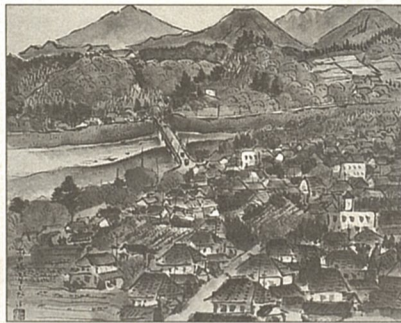
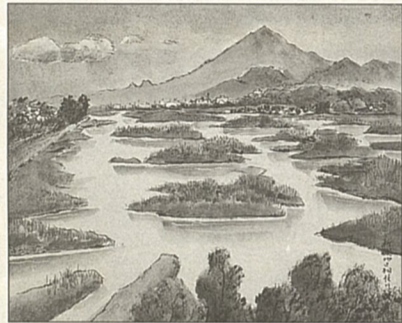




大島諏訪神社の森を望む



城板上より高田橋を望む



新磯地区相模川



当麻山々門



津久井街道橋本商店街

昭和から平成まで時の流れを水彩画でたどる百景展
昭和の終りから平成までの数年の間にも、相模原の表情は大きく変わりました。この百景の一枚一枚が、現在の姿を未来に伝える手助けになればと、吉川画伯もおっしゃっています。橋本、大沢、上溝、田名、麻溝、新磯、中央、大野北、大野南の各地区から彩やかに描かれた作品の中には、皆様のお近くの場所もあることでしょう。是非、この機会に「来場ください。色彩の美しさや懐かしさにきっと出会えることでしょう。」

主催 相模原市教育委員会
(財)相模原市民文化財団

「相模原百景展」をグリーンウェイブ・相模原92協賛イベントとして開催いたします。「相模原百景」は日本画家、吉川啓示画伯の作品で、本年二月相模原市に寄贈されたものです。
吉川画伯は、上溝に生まれた郷土の画家で、院展特待として中央画壇で活躍される一方、市内においても多くの絵画教室等で後進の指導・育成に努められ、市民文化の振興に多くの功績を残しておられる方です。また、昭和54年には、本市より市民文化彩が贈られました。
この「相模原百景」は、吉川画伯が生まれ育った土地に対する深い愛情から、昭和59年より制作を思い立たれたとのことで、相模原の風景や名所旧跡などを題材にした水彩画による連作を、平成2年に「百景」として完成されました。その丹精込めて描かれた作品からは、故郷に対する熱い思いが感じられそれは市民の皆様をはじめ、一瞥にみられる方々にも十分感じていただけたらと思います。

グリーンウェイブ・相模原92協賛イベント
吉川啓示 「相模原百景展」
9月22(火)〜27(日) 午前10時〜午後6時
多目的ホール・入場無料
吉川画伯のお話し
9月23日(水)午後2時〜
当会場にて

〈秋のラインナップ'92〉 グリーンウェイブ・相模原'92協賛イベント

アルゼンチン・タンゴの王様カナロの伝統を受け継ぐ
フранシスコ・カナロ楽団
9/22(火) 7:00PM・大ホール
S席5,500円、A席4,500円、B席3,500円

発売中
お子様



〈指揮〉オスカル・バスル
〈踊り〉ロス・バレンスエラ、マリスとラファエル
タンゴの王様フранシスコ・カナロの栄光と伝統を受け継ぐこの楽団。今回の来日には、特別ゲストに大物歌手のアルヘンテイノ・レディスマと、更に2組のダンス・カップル、そして美人歌手マリーナ・マルケスなどを加えた、情熱的で華やかなステージをお届けいたします。

二十一世紀歌舞伎組 通し狂言「仮名手本忠臣蔵」 演出:市川猿之助
9/26(土)・27(日) 昼の部1:00PM・夜の部5:30PM・大ホール
〈Aプロ〉 〈Bプロ〉
特等席4,000円、一等席3,500円、二等席2,000円、学生席(当日指定)1,000円



〈配役〉	師直	由良之助	判官	顔世	お軽・勘平	平右衛門
〈昼〉Aプロ	段四郎	段四郎	信二郎	笑三郎	笑也・門之助	信二郎
〈夜〉Bプロ	信二郎	段四郎	門之助	春猿	笑也・竹三郎	信二郎

本公演はAプロ、Bプロのダブルキャストで上演いたします。
作：竹田出雲、三好松洛、並木千柳/監修：戸部銀作、奈河彰輔
特別参加：市川段四郎 坂東竹三郎 中村亀鶴

二十一世紀歌舞伎組は、市川猿之助門下の若手歌舞伎俳優らを監修、演出し、21世紀に伝承するべき歌舞伎の姿を模索するためにつくった劇団で、昭和62年9月に旗揚げをした若々しいパワー溢れる劇団です。国際的なオペラやスーパーカブキの演出で評価の高い市川猿之助のテンポ良い演出が歌舞伎の美しさと現代から未来に向かう古典として、作品のおもしろさを堪能していただける公演です。

劇団四季ミュージカル「李香蘭」
〜日本と中国二つの国を愛してほしい〜

10/3(土) 6:00PM・大ホール
S席7,000円、A席5,000円、B席4,000円、学生席(当日指定)2,000円

〈企画・構成・演出〉浅利慶太 〈作曲〉三木たかし
〈音楽監督〉渡谷森久 〈振付〉山田卓 〈衣装〉森英恵
〈出演予定〉李香蘭：野村玲子 川島芳子：山崎佳美、他
満州国建国前夜から敗戦までの激動の15年を描き、日本人でありながら中国人の歌姫として一世を風靡した李香蘭の半生を舞台化したこの作品が劇団四季の総力を結集して上演する、いま世界が注目する必見のミュージカル。どうぞご期待ください。

佐藤しのぶ
オペラ「フィガロの結婚」
10/16(金) 6:30PM・大ホール
S席12,000円、A席10,000円、B席8,000円、学生席(売切)

(日本語版)
リメイク版
発売中
お子様

作曲：W.A. モーツァルト
台本：ダ・ポンテ 訳詩：中山悌一
構成・演出：中村敬一
〈出演〉佐藤しのぶ、大倉由紀枝、池田直樹、宇野徹哉、白玉理香

「フィガロの結婚」が初演されたのは、1786年、ウィーン・ブルク劇場。それから、二世紀余り。その楽しみ方を現代の私たちに、ぴったりと仕立て直した「リメイク版」。名実とも国民的に愛されるプリマドンナとして活躍している佐藤しのぶを中心とした、5人の出演者が繰り広げる、素晴らしいドラマをお楽しみください。



劇団 善人会議「ジプシー」
〜千の輪の切り株の上の物語〜
10/15(木) 7:00PM・大ホール
S席3,500円、A席3,000円、学生席(当日指定)1,000円

〈作・演出〉横内謙介
〈出演〉岡森 諱、六角精児、杉山良一、茅野イサム 他



ある都会の夜。一組の若い夫婦が工事中のマンションの現場に入り込んだ。自分たちの買ったささやかな家の、完成を待ち切れず見に来たのだったが、家族はそこに棲みつこうとする放浪の家族と出会ってしまう。そして、「家」を守ろうとする二つの家族の戦いが――。

〜アメリカのスーパー・プラス・プレイヤー〜
エムパイア・プラス
10/4(日) 3:00PM・大ホール
A席2,500円、B席1,500円

発売中
お子様

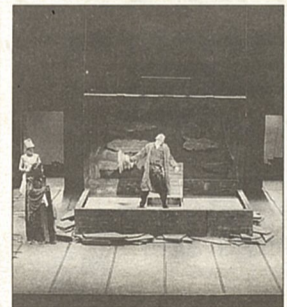
〈曲目〉「ブラッギン・プラス」/
「アメリカン・スクリーン・ミュージック」/
「アプロード・ウェイブ」/
「シヨスタコーヴィチ」/
祝典序曲/パッパ：3楽章の組曲 他
後援：神奈川県吹奏楽連盟



オペラシアターこんにゃく座
「ハムレットの時間」
10/23(金) 6:30PM・大ホール
A席2,000円、B席1,500円

発売中
お子様

〈原作〉W.シェークスピア 〈訳〉小田島雄志
〈出演〉大石 哲史、竹田恵子、川鍋節雄、金子左千夫、谷山倫江 他
〈ピアノ〉寺島陸也 〈台本+演出〉加藤 直



あのシェークスピアの名作「ハムレット」が、オペラシアターこんにゃく座によって、現代のカオをもつて蘇る。物語は、サラリーマンとその妻が、ハムレットとオフェリアに大変身し、夢と現実の境を彷徨う不思議な世界で展開する。加藤直による台本+演出、林光と萩京子の作曲によるこの作品は、音楽と演劇の二元論を超えた、独特の楽しさが溢れる空間を作り出す。

きらめくラテンのリズム
ニュー・ザビアクガート楽団
10/25(日) 3:00PM・大ホール
S席4,500円、A席3,500円
主催：サウンドポート
共催：相模原市民文化財団

発売中



鼓童〜One Earth Tour〜
11/7(土) 7:00PM・大ホール
全席指定 3,000円

発売中
お子様

残席僅少

第17回神奈川芸術祭オープニング・コンサート
10/10(土・祝) 3:00PM・大ホール
受付終了(入場無料・要整理券)
主催：神奈川県、相模原市、相模原市民文化財団
後援：相模原市教育委員会

さがみはらの音楽家たちコンサートNO.4
相模原室内合奏団「名曲コンサート」
10/17(土) 7:00PM・大ホール
受付終了(入場無料・要整理券)
共催：相模原音楽家連盟

発売

▶その催し物のチケットの発売日を示します。
▶人気公演等の場合上記各プレイガイドの電話が混み合っており、つながりづらい事があります。

発売中

▶その催し物のチケットは現在発売中です。

お子様

▶その催し物は、小さいお子様(就学年齢に満たないお子様)はご入場できません。チケットをお求めになる前によくご確認ください。

グリーンホール相模大野

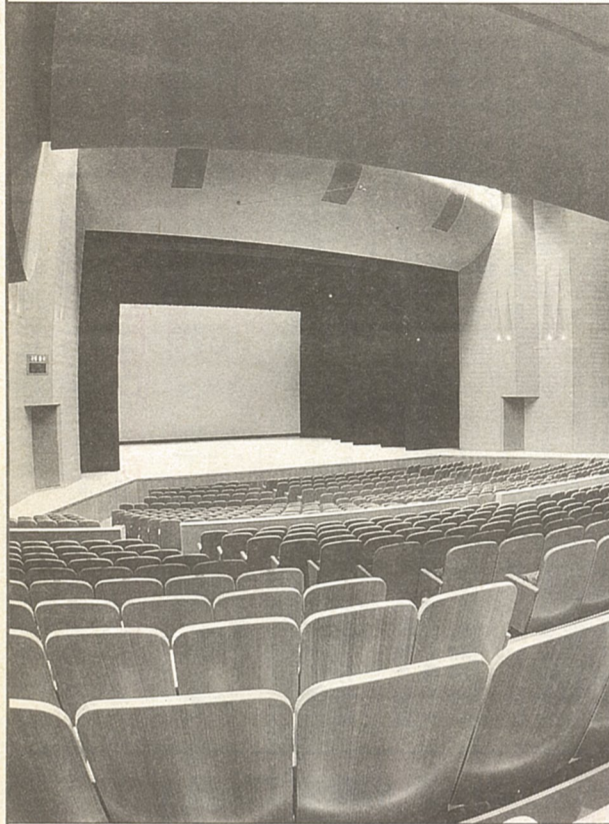
～おかげさまで3周年～

—オープン3周年記念事業のお知らせ—

平成2年1月8日にオープンいたしましたグリーンホール相模大野は、おかげさまでもちまして、来年1月には3周年を迎えます。多くの皆様にご利用いただきまして、順調に様々な催し物をくり広げてまいりました。

グリーンホール相模大野では、～オープン3周年記念事業～といたしまして、1ヶ月に渡るこれらの催物を予定しております。

大ホール客席



劇団四季ファミリーミュージカル 「エルリック・コスモスの239時間」

1/9(土) 3:00PM・大ホール
S席4,000円、A席3,000円、B席2,000円

10/25
発売

構成・演出：浅利慶太 作曲：鈴木邦彦

ものがたり

100年後の未来、2091年のお話。学校や親から、オチコボレと決めつけられ送り込まれた子どもたちが集まるユートピア学園。そこでの教育は夢や個性を奪うものでした。毎日同じことの繰り返しで、子どもたちは笑うことさえ忘れていました。

そんなある日「子どもたちに微笑みを取戻してあげたい。」というストーン博士の願いが作り上げたアンドロイドエスパー・ロボットが学園にやって来ます。名前はエルリック・コスモス。略称「エルコス」。エルコスの優しさに、子どもたちは次第に心を開いていきますが、小さい頃から機械を憎んできたジョンだけは心を閉ざしたまま。そして、エルコスに仕返しをしようと企むユートピア学園の教師たち。彼らに脅かされたジョンはついに……。

1993ニューイヤー

ポップ オーケストラ コンサート

1/10(日) 3:00PM・大ホール

お子様

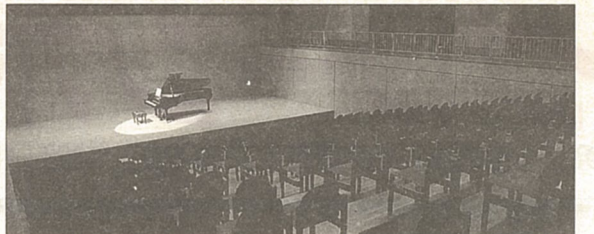
10/10
発売

全席指定1,993円

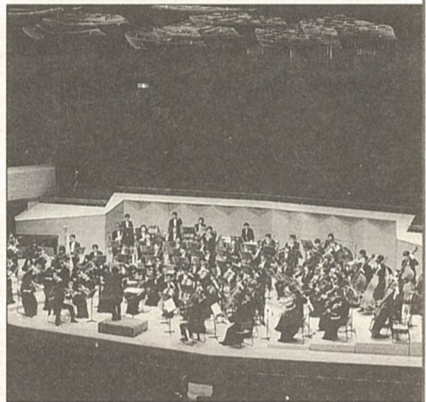
〈曲目〉チャイコフスキー：「ロミオとジュリエット」他
〈指揮〉松尾葉子〈オーケストラ〉神奈川フィルハーモニー管弦楽団

名画やミュージカルの美しい音楽の数々。迫力と色彩豊かな生のオーケストラのダイナミック・サウンド。

松尾葉子さんの華麗で巧みな指揮さばき。みなさんで楽しんでいただける、盛り沢山の内容でお贈りいたします。これこそ、新春を飾るにふさわしい本物のエンターテインメント！



多目的ホール



クラシック サロンコンサートvol.36 シメーヌ・ストリング・クアルテット 「クラシックで楽しいひとときを」

1/24(日) 3:00PM・多目的ホール
全席自由 一般2,500円、高校生以下1,500円

10/10
発売

〈曲目〉エルガー：愛のあいさつ、チャイコフスキー：アンダンテカンタービレ、松任谷由実：かげりゆく部屋、青春のリグレット、シンデレラエクスプレス 他

ライブコレクション#10 伊藤君子 Here My Songs

1/28(木) 7:00PM・多目的ホール
全席指定4,000円

10/24
発売



さだまさし コンサート

1/30(土) PM・大ホール

詳細未定、次号以後にお知らせします

～おかげさまで3周年～特別企画 市民フェスティバル・コンサート'93

2/6(土) 3:00～8:00PM(予定)・大ホール
入場無料(12月より整理券配布)
(詳細は次号にてお知らせします)

文化講演会 『スペシャル・トーク』

入場無料(はがきによる応募制)
(詳細は次号にてお知らせします)

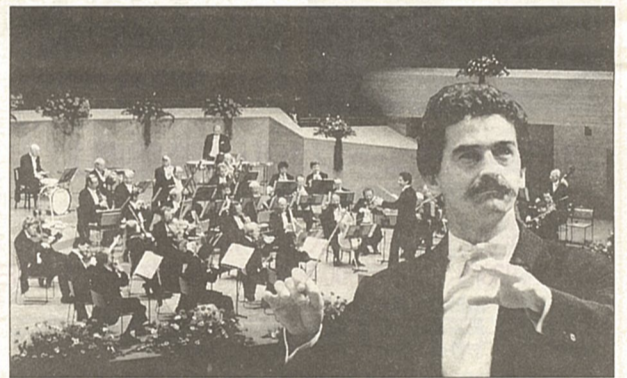
ウィンナ・ワルツの調べ ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団 指揮：アルフレッド・エシュベ

1/29(金) 7:00PM・大ホール
S席6,000円、A席5,000円、B席4,000円、
C席3,000円、学生席2,000円、

〈曲〉美しき青きドナウ、新ピチカート・波尔カ、こもり序曲 他

10/10 市民先行発売

10/17 一般発売



相模原市民会館催物案内

相模原市民会館は、昨年の11月よりの改修が終わり10月1日リニューアルオープンいたします。今回の改修では、空調設備の改善、客席内の改装等が行われました。客席の内装は、落ち着いた色調と明るさのある色調に変わり、それぞれの座席も新しくまた広くなり、全体にくつろいで鑑賞できるようになりました。

新装いたします市民会館では、今まで以上に充実した催し物が予定されておりますので、ぜひとも一度足を運びください。

ホール改修記念 小林幸子 オン・ステージ 10/3(土) 2:30/6:30PM・相模原市民会館ホール

完売

ニューイヤー・コンサート N響室内合奏団

1/24(日) 2:00PM・相模原市民会館ホール
S席3,300円、A席2,300円、学生席1,200円

9/20
発売

〈曲目〉ヴィヴァルディ：「四季」/
W.A.モーツァルト：アイネ・クライネ・
ナハトムジーク 他

〈チケットご予約〉

- 相模原市民会館 ☎0427(53)2000
- グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999
- チケットぴあ ☎03(5237)9999
- 丸井チケットぴあ ☎03(5385)9999

主催：相模原市・相模原市民会館鑑賞会



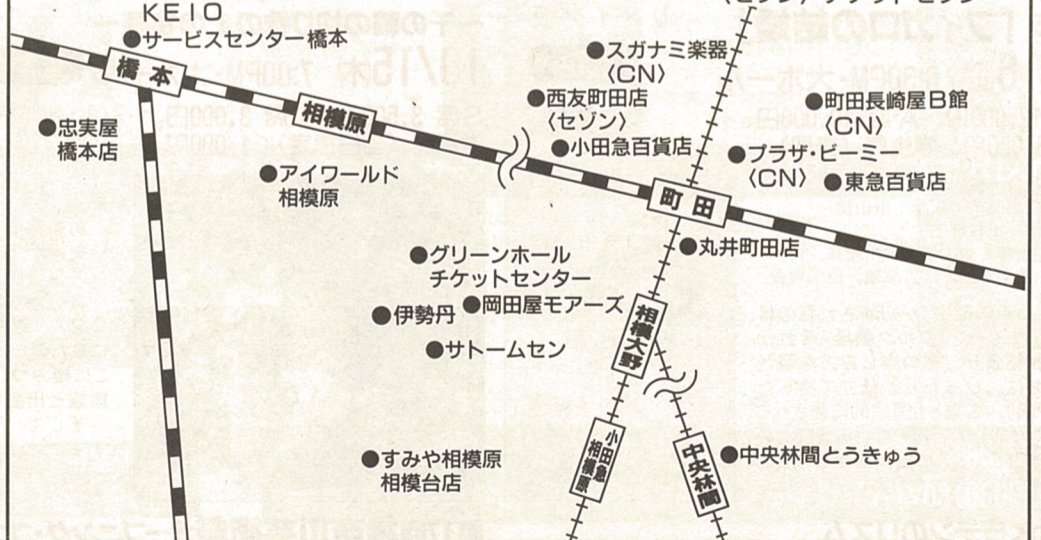
いよいよ始まります！

第9回全国都市緑化かながわフェア
グリーンウェーブ相模原'92

チケットは、近くの窓口でお買い求めいただけます。

(印のない窓口はチケットぴあとオンラインで結ばれています)

〈CN〉CNプレイガイド
〈セゾン〉チケットセゾン



“公民館こんさあーど” シリーズ第4回

麻溝公民館 麻溝クラシック・コンサート～弦楽四重奏のつどい～

10/3(土) 7:00PM・麻溝公民館 入場無料(整理券が必要。麻溝公民館にて配布中)

〈出演〉大江雅明(ピアノ)、嵯峨弦楽四重奏団

〈曲目〉W.A.モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジークより 他 主催：麻溝公民館、相模原市民文化財団 共催：相模原音楽家連盟

会期／平成4年10月3日(土)から11月23日(月)まで
会場／県立相模原公園・市立相模原麻溝公園

～バレエ史に新たな伝説が生まれる～
ルジマトフのすべて

11/14(土) 6:30PM・大ホール
S席 13,000円、A席 10,000円、B席 7,000円、
C席 5,000円、学生席(売切)

華麗でダイナミック!時代を切り拓くルジマトフの跳躍/強靭でいてセクシーな彼の肢体は極限に挑み、天を捉える。ルジマトフの研ぎ澄まされた全身から、高潔で洗練されたロシア・サントクベテルブルクのバレエの深い伝統と魅力が溢れ出る。
〈公演予定目〉「ダイアナとアクティオン」(音楽:プーニ)より
「フランチェスカ・ダ・リミニ」
(音楽:チャイコフスキー)より
「ドンキホーテ」(音楽:ミンクス)より
「アダージョ」(音楽:アルビノーニ)より 他
主催:光藍社/神奈川芸術協会 共催:相模原市民文化財団

発売中
お子様



〈クラシック ベストコレクション〉
フランス国立マルセイユ
ローラン・プティ・バレエ チャイコフスキー「眠れる森の美女」

12/15(火) 6:30PM・大ホール

S席 13,000円、A席 10,000円、B席 8,000円
C席 6,000円、学生席(売切)

原作:シャルル・ペロー、マリウス・プティパ、
ウィンザー・マッケイ
演出・振付:ローラン・プティ
音楽:P.I.チャイコフスキー
演奏:東京シティ・フィルハーモニー管弦楽団
指揮:デイヴィット・ガーフォース
〈予定されている出演者〉
E.テラブスト、
ドミニク・カルファーニ、
ヤニック・ステファン、
カルロッサ・ザンパロ、
ジャン＝ピエール・アヴィオット、
ルイジ・ボニーノ、
ジャン・プロエックス 他

発売中
お子様



加藤健一事務所
「牡丹燈籠」 発売中

11/23(月・祝) 3:00PM・大ホール

S席 3,800円、A席 3,000円、
学生席(当日指定) 1,000円

〈原作〉三遊亭円朝 〈脚本〉大西信行
〈演出〉篠崎光正
〈出演〉加藤健一、松本きょうじ、中西良太、
星 充、大友龍三郎、家中 宏 他

音楽座ミュージカル
「アイ・ラブ・坊っちゃん」プレビュー公演
-夏目漱石作「坊っちゃん」より-

12/5(土) 6:00PM・大ホール

S席6,000円、A席5,000円、B席3,000円、
学生席(当日指定)1,500円

〈脚本・演出〉横山由和
〈音楽〉船山基紀
〈出演〉土居裕子、畠中洋、松橋登、佐藤伸行、五十嵐進 他



音楽座の新作ミュージカル。あの名作「坊っちゃん」の世界と、作者である夏目漱石の生きた「明治」という時代をオーバーラップさせながら、ユーモアと悲しみと優しさに溢れたドラマを展開します。この作品は、神戸・オリエンタル劇場、渋谷・シアター・コクーンにさががけてのプレビュー公演。音楽座のミュージカルが、グリーンホール相模大野でスタートします。

〈バレエ鑑賞の楽しみ①〉

「世界的に一流」と言われるバレエを観る、それ自体、観客となった皆様に大きな喜びと誇りと自信を与えてくれることでしょう。舞踊芸術には言葉の壁といったものはじめから存在しないため、特別な知識やヒントを持たなくてもストレートな感動、共鳴を覚えることができます。さて、何を観るかですが、数多くの公演から「太鼓判」を選び優れた〈クラシック・ベストコレクション〉をヒントにいただければ幸いです。

〈バレエ鑑賞の楽しみ②〉

バレエを観るとは、まずバレエ・ダンサーの踊りを観ることと同義です。キラ星の如きエトワールたちの夢の競演に、限りなく美しい容姿に、まっすぐどこまでも高く上がる足、人間の限界を超えた跳躍・回転、白鳥や妖精がのりうつつかのような舞踊美に、私たちは思わずため息をついてしまいます。たったひとつのポーズのために何千、何万という稽古をくり返すダンサーたち。彼らの踊りは、類い稀な才能に加え、気の遠くなるような努力を積み重ねた結果生まれた宝石です。私達観客はステージの上に宝石の輝きを見るのです。

〈バレエ鑑賞の楽しみ③〉

いくつかのバレエ公演をご覧いただいた観客の皆様には、一流のバレエ団が備える際立った個性の違いを楽しんでいただけます。美術、衣装、演出、振付、レパートリー、それに伝統や踊り手の個性が相俟って、バレエ団ごとに異なった魅力を生み出します。これまでグリーンホールで上演されたバレエ団でも、超絶的な技術とダイナミックな力強さが持ち味のポリシヨイ・バレエ、同じロシア・バレエでも貴族的な優美さと気品に溢れる(旧)キーロフ・バレエは特徴的な好対称ですし、他にもバリ・オペラ座、英国ロイヤル、モーリス・ベジャール・バレエ団等々、バラエティに豊んだ感動をもたらしてくれました。12月上演のローラン・プティ・バレエは、フランス美学が薫る、世界一洒落たバレエと言われます。またひとつ、新しいバレエ世界を堪能していただけます。

還ってきたセイヤング祭り
RING URBAN CONCERT

11/4(水) 6:30PM・大ホール

全席指定2,400円(わくわくCDプレゼント付き)

〈出演〉谷村新司、ばんばひろふみ、アン・ルイス、
兵藤ゆき、かとうれいこ

文化放送の伝説的人気番組「セイ・ヤング」の、スペシャル・デラックスコーナーをステージで生で再現。更に豪華なゲストもかけつけます。もちろん、チンペイ、バンパンのコンサートもじっくりお聴かせします。

主催:文化放送/相模原市民文化財団



9/20
発売



世にも
珍しい
楽しい怪談

これは、
ただの時代劇じゃない!
ただの牡丹燈籠じゃない!

クラシック サロンコンサート シリーズ 発売中 お子様

vol.32 「打楽器の響演」
ザ・パーカッション

9/30(水) 7:00PM・多目的ホール
全席自由 一般2,500円、高校生以下1,500円



〈曲目〉外山雄三:ラ
ブソティ/チャベス:
打楽器のためのトッカー
タ/ライヒャ:木片
のための音楽/ジョブ
リン:ラグタイム 他
〈出演〉佐藤 迪、定
成庸司、安藤芳宏、
杉山智恵子 他

vol.33 組曲「展覧会の絵」
ペティア・ムジエヴィッチ ピアノ・リサイタル

10/26(月) 7:00PM・多目的ホール
全席自由 一般3,000円、高校生以下1,500円

〈曲目〉ハイドン:ピアノ・ソナタ第6番 ト長調/ラヴェル:鏡/
ムソルグスキー:組曲「展覧会の絵」



ユーゴスラビア出身。ザグレブ音楽アカデミーを卒業後、アメリカに留学。いくつもの国際コンクールに入賞し、1986年ブゾーニ国際コンクールで最高位に入賞。今最も注目される、ヨーロッパ、アメリカで活躍しているピアニストである。

vol.34 千住真理子
ヴァイオリン・リサイタル

7:00PM・
11/28(土) 多目的ホール
全席自由 一般3,000円、
高校生以下1,500円

〈ピアノ〉藤井一興、〈曲目〉ラヴェル:ヴァ
イオリン・ソナタ/フランク:ヴァイオリン・ソナ
タ/ドヴォルザーク:4つのロマンティックな
小品 他



vol.35 シルビー・ユー
クラリネット・リサイタル

7:00PM・
12/3(木) 多目的ホール
全席自由 一般2,500円、
高校生以下1,500円

〈ピアノ〉藤本優子、〈曲目〉ドビュッシー:ラプ
ソディNo.1/シューマン:幻想小曲集op.73/
シュトックハウゼン:「友情」/プーランク:ソナ
タ/ルトスワフスキー:ダンス・プレリュード 他



主催:(財)相模原市民文化財団 ☎0427(49)2200
チケットのお求めは便利な電話予約をご利用下さい
グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999
チケットぴあ ☎03(5237)9999/丸井チケットぴあ ☎03(5385)9999
チケット・セゾン ☎03(5990)9999/CNプレイガイド ☎03(5802)9999

▶文化財団主催の催し物のチケットは、原則として上記プレイガイドで取り扱います。▶グリーンホール・チケットセンター、チケットぴあ、丸井チケットぴあはどちらでも予約しても、ぴあスポット店及びチケットセンター窓口で引きかえられます。▶チケット・セゾン、CNプレイガイドで予約したチケットは、それぞれの店頭で引きかえて下さい。

グリーンホール相模大野 会場案内図

- 小田急線相模大野駅北口徒歩3分
- 駅から徒歩にてご来場の場合は、伊勢丹の2階通路を通り抜けていただきますとホールの入口となります。
- お車でご来場の方は隣の市営立体駐車場(有料)をご利用下さい。駐車場営業時間 7:00AM~11:00PM。

