,000円

演奏……N響室内合奏団
ヴァイオリン独奏……堀 正文、ピアノ独奏……野島 稔、曲……モーツァルト：交響曲第40番K.550 他

オーブラ・ハーノイ
チェロ・コンサート

7/14(水)7:00PM
グリーンホール
相模大野・多目的ホール
(全席自由)
一般 3,500円
高校生以下 1,500円

一バロックとチェロ名曲の夕べ
指揮……今村能、演奏……東京ハルモニ室内オーケストラ、曲……カザルス：鳥の歌、ガーシュ

安永 徹
ヴァイオリン リサイタル

7/10(土)7:00PM
グリーンホール
相模大野・多目的ホール
(全席自由)
一般 3,000円
高校生以下 1,500円

ベルリン・フィル、コンサートマスターとして活躍するアーティスト
ピアノ：市野あゆみ、曲……フランク：ヴァイオリン・ソナタイ長調、ヤナーチェク：ヴァイオリン・ソナタ 他

MUSIC LAB
「音楽の実験室」

7:00PM
(全席自由) 各回800円
5回連続券3,000円
第1回 4/22(木)
「春、ハーブの調べを奏でながら」
ハーブ：山崎祐介、曲……ヘンデル(グランジャー・編曲)：ハーブ協奏曲、イベール：スケルツェット 他、お話し：芦川紀子
第2回 5/14(金)
「声も楽器、オペラの世界」
出演……sp：宮口一葉、M-sp：内藤明美、Tn：渡辺 紘、Br：小川裕二、Bs：新保亮司
第3回 6/11(金)
「伝統の響き、新しい響き」
ー日本の楽器の可能性ー
お話し：菅野由弘
第4回 7/1(木)
「コントラバスは歌う」
出演……cb：上田 誠、pf：土屋律子
第5回 7/16(金)
「バッハのチェンバロ、モーツァルトのフォルテピアノ」
お話し：市川信一郎

グリーンホール
相模大野・多目的ホール

グリーンホール・チケットセンター
チケット情報

5月1日以降の催し物の中から、現在チケット発売中と発売を予定しているものを紹介いたします。

取扱いプレイガイドマーク
P.ぴあ S.セゾン C.CN

▶詳しくはそれぞれの主催者にお問合せ下さい

CATCH UP! Information
キャッチ アップ インフォメーション

「市民文化財団ニュース」を応援して下さい。

今まで、皆様にご愛読いただいていた「グリーンホール相模大野情報」にかわりまして、来月4月20日より「市民文化財団ニュース」を創刊いたします。今回はその創刊にさきがけまして、「創刊準備号」として皆様に、ご覧いただきます。これから、色々な視点から情報を皆様にお届けしてまいりたいと考えておりますので、新生「市民文化財団ニュース」を応援して下さい。

「MALTA」サイン色紙プレゼント

3/13(土)グリーンホール相模大野・多目的ホールにおきまして、ライブコレクション#11「MALTA&COCAGE」を開催し、盛況のうちに終えることができました。当日は大勢のお客様にご来場いただき、出演者と観客とが一体となった会場は熱く盛り上がり、まさにこれこそ「ライブ」と呼ぶにふさわしい公演でした。
これには出演者の皆さんも大変感激され、MALTAさんのご厚意により、文化財団あてにサイン色紙をいただきましたので、抽選で20名様にプレゼントいたします。
ご希望の方は官製はがきに住所・氏名・電話番号・この情報紙をご覧になっての感想を記入の上、「MALTAサイン色紙プレゼント」係までお送りください。あて先は下記の「おたよりコーナー」と同じです。応募はお一人様1枚限りとしさせていただきます。
【締切】4月6日(火)の消印有効

「おたより」お待ちしております

相模原市民文化財団では、皆様からのおたよりをお待ちしています。この情報紙に対するご意見・ご感想などなど、どのようなことでもかまいません。頂いたおたよりは、この紙面にて一部を紹介させていただきます。はがき・封書は問いません。掲載させていただいた方には、特製テレホンカードをプレゼントいたします。
あて先……住所・氏名・電話番号を記入の上
〒228 相模原市相模大野4-4-1
(財)相模原市民文化財団「おたより」係

Co Co



5/1(土)5:00PM/(大)
▶全席指定4,000円
〈問〉KMミュージック
☎045(201)9999
〈プレイガイド〉P.S.

アマス パーカッション アンサンブル



5/6(木)7:00PM/(多)
▶全席自由1,030円
〈問〉アマスパーカッション
☎0462(46)0331
〈プレイガイド〉P.S.

加藤登紀子



5/7(金)6:30PM/(大)
▶S席5,000円、A席4,500円
〈問〉サウンドポート
☎045(243)9999
〈プレイガイド〉P.S.C.

ペル アルテ デュオ



5/20(木)7:00PM/(多)
▶全席自由4,000円
〈問〉MSE・高橋
☎0427(28)0343
〈プレイガイド〉P.

クラウン吟士 コンサート



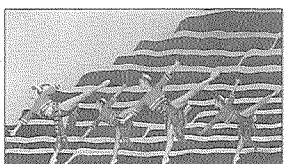
5/30(日)2:00PM/(大)
▶A席3,500円、
B席3,000円
C席2,500円
〈問〉小山紫雲☎0427(42)4093
〈プレイガイド〉P.

スターダストレビュー



6/2(水)6:30PM/(大)
▶全席指定4,635円
〈問〉KMミュージック
☎045(201)9999
〈プレイガイド〉P.S.

バレエ・フィリピンズ



6/3(木)6:30PM/(大)
▶S席6,500円
A席5,500円
〈問〉民音☎045(231)9999
〈プレイガイド〉P.S.

ガンダルヴァ・ヴェーダ



6/3(木)7:00PM/(多)
▶全席自由3,500円
〈問〉T.M町田センター
☎0427(24)0888
〈プレイガイド〉P.S.

T-SQUARE



6/6(日)6:00PM/(大)
▶S席4,300円、A席3,900円
〈問〉KMミュージック
☎045(201)9999
〈プレイガイド〉P.S.C.

イルカ



6/9(水)6:30PM/(大)
▶S席4,500円、A席4,000円
〈問〉サウンドポート
☎045(243)9999
〈プレイガイド〉P.S.C.

田端義夫



6/16(水)6:3PM/(大)
▶A席4,300円
B席3,600円
〈問〉民音☎045(231)9999
〈プレイガイド〉P.S.

永井真理子



6/21(月)6:30PM/(大)
▶全席指定4,120円
〈問〉ホットスタッフ
☎03(5839)9999
〈プレイガイド〉P.S.C.

4月6日(火) 市民会館・チケットセンターがオープンします!

市民会館・チケットセンター《4/6》オープン

市民会館及びグリーンホール相模大野で行なわれる催し物のチケットが市民会館でも購入できるようになります。

☆市民会館・チケットセンターの概要

◎営業開始日及び営業時間

- 平成5年4月6日(火)より 午前10時から午後7時まで
- ※休業日は、市民会館の休館日と同じです。

◎チケットセンターの場所

- 相模原市民会館 1階事務室 相模原市中央3丁目13番15号

◎購入できるチケットの内容

- 相模原市民文化財団が実施する催し物
- 市民会館及びグリーンホール相模大野で行なわれる催し物で、主催者からチケットの販売を依頼された催し物。

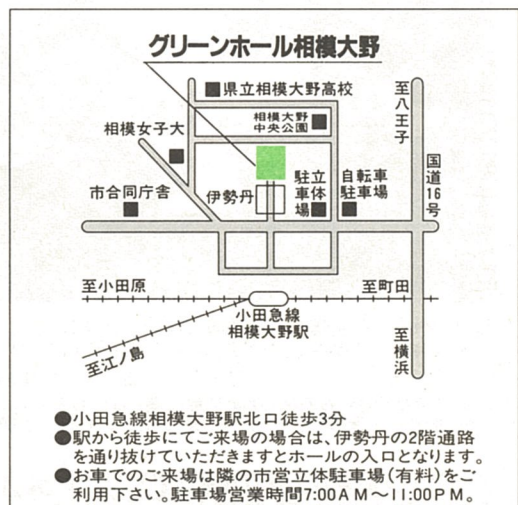
チケット購入Q&A

Q 市民会館・チケットセンターで電話予約は出来ないのですか?

A グリーンホール・チケットセンターで集中管理していますので、市民会館で電話予約は出来ません。電話予約はグリーンホール・チケットセンターへお願いします。

Q 良い席を買うにはどうしたら良いのですか?

A 窓口による購入でも、電話予約による購入でも、座席の確保はコンピューターでおこないますので条件は同じです。



チケット購入方法

◎情報確認

市民文化財団ニュース、広報さがみはらなどで観たい公演を見つけたら

◎直接窓口で購入の場合

電話予約をせず、直接、市民会館・チケットセンターか、グリーンホール・チケットセンター及び、チケットぴあスポットでお買い求めいただくこともできます。

◎電話にて予約の場合(予約番号を確認)

グリーンホール・チケットセンターか
チケットぴあへTEL
※市民会館・チケットセンターでは
電話予約は行なっていません。

◎チケット受取

予約成立後1週間以内に予約番号を持ち
上記窓口でお引換えください。

●チケットの電話予約は

グリーンホール
チケットセンター ☎0427(42)9999 10:00~7:00

お電話いただきますと、予約が成立します。その際に、チケット引換えに必要な予約番号をお伝えしますので、その番号をお持ちになり、一週間以内にグリーンホール・チケットセンター、市民会館・チケットセンターもしくは、お近くのチケットぴあの窓口へお越し下さい。

グリーンホール・チケットセンター以外でも電話予約ができます

チケットぴあ ☎03(5237)9999 丸井チケットぴあ ☎03(5385)9999
チケット・セゾン ☎03(5990)9999 CNプレイガイド ☎03(5802)9999

- ▶市民会館・チケットセンターとグリーンホール・チケットセンター及びチケットぴあはコンピューター・オンラインで結ばれていますので、どちらでお買い求められても、お取りできる席の条件は同じです。
- ▶催し物によって、チケットセゾン・CNプレイガイド・他プレイガイドでも取り扱っていることもありますので、主催者か直接各プレイガイドに確認してください。また、チケットセゾン・CNプレイガイド・他プレイガイドで予約したチケットは、それぞれの取り扱い店でのみ受け取ることができます。

近隣のプレイガイド

●チケットぴあ

- 伊勢丹相模原店B館1F
- すみや相模原相模台店
- 忠実屋橋本店
- アイワールド相模原店3F
- サトー・ムセン相模大野店5F
- 相模大野岡田屋モアーズ

●丸井チケットぴあ

- 丸井町田店2F
- 丸井厚木店7F
- 丸井藤沢店8F

●KEIOサービスセンター橋本

- まちだ東急百貨店新館7F
- 町田小田急百貨店3F
- 中央林間とうきゅう3F
- ニチイ海老名店ボトラッチ
- イトムセン新百合ヶ丘ミロード店

●チケットセゾン

- 西友町田店1F
- 藤沢西武百貨店

●ダイエー海老名店

- 厚木ビブレ1F MYCAL21
- 大和とうきゅう4F
- TSUTAYA座間店
- AMENITY BOX YAMAMOTO

●CNプレイガイド

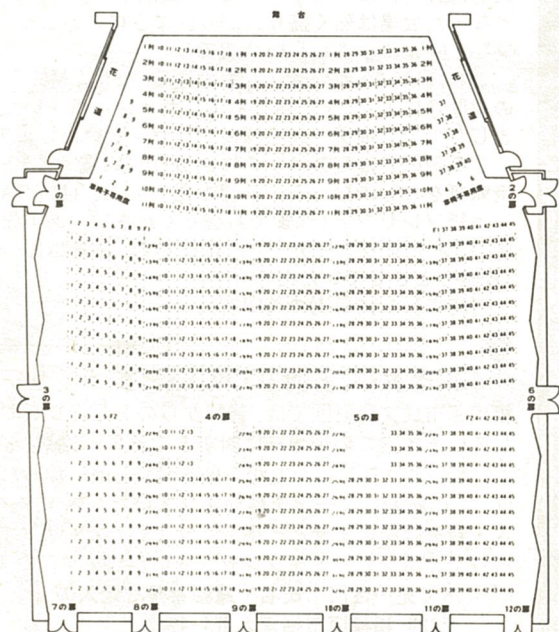
- 町田スガナミ楽器
- 町田長崎屋B館
- プラザビーミー町田店
- ツーリストプラザ南林間店

チケットは、近くの窓口でお買い求めいただけます。
(印のない窓口はチケットぴあとオンラインで結ばれています)

これから発売!! 市民会館催物情報

相模原市民会館座席表

座席数 1,270席
(前橋子席6席を含む)



松竹大歌舞伎公演

7/31(土) 昼の部1:30PM
夜の部6:00PM

相模原市民会館ホール
特等4,000円、一等3,500円、
二等2,000円、
学生席(当日指定)1,000円



4/29発売

四代目 中村梅玉、
九代目 中村福助 襲名披露
演目…彦山権現警助 毛谷村(ひこやまごんげんちかひのすけだち けやむら)、
二、襲名披露 口上、
三、女伊達(おんなだて)、
藤娘(ふじむすめ)

主な出演者…中村芝翫(なかむらしかん)、
福助改め 中村梅玉(なかむらばいぎょく)、
児太郎改め 中村福助(なかむらふくすけ)、
中村東蔵(なかむらとうざう)、
坂東彦三郎(ばんどうひこさぶろう)



ベンチャーズ

7/11(日) 3:00PM
相模原市民会館ホール

全席指定 4,000円

4/10発売

あの「テケ・テケ・テケ……」でおなじみのベンチャーズが今年も日本にやってきます。爽快なサウンドは今年も健在!!

相模原市民吹奏楽団 第12回グリーンコンサート



5/23(日) 2:30PM

相模原市民会館ホール
自由席前売600円(当日800円)
指定席1,000円
問・同団か 0427(53)4640
プレイガイド P

4/3発売

邦人作曲家による作品特集大演奏会
〈演目〉
第一幕 93年こんくうる課題曲、新祝典行進曲、ぐるりよぎ
第二幕 ポップスステージ、魔女の宅急便、ディスコキッド、ベイブリーズ、ハイブリッシャー、オーメンズオブラブ
指揮:安保国重 相模原市立緑が丘中学校吹奏楽部
主催:相模原市民吹奏楽団