

T-SQUARE

T-SQUARE CONCERT TOUR'92 "IMPRESSIVE"

5/30(土) 7:00PM・大ホール
S席4,300円、A席4,000円

名実ともに日本のポップ・フュージョン・シーンをリードする「T-SQUARE」。とうとう、ついに、やっと、お待たせ、そして待ってましたのグリーンホール初登場です。初夏の風も爽やかな5月の土曜日、T-SQUAREのポップ&フレッシュなサウンドに酔えるアナタは超のつく幸せ者です。

昨年、サクスの本田雅人を新メンバーに迎え、一層輝きを増したT-SQUARE・サウンド。「フレッシュで、親しみやすい」従来のサウンドポリシーに加え、ハイパーかつメロディアスに、また、よりアコースティックでありながら鋭いエッジの効いたグルーヴ感を打ちだしています。

2/29(土)
10:00AM
発売



Live collection "Special"

林 英哲 EITETSU HAYASHI CONCERT

3/14(土) 7:00PM・大ホール
全席指定3,000円

伝統とジャンルを越えた孤高の太鼓打ち林英哲。「鬼太鼓座」「鼓童」を経て82年に独立。以来、太鼓のソロ奏法という未開拓のジャンルを拓き、国内でのコンサート、レコーディングはもとより、アメリカ、ヨーロッパ、アジア、アフリカと世界各地の公演で大好評を博している。民族芸能や郷土芸能とは違った、しかし日本の美意識に根ざした新しい音を求め続ける彼の太鼓は、世代や好みを飛び越え、聴く者全ての心を感動させる、圧倒的な迫力と繊細な美しさに溢れています。万人必見のライブです。



Live collection #8

天野清継 with 国府弘子 "AZURE"



ギター：天野清継
ピアノ：国府弘子
ベース：グレックリー
&サクス、パーカス、キーボード

5/15(金) 7:30PM
多目的ホール
全席指定3,800円

2/23(日)
10:00AM
発売

ピース・ライト・ボックスのCFで音楽界の話題をさらっているハイセンスなサウンドクリエイター&気鋭のギタリスト天野清継。"大人のためのライブ"を目指すライブコレクションは、天野のハイセンスなサウンドに、人気ジャズピアノの国府弘子を加えて、開演時間も遅めに設定しました。

久石 譲 シンフォニック・コンサート Joe Hisaishi Symphonic Concert

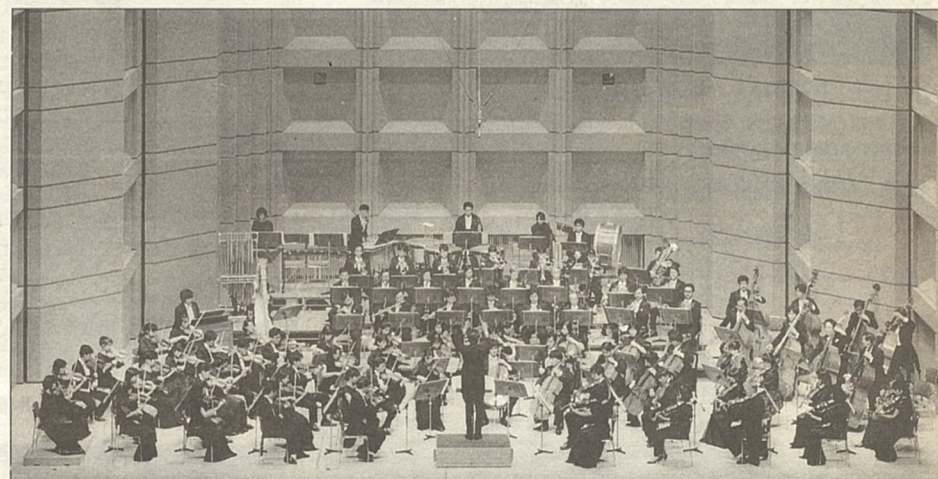
5/31(日) 3:00PM・大ホール
S席6,000円、A席4,800円、B席3,800円

〈音楽監督・作曲・ピアノ〉久石 譲
〈指揮〉金 洪才
〈管弦楽〉新日本フィルハーモニー交響楽団

〈曲目〉「天空の城ラピュタ」より「プロローグからテーマ」/「紅の豚」より「メインテーマ」/「ナウシカ」組曲/交響組曲「アリオン」より「テーマとレスフィナーレ」/「My Lost City」



2/23(日)
10:00AM
発売



現在、日本を代表する人気作曲家の久石譲の作品を作曲家自身のピアノ演奏と新日本フィルの演奏でお送りするコンサートです。

久石譲は、今までにテレビや映画の音楽を数々担当し「風の谷のナウシカ」「となりのトトロ」「NHK・驚異の小宇宙・人体」などをはじめとして、人々に愛される曲を多く書いています。

今回、その中から選曲したいいくつかの作品を、自らのアレンジにより大編成のオーケストラが、繊細かつ色彩豊かなサウンドで演奏します。

◆新日本フィルハーモニー交響楽団◆
1972年結成。年間190回におよぶ公演を行っている日本を代表するオーケストラのひとつ。

活動は国内だけでなく香港音楽祭やニューヨーク国連本部でのコンサートをはじめ、指揮者ロリン・マゼールの提案による「難民クラシック・エイド」に日本代表として参加するなど国外でも高い評価を受けています。

グリーンホール相模大野主催事業

主催：(財)相模原市民文化財団 ☎0427(49)2200

〈チケット取扱〉 グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999・チケットぴあ ☎03(5237)9999

丸井チケットぴあ ☎03(5385)9999・チケット・セゾン ☎03(5990)9999・CNプレイガイド ☎03(3257)9999

※催し物の内容によっては小さいお子様の入場をお断りする場合がございます。チケットをお求めになる前にご確認ください。

グリーンホール相模大野がお届けする催し物は、実に美事な粒ぞろいです。星の数ほどの演目の中から慎重に選び抜いた、見ごたえ・聴きごたえのあるものばかり。どれもこれも、自信を持っておすすめできます。そこでひとつご提案。お好み以外のジャンルからひとつご覧になってみてください。きっと「こんな世界があったのか」と感じていただけることでしょう。

この覧で紹介する催し物のチケットは原則としてすべて左記プレイガイドでお求めいただけます。▶チケットセゾンまたはCNプレイガイドで電話予約したチケットは、それぞれの店頭で引きかえて下さい。▶グリーンホール・チケットセンターとチケットぴあはどちらでも予約しても、ぴあスポット店及びチケットセンター窓口で引きかえられます。▶近隣の取扱店を4面にてご案内しています。

ラスロ・ベルキ&ジプシー楽団

6/10(水) 7:00PM・大ホール

S席6,000円、A席5,000円、B席4,000円

〈曲目〉サラサーテ：ツイゴイネルワイゼン/リスト：ラコツィ行進曲、ハンガリー狂詩曲第2番/ブラームス：ハンガリー舞曲第5番/ベルキ：ジプシー・ファンタジー、パガニーニ・チャルダッシュ他

1941年ブタペストに生まれたラスロ・ベルキは、音楽家の父の元で幼い頃からヴァイオリンを学び、14歳の時には「ライオ・ジプシー楽団」の第1バイオリン奏者を務めるほどになっていました。その後、1960年には「ハンガリー国立民族アンサンブル」のコンサート・マスターに迎えられ彼の實力は高く評価されました。この民族アンサンブルは、ハンガリー国内ではもとより、海外でも数多く公演を行なっている、ハンガリーを代表する楽団です。

ラスロ・ベルキは情熱的な演奏と卓越したテクニックによって、いかなる編成のアンサンブルにおいても素晴らしい充実した音楽をリードします。その超一流の演奏は「ジプシーのトスカニーニ」と呼ばれるほどです。また、彼はヴァイオリン奏者としての活躍の一方、作曲家・編曲家としても活躍しています。

今回の楽団は、ソロ・ヴァイオリンのベルキと弦楽器6名およびクラリネットに加えて、ハンガリーの民族楽器であるツィンバロンという編成で、本場の情熱的なジプシー音楽をお届けします。

市民先行発売

2/22(土) 10:00AM
グリーンホール・チケットセンター
およびチケットぴあにて
一般発売2/25(火)

主催：アルス東京 共催：相模原市民文化財団
後援：ハンガリー大使館



一天使のうたごえー ウィーン少年合唱団

5/5(火・祝日) 6:30PM・大ホール

S席4,000円、A席3,300円
B席2,000円、C席1,000円

残席僅少

このウィーン少年合唱団は500年の長い歴史を持ち、数多くの音楽家を送り出しています。声の美しさ、素晴らしいハーモニーが、～天使のうたごえ～と言われる、この合唱団の魅力をお楽しみください。

主催：相模原市民会館鑑賞会/相模原市民文化財団



〈曲目〉ハイドン：タベの祈り/ヴェルディ：聖母マリアへの賛歌/メンデルスゾーン：来たれ主よ/ブリッテン：甘い歌声/モーツァルト：「カリフの鶯鳥」他

“公民館こんさあど” シリーズ第3回 相原公民館 ～魅惑の五重奏～

3/1(日) 3:30PM・相原公民館

入場無料(整理券が必要です)
※相原公民館にて配布中。

〈出演〉嵯峨弦楽四重奏団(ヴァイオリン：嵯峨真知子、小沢郁子
ヴィオラ：続橋直子、チェロ：嵯峨正雄)

コントラバス：金岡秀典

〈曲目〉モーツァルト：「アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク」/
バッハ：カノン/
シューベルト：弦楽四重奏曲長調 他

主催：相模原市民文化財団/相原公民館
共催：相模原音楽家連盟

このコンサートは、素晴らしい音楽を市民の皆さんのお住まいにより近いところで、また気軽に楽しんでいただきたいと思います。公民館の皆さんと相模原市民文化財団が協力し実施しています。演奏者の顔ぶれも、相模原音楽家連盟の皆さんのご協力をいただき、本格的でそして楽しい音楽を聴かせる方ばかりです。ヴァイオリンの柔らかな音や、ズンと響くコントラバスの音が奏でるモーツァルトを、目の前の生演奏で楽しんでいただきたいと思います。きっと、コンサートが終わると、皆さんちょっとウキウキした帰り道になるのではないのでしょうか。

クラシック サロンコンサート シリーズ

vol.27 プリムローズ・マジック (石岡久乃・安宅薫ピアノ・デュオ)

3/7(土) 7:00PM・多目的ホール

指定席3,500円、高校生以下席2,000円

〈曲目〉
P.チャイコフスキー：「くるみ割り人形」組曲/
M.インファンテ：アングラシア舞曲/
D.ミヨー：スカラムーシュ/
S.ラフマニノフ：組曲第1番

「プリムローズ・マジック」1986年3月カローザの第13回定期演奏会において、西村朗「波打つ影」を演奏しデビュー。1987年イタリアのトリエステで開催された第3回セルジョ・ロレンチ国際室内楽コンクールで第2位に入賞。イタリアの国営放送の出演やアイルランドでの招待演奏など国外で活動が評価される。国内ではカザルス・ホールでのリサイタルの他、1989年M.タバシュンク指揮・NHK交響楽団とモーツァルト作曲「2台のピアノのための協奏曲」を協演。1990年C.D.「動物の謝肉祭」を発表。このふたりの活躍は、それまで日本ではあまりなじみのなかった2台のピアノを使っている演奏「ピアノ・デュオ」という形態での演奏を、より親しみやすいものになっています。

vol.28 トウキョウ・バロック・トリオ
『バロック音楽の楽しみ』～コンサートとお話～

4/28(火) 7:00PM・多目的ホール

全席自由 一般2,500円、高校生以下1,500円

〈出演〉バロック・ヴァイオリン：神戸 亮
ヴィオラ・ダ・ガンバ：上村かおり、チェンバロ：クリストフルセ
〈曲目〉テレマン：トリオ ソナタ ト短調/
クープラン：王宮のコンセール第4番ホ短調/マレヴィオール組曲 他
〈お話〉関根 敏子

vol.30 『ロシア音楽のタベ』

6/27(土) 7:00PM・多目的ホール

全席自由 一般2,500円、高校生以下1,500円

日頃、あまり聴くことのできないロシア作曲家の歌曲とオペラ・アリア。ロシアの代表的な民族楽器バラライカの音色。そして、物語風につづったロシア民謡の数々。厳しい気候と雄大な大地の中で育かれた音楽を、より楽しめる構成で、皆様にお届けします。

〈曲目〉チャイコフスキー：陽は沈みて/アリアビレフ：うぐいす/
グリカ：告げよ/アンドレーエフ：チャルダッシュ/
ロシコフ：ロマンス/
ロシア民謡～紅いサラファン、黒い瞳、長い道を～他

ヘンデル作曲「メサイア」相模原市合唱連盟30周年記念

3/29(日) 6:00PM・大ホール

A席3,000円、B席2,500円、自由席2,000円

〈指揮〉黒岩英臣〈管弦楽〉神奈川フィルハーモニー管弦楽団
〈合唱〉相模原市合唱連盟〈合唱指導〉関屋晋、清水敬一
〈独唱〉ソプラノ：大倉由紀枝 アルト：一色 礼子
テノール：五十嵐 修 バス：木村 俊光



【指揮：黒岩英臣さん紹介】

桐朋学園大学指揮科にて故斎藤藤雄氏に師事。指揮の他にヴィオラやピアノでも活躍。卒業後は一時修道士としての生活を送るが、指揮活動を再開後は札幌交響、名古屋フィル、九州交響等を指揮しその音楽性が絶賛された。1981年～1988年は九州交響の常任指揮者を、1985年～1990年は神奈川フィルの常任指揮者としてそれぞれの楽団の発展に大きく貢献した。現在、関西フィル常任指揮者として活躍。



【合唱指導：関屋晋さん紹介】

早稲田大学在学中より合唱指導を始める。1979年にはブルガリアの国際合唱コンクールで最優秀指揮者賞を受賞。現在、湘南市民コーラル、松原混声合唱団、早大コールフリューゲルなどの常任指揮者を務める他に、全国各地で客演指揮、指導を行っている。また、1980年関屋氏を常任指揮者とする晋友会合唱団が、小澤征爾指揮・新日本フィルのマーラー作曲「千人の交響曲」に出演。それ以来、新日本フィルをはじめとしてN響、読響等のオーケストラと共演。特に小澤氏からの信頼は絶大であり、1988、1989年にはベルリン・フィルのコンサートに晋友会が出演し絶賛をあげた。1989年神奈川県文化賞を受賞。相模原市相模台団地在住。

主催：相模原市合唱連盟 共催：相模原市民文化財団

相模原市民吹奏楽団 グリーンコンサートNo.11

6/6(土) 6:30PM・大ホール

(詳細は次号にてお知らせいたします。)

〈指揮〉安部國重
〈曲目〉[1992年吹奏楽コンクール課題曲]より
R.シェルドン：飛行の幻想/
H.ヒル：セント・アンソニー・バリエイション/
ポップス・ステージ 他(予定)

主催：相模原市民吹奏楽団 共催：相模原市民文化財団



石岡久乃(いしおか ひさの)

6歳よりピアノを始める。桐朋学園「子供のための音楽教室」、桐朋女子高校を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。松井保子、新井靖、小島準子、G.コーツ、F.シュアヌの各氏に師事。

安宅 薫(やすみ かおる)

5歳よりピアノを始める。桐朋学園「子供のための音楽教室」、桐朋女子高校を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。吉田能武子、小島準子、の各氏に師事。

vol.29 ボーカル グループ クワットロ・B
『歌の贈り物』

5/9(土) 7:00PM・多目的ホール

全席自由 一般2,500円、高校生以下1,500円

〈出演〉Sp:川添富士子、Msp:池田ひろみ、河野めぐみ
Tr:丸貫達也、Br:田代和久
ピアノ:高嶋圭子
〈曲目〉「オペラ・アリア」ア・ラ・カルト
「サウンド・オブ・ミュージック」メドレー 他



〈出演〉ソプラノ：馬場裕子、バス・バリトン：柳澤安雄
ピアノ：小倉隆一郎
バラライカ：北川つとむ、東京バラライカ・アンサンブル



ソプラノ

アルト

テノール

バス

「メサイア」について

ヘンデル作曲のオラトリオ「メサイア」は、ヘンデルの代表作として知られ、最近では我国でもクリスマス近くになると盛んに演奏されるようになりました。その中でも「ハレルヤ」はとくに有名な部分です。「メサイア」というのは「救世主」という意味で、キリストのことを表しています。オラトリオは、聖書の物語のような内容をオペラのように、合唱・独唱・管弦楽という大編成により演奏される音楽作品です。

相模原市民吹奏楽団は1965年に発足以来、冬の定期演奏会と初夏のグリーンコンサートを中心に、学校コンサートや市民コンサートなど多くの演奏活動をしています。また、毎年行われている全日本吹奏楽コンクールにおいては、この数年連続して神奈川県代表として選ばれ、昨年は関東大会で金賞を受賞。安定した演奏力をもつ楽団として評価されています。

<クラシック ベストコレクション>

英国ロイヤルバレエ「真夏の夜の夢」～英国が誇る「バレエ界の女王」5年ぶり来日公演～



THE ROYAL BALLET 〈演奏〉 東京フィルハーモニー交響楽団
6/9(火) 6:30PM・大ホール S席15,000円、A席12,000円
B席10,000円、C席 8,000円

英国の誇る舞台芸術の中でも最高とされるロイヤル・オペラハウスのバレエ団。その優雅で気品に満ちたロイヤル・バレエ・スタイルはまさにクラシック・バレエの極致と言われ、「バレエ界の女王」と形容されるにふさわしいものです。芸術監督のA.ドゥエルのもと、L.コリア、S.ジェフリース、M.シルヴァーらの陣容に、S.ギエム、I.ムハメドフといったスターが加わり、いまロイヤル・バレエはフォンティーン、ヌレエフ時代以来の黄金期を迎えているといわれます。グリーンホールでの演目は、シェイクスピアの作品をアシュトンが叙情的でコミカルなバレエに創りあげた「名作中の名作」『真夏の夜の夢』をはじめ、ロイヤル・バレエの誇る豊富なレパートリーのなかから実に贅沢なプログラムでお贈りします。

英国バレエの名作中の名作「真夏の夜の夢」

真夏の夜の夢 音楽:メンデルスゾーン/振付:アシュトン

モノトーン 音楽:サティ/振付:アシュトン

ダイアナとアクティオン 音楽:プーニ/振付:ワガノーワ

パ・ド・ドウ 音楽:チャイコフスキー/振付:バランシーン

エリート・シンコペーション 音楽:ジョプリン/振付:マクミラン 他

人形浄瑠璃 文楽

特別公演～日本の伝統芸能の世界～



3/5(木) 昼2:00/夜6:30PM
・大ホール

一等席2,500円、学生席1,000円、特等席(売切)

〈上演演目〉

昼:桂川連理柵

夜:伽羅先代萩/小鍛治

〈主な出演〉大 夫:竹本住大夫(人間国宝)

三味線:竹澤団六

人 形:吉田玉男(人間国宝)

世界に誇るユニークで高度な舞台芸術、人形浄瑠璃文楽。その華はやはり人形にあります。一体の人形を三人で操る(三人遣い)という世界に類を見ない手法により、人間以上に生き生きと動き、同時に人形ならではの美しい形を表現します。もともと庶民の娯楽だった文楽。お気軽にお越し下さい。



加藤健一プロデュース「マイ・ファット・フレンド」

～加藤健一/土居裕子、演劇界最高のコンビで贈る青春コメディの決定版～

4/17(金) 7:00PM
大ホール

S席3,800円、A席3,300円
学生席(当日指定)1,000円

〈作〉C. ローレンス

〈訳〉青井陽治

〈演出〉綾田俊樹

〈出演〉加藤健一、土居裕子
小須田康人、福井貴一

ヘンリー(加藤健一)と売れない作家ジェイムス(小須田康人)は、本屋を営む太っちょのヴィッキー(土居裕子)の家に同居している。

ある日、本を買いに来た青年トム(福井貴一)がヴィッキーに一目惚れ。二人の恋をさせるために、ヘンリーとジェイムスは一致協力して、ヴィッキーの大減量作戦を企てる。四ヵ月後のトムとの再会を目標に、日々ダイエットに励むヴィッキー。

そして四ヵ月後のクリスマスの夜、トムの目の前に現れたのは…。



劇団目覚時計 ファニー・ミュージカル 「Baby・Baby」

～生命を育む喜びを、人間として生まれた喜びを感じてください～

3/9(月) 3:00/6:30PM・大ホール

全席自由3,000円

〈原案〉井深 大
〈脚本〉松本ひろし
〈監修〉杉山四郎
〈音楽〉寺島尚彦
〈演出・振付〉浦辺日佐夫
〈出演〉稲垣美穂子
伊豆肇、森下哲夫 他
主催:青少年の心を育てる会
後援:相模原市民文化財団

この物語は、出産の期待と不安が交錯する5人の妊婦と、それぞれのお腹の中でお母さんとの対面を待つ胎児、そして生命の誕生を見守る医師と看護婦との10ヶ月に渡る愛のドラマです。キャストは妊婦に心強い味方の医師役に稲垣美穂子、院長役に伊豆肇他でお届けします。



宮沢賢治の教え子たち

～花巻から教え子長坂俊雄さんをお招きして～

詩人で童話作家であると同時に、岩手県立花巻農学校の教師で4年4ヶ月に渡り農業技術を教えていた宮沢賢治。現在、当時の教え子たちは既に80歳を越えています。今回、その生徒たちにインタビューして作られた記録映画を上映、また教え子の1人長坂さんをお招きして、トーク会を開催いたします。書物には記録のない賢治の教師像やエピソードなど意外な一面を知ることができることでしょう。そして現代に伝えたい賢治のメッセージを感じてください。



3/12(木) 6:45PM
13(金)11:00AM・6:45PM・多目的ホール
全席自由 一般2,000円、小・中学生1,500円

▶第一部:記録映画「先生はほほーっと宙に舞った」
▶第二部:長坂俊雄さんの語る民話
※チケットのご予約・お問い合わせは下記まで
辺見/☎0427(55)5235 上枝/☎0462(54)4916
主催:宮沢賢治記録映画上映会実行委員会
後援:相模原市民文化財団

なつかしの日本映画を今、あなたに 「二十四の瞳」 平成3年度優秀映画鑑賞推進事業

2/21(金) 昼2:00/夜6:30PM・大ホール
大人300円、小・中・高校生100円
※当日券のみ。各部とも1時間前より発売。



〈監督〉木下恵介
〈出演〉高峰秀子、月岡夢路
笠智衆、浦辺象子ほか
白黒156分 松竹映画社
主催:相模原市教育委員会
共催:相模原市民文化財団

「相模原 むかし むかし まん画展」

～人気マンガ家2人の作品でみる、相模原の民話と伝説～
3/17(火)～22(日) 10:00AM～6:00PM
多目的ホール 入場無料



「でいらぼっち」や「ばんばあ石の話」など、相模原の各地に伝わる民話や伝説と、「六地藏」「おいさり」など不思議

な地名の由来に、人気マンガ家の望月あきら、市村章の両先生が挑戦。相模原中を取材に駆けめぐり、約100点のマンガパネルを制作中です。ぜひご来場下さい。皆さんの家の近所に伝わるお話にも、きっと出会っていただけます。主催:相模原市/相模原市民文化財団

アルフレッド・ハウゼ・タンゴ・オーケストラ

2/22(土) 7:00PM・大ホール※チケット売切

グリーンホール相模大野月間スケジュール2/21~3/30

▶催し物は一般の方が入場できるものを選んで掲載してあります。▶各催し物の詳細については、〈問〉マークへお問い合わせください。▶★の公演はグリーンホール・チケットセンターでチケットを扱っています。▶催物の内容によっては、小さなお子様の入場をお断りする場合がありますので、チケットをお求めの前にご確認下さい。

| | | | | | |
|---|--|---|--|--------------------------------|--|
| 2/21(金) 2:00PM 6:30PM 大ホール | 平成3年度優秀映画鑑賞推進事業 「二十四の瞳」 ▶当日券のみ 大人 300円 小・中・高校生 100円 〈問〉相模原市民文化財団 ☎0427(49)2200 | 3/6(金) 6:30PM 大ホール | グローリア&エドゥアルド タンゴ舞踊団 ▶A席5,000円、B席4,300円 〈問〉民音☎045(231)9999 | 3/19(木) 6:30PM 大ホール | 高橋真梨子コンサート ~Sweet Journey~ ▶チケット売切れ 〈問〉KMミュージック☎045(201)9999 |
| 2/22(土) 7:00PM 大ホール | アルフレッド・ハウゼ タンゴ・オーケストラ 指揮：リッチ・フェラー ▶チケット売切 〈問〉相模原市民文化財団 ☎0427(49)2200 | ★ 3/7(土) 7:00PM 多目的ホール | クラシック サロンコンサートvol.27 プリムローズ・マジック (石岡久乃・安宅薫ピアノ・デュオ) ▶指定席3,500円、高校生以下2,000円 〈問〉グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999 | 3/22(日) 10:00AM 大ホール | 第24回鼓笛まつり ~音と光のハーモニー~ ▶入場無料 〈問〉相模原市青少年課 ☎0427(54)1111 |
| 2/29(土) ~3/4(水) 10:00AM 多目的ホール | 紫胡会 日本画展 ▶入場無料 〈問〉紫胡会・永森 ☎0427(78)0720 | ★ 3/9(月) 3:00PM 6:30PM 大ホール | 劇団目覚時計 ファニー・ミュージカル 「Baby・Baby」 ▶全席指定3,000円 〈出演〉稲垣美穂子、伊豆肇他 〈問〉劇団目覚時計 ☎03(3327)3211 | 3/28(土) 2:00PM 大ホール | 東海大学付属相模中学校 第8回吹奏楽部定期演奏会 ▶入場無料 〈曲〉チャイコフスキー：序曲1812年/ 「ウェストサイドストーリー」メドレー 他 〈問〉同校☎0427(42)1157 |
| ★ 3/3(火) 6:30PM 大ホール | THE BOOM ▶全席指定 3,400円 〈問〉ディスクガレージ ☎03(5704)3200 | 3/12(木) 6:45PM 3/13(金) 11:00AM 6:45PM 多目的ホール | 宮澤賢治の教え子たち ~花巻から教え子長坂俊雄さんをお招きして~ ▶全席自由 一般2,000円 小・中学生1,500円 第一部：記録映画「せんせいはぼほーっと宙に舞った」 第二部：長坂俊雄さんの語る民話 〈問〉辺見☎0427(55)5235 | 3/29(日) 1:00PM 多目的ホール | 上鶴間高等学校軽音楽部 定期コンサート ▶入場無料 〈問〉同校軽音楽部☎0427(43)5622 |
| ★ 3/4(水) 6:30PM 大ホール | 聖飢魔II大黒ミサツアー ▶全席指定 4,120円 〈問〉ホットスタッフ ☎03(3857)9999 | ★ 3/14(土) 7:00PM 大ホール | 林 英哲コンサート ~和太鼓による魂の音楽~ ▶全席指定 3,000円 〈問〉グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999 | ★ 3/29(日) 6:00PM 大ホール | 相模原市合唱連盟30周年記念 ヘンデル作曲「メサイア」 ▶A席3,000円、B席2,500円 自由席2,000円 〈問〉合唱連盟・鈴木☎0427(47)4004 |
| ★ 3/5(木) 2:00PM 6:30PM 大ホール | 文楽 特別公演 ▶一等席2,500円、学生席1,000円 (特等席売切) 〈演目〉(昼の部)桂川連理柵 (夜の部)伽羅先代萩/小鍛冶 〈問〉グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999 | 3/17(火) ~3/22(日) 10:00AM 多目的ホール | 相模原むかしむかしまん画展 ~人気マンガ家2人の作品でみる 相模原の民話と伝説~ ▶入場無料 〈問〉相模原市民文化財団 ☎0427(49)2200 | 3/30(月) 10:30AM 大ホール | 第26回県北地区 吹奏楽フェスティバル ▶入場無料 〈問〉吹奏楽連盟荻原☎0427(47)5728 |

グリーンホール・チケットセンター前売情報(発売中・発売開始)

▶3月31日以降の催し物の中から、現在チケット発売中と発売を予定しているものをご紹介します。▶電話予約方法及び購入方法は下部のご案内をご覧ください。▶発売日の記載のないものは現在発売中です。また、どの公演も10:00AMより受付を開始いたします。

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| 宗次郎 コンサートツアー'92「木道」 4/11(土) 6:30PM・(大) ▶S席4,500円 A席4,000円 〈問〉KMミュージック ☎045(201)9999 〈プレイガイド〉ぴあ セゾン CN | 桂 銀淑 5/16(土) 3:00PM・(大) 6:30PM ▶S席6,000円 A席5,000円 〈問〉S B M音楽堂 ☎045(212)5555 〈プレイガイド〉ぴあ セゾン CN | BAKU 4/28(火) 6:30PM・(大) ▶全席指定3,090円 〈問〉ディスクガレージ ☎03(5704)3200 〈プレイガイド〉ぴあ セゾン 3/1 発売 | 小林 旭 4/27(月) 2:00PM・(大) 6:30PM ▶S席6,500円 A席4,000円 〈問〉アイエス ☎03(3355)3551 〈プレイガイド〉ぴあ | 木馬座メルヘン ミュージカル 「シンデレラ」 4/12(日) 1:00PM ・(大) ▶S席2,800円 A席2,300円 B席1,700円 〈問〉チケットもくば ☎03(3770)4444 〈プレイガイド〉ぴあ |
| 郷 ひろみ HIROMI GO CONCERT'92 5/17(日) 6:00PM・(大) ▶全席指定 5,700円 〈問〉KMミュージック ☎045(201)9999 〈プレイガイド〉 ぴあ セゾン 3/6 発売 | HIRONORI 5/17(日) 6:00PM・(大) ▶全席指定 5,700円 〈問〉KMミュージック ☎045(201)9999 〈プレイガイド〉 ぴあ セゾン 3/6 発売 | HOUND DOG 6+10コンサートツアー1992 5/25(月) 6:30PM・(大) ▶全席指定4,120円 〈問〉シャム猫カンパニー ☎0465(24)1208 〈プレイガイド〉ぴあ 3/15 発売 | ちあき なおみ 6/13(土) 3:00PM・(大) 6:30PM ▶S席5,000円 A席4,500円 〈問〉S B M音楽堂 ☎045(212)5555 〈プレイガイド〉 ぴあ セゾン CN 3/13 発売 | リチャード・ クレイダーマン 5/11(月) 6:30PM・(大) ▶S席6,000円 A席5,500円 〈問〉キョードーロックン ☎048(648)1691 〈プレイガイド〉 ぴあ セゾン |
| | | | | 石川さゆり 6/4(木) 2:00PM・(大) 6:30PM ▶S S席7,000円 S席6,000円 A席5,000円 〈問〉S B M音楽堂 ☎045(212)5555 〈プレイガイド〉ぴあ セゾン CN 2/22 発売 |

●チケットのご予約・お求めは

グリーンホール
チケットセンター ☎0427(42)9999 年中無休
10:00~19:00

グリーンホール・チケットセンター以外でも電話予約ができます

チケットぴあ☎03(5237)9999 丸井チケットぴあ☎03(5385)9999
チケット・セゾン☎03(5990)9999 CNプレイガイド☎03(3257)9999

- お電話いただきますと、予約が成立します。その際に、チケット引換えに必要な予約番号をお伝えしますので、その番号をお持ちになり、一週間以内にグリーンホール・チケットセンターもしくは、お近くのチケットぴあの窓口へお越し下さい。
- 電話予約をせず、グリーンホール・チケットセンターもしくは、チケットぴあの窓口で直接お買い求めいただくこともできます。尚、窓口の販売も10:00AMからです。

- ▶グリーンホール・チケットセンター/チケットぴあ/丸井チケットぴあはコンピュータ・オンラインで結ばれていますので、どちらでご予約/お買求めいただいても同じ条件でお席をお取りいたします。
- ▶チケット・セゾン/CNプレイガイドでご予約されたチケットはそれぞれの取扱い店でのみお受取りできます。

| | | | |
|--|--|----------------------------|--------------------------------------|
| ■チケットぴあ | ■丸井チケットぴあ | ■チケットセゾン | ■CNプレイガイド |
| ●伊勢丹相模原店1F ●すみや相模原相模台店 ●忠実屋橋本店 | ●アイワール相模原店3F ●サームセン相模大野店5F ●KEIOサービスセンター橋本 | ●西友町田店 ●藤沢西武百貨店 | ●町田スガナミ楽器 ●町田長崎屋日館 ●プラザビーミー町田店 |
| ●まちだ東急百貨店8F ●町田小田急百貨店3F ●中央林間とうきゅう3F | ●ニチイ海老名店ポ・ラッチ ●ダイエー海老名店 ●有隣堂厚木店 | ●丸井町田店 ●丸井厚木店 ●丸井藤沢店 | |
| ●タツシシティ厚木3F ●大和とうきゅう4F ●有隣堂藤沢店 | | | |

第9回全国都市緑化かながわフェア グリーンウェーブ相模原'92

会期/平成4年10月3日(土)から11月23日(月)まで
会場/県立相模原公園・市立相模原麻溝公園