

市川猿之助歌舞伎公演

猿之助 ひとりたびごじゅうさんつぎ 十八番の内 獨道中五十三驛 二幕

〈作〉鶴屋南北 〈演出〉市川猿之助
〈脚本・演出〉奈河彰輔

～京三條大橋より江戸日本橋まで～

平成四年
新春



〈出演〉市川猿之助 市川段四郎 中村歌六
坂東弥十郎 市川門之助 中村信二郎 市川右近
市川笑也 市川猿弥 市川寿猿 市川猿十郎

本公演は〈Aプロ〉〈Bプロ〉のダブルキャストで上演いたします。猿之助の円熟した芸と共に、若手のはつらつとした演技をお楽しみください。

十二役早替わり 猫の怪(宙乗り) 丹波与八郎
Aプロ 猿之助 歌六 右近
Bプロ 右近 猿之助 信二郎

猿之助が飛ぶ！猿之助が替わる！

今年二月「義経千本桜・忠信篇」を上演、大好評をいただいた市川猿之助歌舞伎公演。今回は同じく〈猿之助十八番〉から、前回の時代物とはうって変わり、世話物の人気作品「獨道中五十三驛」を上演いたします。

これは猿之助の数ある「復活通し狂言シリーズ」の中でも、趣向の面白さをたっぷりお楽しみいただける娯楽作品で、なかでも舞台の上を飛ぶ「宙乗り」や、旅姿はもちろんのこと、女形から可愛らしい鬼の姿まで素早く衣装替える「十二役早替り」はこの作品の一番の見どころでもあります。

また、舞台上で繰り広げられる素晴らしい芝居に加え、華やかな衣装や舞台美術など、数多くお楽しみいただけることでしょう。

最近、歌舞伎をご覧になる方が増えており、若い方々の間でも人気が高まってきております。一年ぶりの市川猿之助歌舞伎公演です。前回ご覧になった方も、そうでない方も是非、この機会に日本の伝統文化に触れてみてはいかがでしょうか。

獨道中五十三驛

四世 鶴屋南北が、三代目 尾上菊五郎と組んで、当時人気のあった十辺舎一九の「東海道中膝栗毛」をヒントに、文政十年に初演した狂言で、からくりを使って一幕の中に十何場も盛り込むような、当時としては破天荒なテンポの芝居であった。

「獨道中」という外題が示すように、菊五郎が十役に扮し、ほとんどの場面に出演した七代目 團十郎など当時の人気役者が揃い、猛暑にも拘らず記録的な大入りをとった作品である。

猿之助は、この「獨道中五十三驛」を昭和五十六年に歌舞伎座で復活し、その後も再三にわたって手を加えながら上演を続け、猿之助十八番の中でも特に人気の高い作品に作り上げた。

2/18(火) 昼の部(Aプロ)1:30PM 夜の部(Bプロ)6:00PM
特等席4,000円、一等席3,500円 11/3 発売
大ホール 二等席2,000円、学生席(当日指定)1,000円

「文楽は日本の伝統的な、世界に誇る高度な舞台芸術です。音楽的な曲節をもって戯曲的な内容を物語る「浄瑠璃」と、それを演奏する「三味線」、そしてそれらにつれて演技する「人形」。この三つの要素が一つに融合し、この三つに洗練された特殊な舞台効果が現れます。この機会にぜひ、お気軽にご鑑賞いただきたいと思っております。



〈演目〉
桂川連理桐
六角堂の段
帯屋の段
道行職の桂川
伽羅先代萩
御殿の段
小鍛冶

文楽特別公演 予告

柳家	林家	柳家	林家	柳家
小三治	小正楽	小三治	しん平	九治
	仲入り			

1/16(木) 6:30PM・多目的ホール
指定席2,500円、学生席1,000円
バルコニー席(自由席)1,500円

※学生席は中学生以上

11/4 発売

グリーンホール名人劇場は、「話芸にこだわりたい」と考えます。凝った装束や仕掛けにたよらず「話」のもつ力ひとつで人を楽しませ、心を打つことが出来る話芸の名人達。ホール落成から始まった名人劇場の4回目は、正に名人の名にふさわしい、柳屋小三治の登場です。師匠小三治の確かな芸と飄々とした風貌、名人小三治の話芸に期待ください。



第四回グリーンホール名人劇場 柳屋小三治 独演会

3/5(木) 2:00・6:30PM・大ホール(予定)
※詳細は次号にてお知らせいたします。

日本の伝統芸能をお届けします

グリーンホール相模大野主催事業

主催：(財)相模原市民文化財団 ☎0427(49)2200

チケットのお求めは便利な電話予約をどうぞ

グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999・チケットぴあ ☎03(5237)9999

チケット・セゾン ☎03(5990)9999・CNプレイガイド ☎03(3258)9999

グリーンホール相模大野がお届けする催し物は、実に美事な粒ぞろいです。星の数ほどの演目の中から慎重に選り抜いた、見ごたえ・聴きごたえのあるものばかり。どれもこれも、自信を持っておすすめできます。そこでひとつご提案。お好み以外のジャンルからひとつご覧になってみてください。きっと「こんな世界があったのか」と感じていただけることでしょう。

この覧で紹介する催し物のチケットは原則としてすべて左記プレイガイドでお求めいただけます。▶チケットセゾンまたはCNプレイガイドで電話予約したチケットは、それぞれの店頭で引きかえて下さい。▶グリーンホール・チケットセンターとチケットぴあはどちらでも予約しても、ぴあスポット店及びチケットセンター窓口で引きかえられます。



グリーンホール相模大野が、自信をもって素晴らしい演目をみなさまにおとどける【クラシック ベストコレクション】。今回は、ヨーロッパを代表する歴史と伝統のあるオーケストラのひとつ、チェコ・フィルのベートーヴェン「第九」という、夢のような公演。しかも、ブラハ・フィル合唱団と4人のソリストも一緒に来日となり、想像を越える感動の演奏が期待されます。

本物は凄い！

世界一級の出演者陣による
今年最高の「第九」

クラシック・ベストコレクション

チェコ・フィル ベートーヴェン ブラハ・フィル合唱団 第九「合唱」

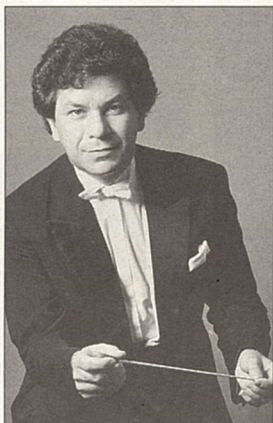
11/22(金) 7:00PM・大ホール

S席14,000円、A席11,000円、B席・C席・学生席(売切れ)

〈指揮〉イルジー・ピエロフラーヴェク〈合唱〉ブラハ・フィルハーモニー合唱団
ソリスト：ソプラノ L. アグホヴァ アルト D. ベツコヴァ
テノール S. マルギータ バリトン P. ミクラージュ
〈曲目〉L.V. ベートーヴェン作曲 序曲レオノーレ第3番、交響曲第9番「合唱」

今回のチェコ・フィルの来日公演は、かつてない顔ぶれとプログラムが実現しました。チェコが民主化後初めての来日であり、歴代首席指揮者3人を伴った、「ブラハの春」音楽祭を再現させるような豪華な曲目に、オーケストラのこの日本での公演に対する、並でない意気込みが感じられます。

特に、ピエロフラーヴェクは、首席指揮者就任後初めての来日となり、しかも曲目が「第九」となれば、まさに全力投球の指揮ぶりが期待されます。日本では、毎年多くの「第九」が演奏されていますが、今年は、このチェコ・フィルの「第九」が最高の「第九」となるでしょう。11月22日、グリーンホール相模大野には「第九」の感動が溢れてきそうです。



クラシック・ベストコレクション パリ・オペラ座バレエ団 〈グラン・ガラ〉

2/10(月) 6:30PM・大ホール

S席15,000円、A席13,000円、B席10,000円

C席8,000円、学生席(売切れ)

芸術監督：パトリック・チュボン

〈管弦楽〉東京フィルハーモニー交響楽団

フランスが世界に誇る、伝統と歴史のバレエ団が、総勢150名、輝けるスターたちの大来日。今回の演目は、パリ・オペラ座の、居並ぶスターたちの魅力を余さず味わえる〈グラン・ガラ〉。

「水晶宮」は、バランシオンがパリ・オペラ座のために創った作品で、ビゼーの交響曲の4楽章それぞれに、1組ずつのエトワールを配し、その4組のエトワールが競い合うのが見所です。

「イン・ザ・ナイト」はブロードウェイで活躍した、あのジェローム・ロビンスが振付けをした洒落た作品。

「プッシュ・カムズ・トゥ・ショップ」は、バリシニコフが踊って脚光を浴びた作品で、トワイラ・サーブの代表作です。

〈グラン・ガラ〉～豪華エトワールの競演～

「水晶宮」

音楽：ジュルジュ・ビゼー/振付：ジョージ・バランシオン

「イン・ザ・ナイト」

音楽：フレデリック・ショパン/振付：ジェローム・ロビンス

「プッシュ・カムズ・トゥ・ショップ」

音楽：ジョセフ・ラム/振付：トワイラ・サーブ



クラシックサロンコンサートシリーズ

vol.23 VIVA! MOZART! モーツァルトを歌う

11/9(土) 7:00PM・多目的ホール

全席自由 一般3,000円、高校生以下1,500円

実力派の声楽家が、自ら選んだ心から歌いたいモーツァルトの数々。

〈出演〉佐藤征一郎、下野昇、久保田真澄、朝倉蒼生、西明美、橋田恵美子 他

ピアノ：福士恵子、指揮：中島良史

VIVA! MOZART! 室内オーケストラ

〈曲目〉W.A. モーツァルト コンサート・アリア、重唱、カノン、歌曲、三重唱の数々

vol.24 オーフラ・ハーノイ チェロ・リサイタル

12/19(木) 7:00PM・多目的ホール

一般指定席3,500円、高校生以下指定席2,000円、自由席3,000円

今、カナダで最も期待されている演奏家として、世界各地でリサイタル、オーケストラとの共演を行って活躍。今回が1985年以来7度目の来日になるが、その実力と人気は益々高まっている。

〈ピアノ〉マイケル・チュセク

〈曲目〉カザルス：鳥の歌、フォーレ：夢のあとに、チャイコフスキー：クワターン、ガーシュウィン：サマータイム、ホッパー：妖精の踊り、他



vol.25 ～日本のトップメンバーによる室内楽～ ストラヴィンスキー作曲「兵士の物語」語り：露の五郎

1/25(土) 7:00PM・多目的ホール

一般指定席3,500円、高校生以下指定席2,000円

N響、読響のメンバーによる最高の室内楽。ものは現代作品なれども、露の五郎の手にかかると、ストラヴィンスキーの作品がなんと時は戦国時代にさかのぼってしまう、かつてないエンタテイメント。

〈出演〉語り：露の五郎、vn:数住岸子、cl:横川晴児、Tp:津堅直弘、cb:星秀樹、fg:吉田将、Tb:山下誠一、Per:菅原淳、Hr:樋口哲生

〈曲目〉R:シュトラウス/ハーゼネール編曲「もう一人のティルオイレンシュピーゲル」、I:ストラヴィンスキー「兵士の物語」

vol.26 徳永二男 (N響コンサートマスター) ヴァイオリン・リサイタル

2/15(土) 7:00PM・多目的ホール

一般指定席3,500円、高校生以下指定席2,000円

〈曲目〉ラヴェル：ヴァイオリン・ソナタ 他

11/7
発売

11/13
発売

Wolfgang Amadeus Mozart 没後200年記念 モーツァルト・シリーズ 1990.12-1991.12

モーツァルト・シリーズVIII 18世紀の響きが今ここに蘇る クリストファー・ホグウッド指揮 エンシェント・ミュージック管弦楽団

10/29(火) 7:00PM・大ホール

S席8,000円、A席7,000円
B席6,000円、学生席3,000円

モーツァルト時代の
ブルク劇場に
タイム・スリップ

シンフォニー、オペラ、アリアが一晩で楽しめる名モーツァルト歌手を招いての贅沢なガラ・コンサート



〈18世紀風モーツァルト・ガラコンサート〉
交響曲第39番、ロンド「汝をあがめる者のぞみ」として、歌劇「フィガロの結婚」序曲、アリエッタ「御手に口づけすれば」、歌劇「イドメネオ」から「永遠の誓い」、三重奏曲「やさしいマンディーナ」他

〈ソリスト〉ソプラノ デラ・ジョーンズ

バリトン ジレ・カシマイユ

テノール A・R・ジョンソン

世界的なモーツァルトの権威、クリストファー・ホグウッドが、18世紀にウィーンで、モーツァルトが実際に行っていた演奏会をモデルに、華やかでくつろいだ演奏会の雰囲気再構成。

シカゴやロンドンでも大好評を博した、今年ならではのコンサートです。

この公演のために、当代きつての名モーツァルト歌手3名が初来日。夢のようなこのコンサートは、モーツァルト・ファンはもちろん、日本中のクラシック関係者が注目のスペシャル・コンサートです。

どうぞ、ご来場のお客さまも、モーツァルト時代の「正当的」な聴衆になって、寛いだ気持ちで、一曲ごとにお好きなおところで拍手をしてください。

11/7
発売

11/13
発売

モーツァルト・シリーズIX ～ウィーン・フィル最高のメンバーによる～ ウィーン弦楽四重奏団

11/1(金) 7:00PM・大ホール

S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円、学生席2,000円

モーツァルトの魅力の一つ、それが弦楽四重奏曲。しかも15番、17番、19番は、20歳代前半ウィーン滞在中に、作曲家ヨーゼフ・ハイドンのために作曲した「ハイドン・セット」6曲のうち3曲です。音楽の都ウィーンで作られたこれらの曲と、ウィーン弦楽四重奏団の組合せは、作品と演奏が実に見事に調和し、芸術性に溢れたアンサンブルとして世界中で絶賛されています。

〈出演〉ウェルナー・ヒンク (vn)
フーベルト・クローザマー (vn)
クラウス・パイシュタイナー (va)
フリッツ・ドレシャル (vc)

〈曲目〉W.A. モーツァルト

「弦楽四重奏」

第17番 変ロ長調「狩」K.458

第15番 二長調K.421

第19番 ハ長調「不協和音」

K.465



モーツァルト・シリーズX～モーツァルトの魂～ 『レクイエム』K.626 市民参加による合唱団がモーツァルト最後の作品を歌う

12/8(日) 6:00PM・大ホール

指定席1,500円、自由席1,000円

〈オーケストラ〉アンサンブル of トウキョウ

〈合唱団〉レクイエム合唱団(市民参加による合唱団)

〈指揮〉中島良史〈合唱指揮〉片野秀俊、桜屋敷滋人

〈ソリスト〉ソプラノ 山口道子、アルト 森永朝子

テノール 近藤伸政、バス 松本進

〈曲目〉W.A.モーツァルト：ディヴェルティメント変ロ長調K.137

レクイエム 二短調K.626

～200年前にとぎれたモーツァルトの遺作～

1991年は、モーツァルト没後200年の年。10回に渡ってお送りしてきた「モーツァルト・シリーズ」の最後を飾るのが、この「レクイエム」です。合唱団は、この演奏会のため一般から募集した、アマチュア、約160名の方々により構成されています。今年1月より練習を開始し、約1年間の練習を重ね、素晴らしいハーモニーを創るまでに至りました。オーケストラは、ソリスト級のメンバーにより編成されている、プロフェッショナルのオーケストラです。

アルフレッド・ハウゼ・タンゴオーケストラ
永遠のタンゴ、不滅のハウゼ、華麗なるタンゴの世界

2/22(土) 7:00PM・大ホール
S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円

10/27 発売
〈音楽監督〉アルフレッド・ハウゼ 〈指揮〉リッチ・フェラー
〈曲〉黒い瞳/真珠採りのタンゴ/奥様お手をどうぞ/碧空 他

今回で11度目の来日という輝かしい実績は、いかに「ハウゼ楽団」が日本人に愛されているかをよく物語っています。弦の美しいアンサンブルに加え、力強いリズムと「アレンジの魔術師」と異名をとる重厚な編曲は、タンゴファンならずとも、その演奏を聴くすべての人の心に感動を与えるに違いありません。ハウゼ楽団は、創立以来コンチネンタル・タンゴの雄として君臨しています。



劇団四季ファミリーミュージカル
「王様の秘密」

子供から大人までが楽しめる新春の心温まるミュージカル公演
1/9(木)・10(金) 7:00PM・大ホール
S席4,000円、A席3,000円、B席2,000円

10/20 発売
〈演出〉浅利慶太 〈作曲〉いずみたく
〈原作〉寺山修司(「王様の耳はロバの耳」より)

むかしむかし、とてもわがままな王様が住んでいました。その町の人々は皆、髪や髭が伸び放題。それもそのはず、町中の床屋さんは王様に呼ばれてお城へ行ったきり帰ってこないのです。とうとう最後に残った床屋さんと呼ばれて、そこで床屋さんは王様の耳からニョッキり生えた「ロバの耳」を見てしまったのです。

そのことを町の人に話さなくてはと思うのですが、それを話せばお城に囚われているお父さんの命が危ないのです。困ってしまった床屋さんは、いったいどうしたでしょうか。



1992ニューイヤー
ポップ オーケストラ コンサート

1/7(火) 7:00PM・大ホール
全席指定 2,500円

〈曲目〉J.ウィリアムス オリニック・ファンファーレ〜ロスアンジェルズ〜
G.ガーシュウィン ポギーとベス
E.シャプリエ 狂詩曲スペイン
L.バーンスタイン トゥナイト「ウェストサイド物語」より
R. ロジャース 踊りあかそう「マイ・フェア・レディ」より 他

〈出演〉松崎しげる
佐々木式菜

〈指揮〉松尾葉子
〈オーケストラ〉
神奈川フィルハーモニー
管弦楽団



来る1992年は、コロンブスがアメリカ大陸を発見してから500年目の年。そして、夏にはバルセロナ・オリンピックが開催されます。ニューイヤーの幕開けに相応しい曲目と、美しくロマンチックなミュージカル・ナンバーを、華麗な指揮の松尾葉子さんと、歌唱力抜群のエンターティナー松崎しげるさんのふたりの楽しいお話を交えながら、オーケストラの華やかなサウンドをたっぷりとお楽しみください。

ミシェル・カミロ・トリオ コンサート

卓越したテクニックで聴衆を魅了する、'90年代のピアノのカリスマ、ミシェル・カミロを中心とするトリオのコンサート。

10/26(土) 7:00PM・大ホール
S席4,500円、A席3,500円



MICHEL CAMILO(p)
NEDD MANN(b)
CLIFF ALMOND(ds)
ジャズ・ピアノの新しいカリスマといわれるミシェル・カミロ。'88年に発表したアルバム「ミシェル・カミロ」は全米ジャズ・チャートで8週連続No.1のベストセラーとなるなど、今やニューヨークを代表するピアニスト。ラテンのリズムに乗った美しいメロディーに酔って下さい。

ライブコレクション#7
〜小川紀子ふりーだむ ふぁいる〜
オペラシアターこんやく座メンバーによる

1/20(月) 7:00PM・多目的ホール
全席自由3,000円

11/7 発売
〈出演〉小川紀子 ほか
こんやく座メンバーによる

〈ゲスト〉佐川陽規〈ピアノ〉寺島陸也

〈曲目〉
I.「娼婦ジェニーのうたう三文オペラ」
II.「懐しのメロディー」より
「東京キッド」「買物ブギ」
「ゴンドラの唄」ほか

III.小川紀子ソロ・プログラム
「ザ・グロープ」
「林光ソングブック」

はやりうた
流行歌はその時々の人々の、
心を映す、万華鏡。
唄アリ踊りアリの、
しょーあつごんざーと。
笑いアリ涙アリの楽しいひととき、
この一夜のステージに、その時代に輝いた、
心の歌の数々が、
渾然一体となって流れて行く。



BAKUFU-SLUMP CONCERT TOUR '91-'92
爆風スランプコンサート「青春KINGがやってきた!」

常に話題をふりまくBAKUFU-SLUMPがやってくる!グリーンホールから今回のツアーをスタートします。お見逃しなく。

11/30(土) 6:30PM・大ホール
全席指定3,800円



音楽座ミュージカル〈作曲・編曲〉小室哲哉
「マドモアゼル・モーツァルト」

12/2(月) 7:00PM・大ホール
S席6,000円、A席5,000円、学生席2,500円

10/25 発売
〈脚本・演出〉横山由和
〈出演〉土居裕子ほか

「あのモーツァルトが実は女性だった。」という、なんともユニークな発想と、国内ロックシーンのトップアーティスト、TMNの小室哲哉が初めてミュージカルの音楽に挑戦することで超話題となっている「マドモアゼル・モーツァルト。」乞うご期待の公演です。

主催:フジテレビジョン/(財)相模原市民文化財団
企画制作:ヒューマンデザイン/フジテレビジョン



チャイコフスキー記念東京バレエ団
「くるみ割り人形」全幕

12/24(火)・25(水) 6:30PM・大ホール
S席8,000円、A席7,000円、B席5,000円、C席3,000円
学生席2,000円

11/7 発売
〈管弦楽〉新星日本交響楽団
クリスマスの夜はご家族揃って夢の世界へお出掛け下さい。少女クララの見た夢を題材にした名作「くるみ割り人形」を、すばらしい舞台美術と豪華な装置・衣装で、文字どおり夢の世界に上上げて、東京バレエ団が繰り広げます。主催:神奈川芸術協会 後援:(財)相模原市民文化財団



アントニオ・ガデス・舞踊団「カルメン」

11/10(日) 3:00PM・大ホール
S席14,000円、A席11,000円、B・C・学生席(売切れ)

世界に衝撃をもたらしたアントニオ・ガデス引退のニュース。魂の叫びのような、ガデスの舞踊芸術に触れる最後のチャンスが訪れています。しかも演目は、世界の舞踊史に不滅の金字塔を打ちたてた不朽の名作「カルメン」をガデス&ステラ・アラウソで。主催:ジャパン・アーツ 共催:(財)相模原市民文化財団



「公民館こんさあと」シリーズ第1回
上溝公民館落成記念・ファミリーコンサート

11/23(土) 1:00PM・上溝公民館
▶無料※上溝公民館にて10月20日(日)より入場整理券を配布いたします。

相模原市民文化財団では「より身近な会場で」音楽会を楽しんでいただくこと、「公民館こんさあと」を企画いたしました。第1回目は新装なった上溝公民館にて開催いたします。

〈ピアノ〉宇田理恵〈弦楽四重奏〉フロイデ・カルテット(村井陽子、樋口美佐子、宮野路子、影山順一)
〈曲〉ショパン:小犬のワルツ、スケルツォ2番、ポロネーズ6番/ベートーヴェン:エリゼのために/モーツァルト:アイネ・クライネ・ナハトムジーク/ヴィヴァルディ:四季より「春」/ボロディン:ノクターン/ライプラー:美しきロスマリン、愛の喜び
主催:(財)相模原市民文化財団/上溝公民館 共催:相模原音楽家連盟

ルーマニア国立「おとぎの国」から初来日〜
トランシルバニア民族舞踊団

10/23 発売
2/3(月) 6:30PM
S席7,000円、A席6,000円、B席5,000円

ルーマニア、ハンガリー、ドイツ、ジプシー各民族独特の踊りと衣装をライオシュ氏によるコレオグラフで展開。民主化により可能となった世界初公開の舞台をお楽しみ下さい。
主催:フォークロールレポート 後援:相模原市民文化財団/ルーマニア文化省



KRYZLER&KOMPANY
クライズラー&カンパニー コンサート

12/23(月) 6:00PM・大ホール
全席指定4,120円

誰もが耳にしたことのあるクラシックの名曲をヴァイオリン、シンセサイザーを駆使してまったく新しい音楽にしてみました「クラシック・バンド」クライズラー&カンパニー。クリスマスを、「ひとつおしゃれに」過ごして下さい。共催:(財)相模原市民文化財団



'92ニューイヤー・コンサート
ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団

10/25 発売
1/11(土) 6:00PM・大ホール
S席7,000円、A席6,000円、B席5,000円
C席4,000円

〈曲〉こもり序曲/春の声/ポルカ「雷鳴と電光」/ポルカ「クラップフェンの森で」/ピチカート・ポルカ/美しく青きドナウ ほか

すっかり馴染みとなったアルフレッド・エシュベとウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団。ニューイヤーにふさわしい明るく楽しい演奏を来年もお楽しみ下さい。主催:神奈川芸術協会 後援:(財)相模原市民文化財団



ミュージカル「ナースステーション」公演中止のお知らせ(お詫び)

10月17日(木)グリーンホール相模大野にて公演を予定しておりましたが、ミュージカル「ナースステーション」は、脚本・演出家の早坂暁氏の急病のため急遽中止とさせていただきます。お客様に大変ご迷惑をおかけいたしましたことをお詫び申し上げます。尚、チケットの払い戻しは10月25日(金)まで、グリーンホール・チケットセンター及びお問い合わせいただいたプレイガイドにて行っております。(期日を過ぎますと一切払い戻しができなくなりますのでご注意ください。)

グリーンホール相模大野月間スケジュール10/20~11/30

グリーンホール相模大野／大ホール及び多目的ホールの催し物スケジュールです。▶催し物は一般の方が入場できるものを選んで掲載してあります。▶各催し物の詳細については、<問>マークへお問い合わせください。▶★の公演はグリーンホール・チケットセンターでチケットを扱っています。

10/21(月) 3:30PM 6:30PM 多目的ホール	太鼓と芝居のたまっ子座 「いちにのドン」 ▶全席自由2,000円(当日2,300円) 〈特別出演〉太鼓サークル「トントン拍子」 〈問〉高橋☎0427(49)9677
10/25(金) 6:30PM 大ホール	平尾昌晃 ハートフル・コンサート ▶A席4,500円、B席4,000円 〈ゲスト〉守屋 浩 〈問〉民音☎045(231)9999
★ 10/26(土) 7:00PM 大ホール	ミシェル・カミロ・トリオ・コンサート ▶S席4,500円、A席3,500円 〈問〉グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999
10/27(日) 2:00PM 大ホール	玉川大学管弦楽団第26回定期演奏会 ▶全席自由800円 〈曲〉ベートーヴェン/交響曲第7番イ長調 ウェーバー/「魔弾の射手」序曲 他 〈問〉同大学学生部課外活動指導室 ☎0427(28)3156
10/27(日) 3:00PM 多目的ホール	ファミリーコンサート 伊東恵里・江間常夫とともに ▶大人2,300円、中学生1,800円 小学生1,300円(当日各200円増) 〈曲〉トラップ一家物語より「両手をひろげて」 ピーターパンより「ネバーランド」 他 〈問〉渡辺☎0462(24)5103
10/28(月) 9:30AM 大ホール	さがみ風っ子文化祭 中学校ダンス発表会 ▶入場無料 〈問〉相模原市教育委員会 ☎0427(54)1111
10/28(月) 7:00PM 多目的ホール	東京プレーザーゾリス室内楽演奏会 ～小さなモーツァルト～ ▶全席自由 一般3,000円、高校生以下2,000円 〈曲〉モーツァルト/ディヴェルティメント第2番K.229 ミヨー/オーボエ・クラリネット・ファゴットのための組曲 〈問〉オオヤ音楽企画☎0427(23)9338
★ 10/29(火) 7:00PM 大ホール	グリーンホール相模大野モーツァルトシリーズⅧ エンシェントミュージック管弦楽団 ▶S席8,000円、A席7,000円、B席6,000円、学生席3,000円 〈指揮〉クリストファー・ホグウッド 〈問〉グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999 〈プレイガイド〉ぴあ セゾン CN
10/29(火) 3:30PM 多目的ホール	愛唱歌 みんなで歌うコンサート ▶全席自由1,000円 〈曲〉あかどんぼ、旅愁、忘れな草、庭の七草他 〈問〉愛唱歌をうたう会グリーン♪グリーン ☎0427(95)1664
★ 11/1(金) 7:00PM 大ホール	グリーンホール相模大野モーツァルトシリーズⅨ ウィーン弦楽四重奏団 ▶S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円、学生席2,000円 〈問〉グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999 〈プレイガイド〉ぴあ セゾン CN

★11/1(金) 1:00PM 3:30PM 多目的ホール	'91 Live Fashion 秋冬コレクション ～ミセスのためのミセスの手によるファッションショー～ ▶全席自由2,500円 〈問〉ミセスのためのファッション実行委員会 ☎0427(42)4504
★ 11/3(日) 2:00PM 大ホール	イ・ムジ子合奏団 ～ヴィヴァルディ「四季」～ ▶S席8,000円、A席7,000円、B・C席売切れ 〈問〉神奈川芸術協会 ☎045(453)5080
11/4(月) 1:30PM 大ホール	北里大学衛生学部北里会吹奏楽団 第7回定期演奏会 ▶入場無料 〈問〉佐渡☎0427(44)5718
11/7(木)・8(金) 9:30AM 大ホール	器楽合奏大会 ～市内小中学生による音楽発表会～ ▶入場無料 〈問〉相模原市教育委員会 ☎0427(54)1111
11/7(木)・8(金) 2:00PM 7:00PM 多目的ホール	ひとりひとりが愛の天才になれば ～宮澤賢治の世界～ ドキュメントと創造のあやなす舞台 ▶全席自由2,500円 ※7日は7:00PM開演のみ 〈問〉大貫☎0462(56)8986
11/9(土) 2:30PM 大ホール	第9回全国都市緑化かながわフェアイベント 親と子の「グリーンコンサート」 ▶入場無料(はがきによる申込み) 鑑賞希望者は往復葉書に、住所・氏名・電話を明記の上、10月25日(必着)までに〒229 相模原市鹿沼台1-9-15-2緑化フェア実行委員会グリーンコンサート係へ。
★ 11/9(土) 7:00PM 多目的ホール	クラシック サロンコンサートvol.23 佐藤征一郎 VIVA! MOZART! モーツァルトを歌う ▶全席自由一般3,000円、高校生以下1,500円 〈問〉グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999
★ 11/10(日) 3:00PM 大ホール	アントニオ・ガ德斯舞踊団 「カルメン」 ▶S席4,000円、A席11,000円、B・C・学生席(売切) 〈問〉ジャパン・アーツ チケットセンター ☎03(3499)9990
11/15(金) 9:30AM 大ホール	さがみ風っ子文化祭 中学校音楽発表会 ▶入場無料 〈問〉相模原市教育委員会 ☎0427(54)1111
11/16(土) 6:30PM 大ホール	雅楽～天上の楽舞～ ▶受付終了(はがきによる申込み) 〈問〉(財)相模原市民文化財団 ☎0427(49)2200

11/17(日) 1:30PM 大ホール	分家二代目家元 若松寿多恵りさいたる ▶全席自由3,500円 〈問〉若松流舞踊研究所 ☎0427(51)0233
11/20(水) 2:00PM 6:30PM 大ホール	五木ひろしコンサート ～ありがとう20年～ ▶全席売切 〈問〉民音☎045(231)9999
11/21(木) 6:30PM 大ホール	相模女子大学管弦楽団第12回定期演奏会 ▶全席自由500円(当日700円) 〈曲〉ベートーヴェン/交響曲第7番イ長調 モーツァルト/歌劇「後宮からの誘拐」序曲他 〈問〉同大学管弦楽団☎0427(42)7591
★ 11/22(金) 7:00PM 大ホール	チェコ・フィルハーモニー管弦楽団 ベートーヴェン：第九「合唱」 ▶S席14,000円、A席11,000円、B・C・学生席売切 〈問〉グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999 〈プレイガイド〉ぴあ セゾン CN
11/23(土) 3:00PM 大ホール	相模女子大学高等部吹奏楽部 第24回定期演奏会 ▶入場無料 〈問〉相模女子大学高等部☎0427(42)1442
★ 11/24(日) 2:00PM 大ホール	ピアノと管楽五重奏団織笛 ～遊びと音楽体験、六重奏のおもちゃ箱～ ▶全席自由1,000円 〈曲〉シューベルト/六重奏曲「軍隊行進曲」 他 〈問〉伊澤☎0427(43)0877
11/24(日) 2:00PM 多目的ホール	溝部園悠貴・溝部園穂美 ジョイント・リサイタル ▶全席自由2,000円 〈問〉溝部☎0462(51)0483
11/27(水) 6:30PM 大ホール	JUN SKY WALKER(S)コンサート ▶全席売切 〈問〉たむとむスコープ ☎045(251)6848
11/28(木) 6:30PM 大ホール	コロケ LIVE TOUR ▶全席売切 〈問〉S B M音楽堂☎045(212)5555
11/30(土) 6:30PM 大ホール	爆風スランプ コンサート ▶全席指定3,800円 〈問〉グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999

グリーンホール・チケットセンター前売情報

▶11月20日以降の催し物の中からチケット発売中か発売日の確定しているものを紹介いたします。▶電話予約の利用方法及びチケット引きかえ方法等は下部のご案内をご覧ください。

室内楽の贈り物 from Mozart 12/17(水) 6:30PM・(多) ▶全席自由 大人1,500円、中学生以下1,000円 ペア2,500円 〈曲〉フルート四重奏曲ニ長調、オーボエ四重奏 他 〈問〉佐藤☎0462(56)1568 〈プレイガイド〉ぴあ	ベートーヴェン/第九 12/18(水) 7:00PM・(大) ▶A席5,500円、B席5,000円、 C席4,500円 〈指揮〉ヤン・クレンツ(管弦楽)東京 フィルハーモニー交響楽団 〈合唱〉昭和音楽大学 〈問〉民音☎045(231)9999 〈プレイガイド〉ぴあ セゾン
--	---



中村絢子ピアノリサイタル
12/22(日) 2:00PM・(大)
▶S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円
C席2,000円
〈曲〉ハイドン/ピアノソナタ第13番ホ短調
ショパン/6つのポーランドの歌より
「乙女の願い」 他
〈問〉神奈川芸術協会☎045(453)5080
〈プレイガイド〉ぴあ セゾン



真木ことみオ・グリーンホール
チャリティコンサート
1/13(月) 6:30PM・(大)
▶指定席 3,800円、自由席2,500円
(当日券は各4,500円、3,000円)
〈問〉真木ことみチャリティ&歌謡ヒット賞獲得実行委員会
☎0426(61)3914
〈プレイガイド〉ぴあ

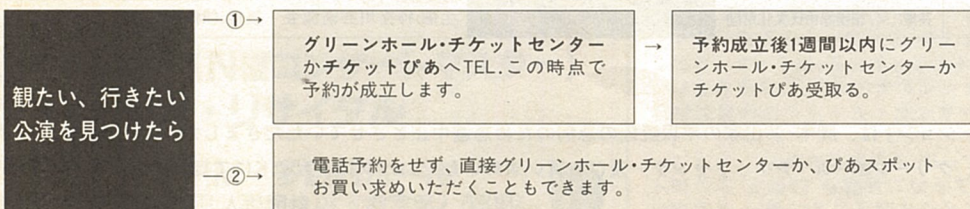


音楽座ミュージカル
「とってもゴースト」
12/26(木) 7:00PM・(大)
▶S席5,500円、A席4,500円、学生席2,500円
〈出演〉石富由美子、畠中洋、佐藤伸行他
〈問〉音楽座☎0427(22)1189
〈プレイガイド〉ぴあ セゾン



グリーンウェーブ相模原'92協賛イベント
劇団ふるさとときやらばん
ミュージカル「ムラは3・3・7拍子」
1/17(金) 6:30PM・(大)
▶全席自由 3,000円(当日3,500円)
〈問〉相模原公演実行委員会
☎0427(69)4004
〈プレイガイド〉ぴあ

グリーンホール・チケットセンター利用方法



グリーンホール・チケットセンター ☎0427(42)9999
チケットぴあ ☎03(5237)9999

チケット・セゾン ☎03(5990)9999
CNプレイガイド ☎03(3257)9999

※グリーンホール・チケットセンターは11月11日(月)、休業させていただきます。

▶グリーンホール・チケットセンター/チケットぴあはコンピューター・オンラインで結ばれていますので、どちらでご予約/お買い求めいただいても同じ条件でお席をお取りいただけます。
▶チケット・セゾン/CNプレイガイドでご予約されたチケットはそれぞれの取り扱い店でのみお受取りできます。