

2020年度

公益財団法人 相模原市民文化財団
事業報告書

目 次

I 事業	1
1 事業計画策定時における基本的な考え方	1
2 市民の生活文化及び芸術文化の振興に関する事業	1
3 文化情報の収集及び提供	6
4 文化振興に係る調査及び研究	7
5 文化施設等の管理運営	7
6 法人運営の取組	10
7 2020年度公演等事業実績	12
II 運営	23
1 相模原市民文化財団の概要	23
2 組織	23
3 評議員会	25
4 理事会	25
III 附属明細書	26

※各施設名称について：本文中で使用する各施設の名称は右記の名称を使用

- | | |
|-------------------|---------|
| ・【相模原市文化会館】 | 文化会館 |
| ・【相模原南市民ホール】 | 南市民ホール |
| ・【小田急相模原駅文化交流プラザ】 | おださがプラザ |
| ・【杜のホールはしもと】 | 杜のホール |
| ・【相模原市立城山文化ホール】 | 城山文化ホール |

2020年度公益財団法人相模原市民文化財団事業報告書

I 事業

多くの人々に文化芸術を提供するという文化財団の使命の下、2020年4月策定の中期計画において定めた基本目標を計画終期の2027年度末までに段階的に達成するため、各目標における施策の実現に向けて各種事業に取り組んだ。

しかし、新型コロナウイルス感染症の影響により、主催等事業の中止及び延期、管理施設の利用休止や利用制限が生じるなど、2020年度は例年になく大きな状況変化が生じた。今期指定管理者の提案において提唱した「文化があたりまえにある街」の実現に向けた取組が困難な状況であったが、新しい日常の必要性が叫ばれる中、計画時に掲げた基本的な考え方を変更することなく、相模原市の文化振興に寄与するため、適切な対策を講じて文化事業に取り組むことができた。

施設の管理運営においては、国や県、相模原市の利用条件に基づき、感染拡大防止策を定め、利用者が安全かつ安心して施設を利用できるよう、感染対策に取り組んだ。

また、施設の利用休止等により、施設利用料金やチケット販売等の収入減が見込まれたことから、国、県市等の各種補助金や助成金の獲得に積極的に取り組み、収入の確保に努めた。

1 事業計画策定時における基本的な考え方

- ◆ 地域コミュニティの拠点となる文化施設を目指す。
- ◆ 施設の特徴を活かすことを念頭に設定したそれぞれの管理運営方針に基づき、市民の様々な鑑賞ニーズに応えるための事業を展開する。
- ◆ 文化の裾野の拡大を目的とした「普及型事業」、市民の文化活動を支援する「育成型事業」の充実を図る。
- ◆ 未来を担う子どもたちに向けた取組を充実させる。

2 市民の生活文化及び芸術文化の振興に関する事業

2-1 文化事業の取組

新型コロナウイルス感染症の影響により、国、県、市において感染症対策が発表され、また同時に業態別のガイドラインが発表された。この内容を遵守し、感染対策を十分に行った上で、市民の健康に配慮し、新しい日常の中での文化事業を提供した。

感染症対策として、入場率50%制限などを行い、取組内容についてはホームページやTwitterで告知した。

また、多くの公演が中止となる中、文化施設の役割を果たすため、文化会館、おださがプラザ及び杜のホールにおいては、指定管理者制度導入施設地域活性化事業補助金（以下「地域活性化事業補助金」という。）を活用した事業を年度途中に新たに企画し、実施した。

「新しい生活様式に基づく文化事業」の在り方として、遠出を控えなければいけない市

民に「地元のさがみはらで楽しんでもらいたい。」との思いを込めたシリーズ「だったら さがみはらであそぼう」を新たに企画し、子ども向けのクラシック公演や映画会を実施した。

また、自宅で過ごす時間が増えている中、市民に対して気軽に音楽に触れる機会を提供するため、動画制作を行い、ホームページ等で配信を行った。

(1) 本部事業

◆ より多くの市民が文化芸術に触れることができる事業

より多くの市民に気軽に文化芸術に触れることができる機会を提供するために、市内各所で、無料又は低価格な料金設定での事業を計画していたが、新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、中止となった。

「街かどコンサート」については、相模原市と再調整を行い、「街かどコンサート おでかけ編」として、市内の店舗や県立相模原公園にて収録した動画の配信を行った。

また、地元のラジオ局が制作するクラシック音楽の紹介番組について、選曲等の制作協力を行い、市民がクラシック音楽に触れる機会を提供した。

◆ 子どもたちが新しい文化芸術と出会うきっかけになる事業

多くの子どもたちにとって新しい文化芸術と出会うきっかけとなるよう、アーティストが小学校に出向き、クラシックの鑑賞・体験ができる学校訪問授業を実施した。4月から7月までに計画していた授業は一旦中止となったが、9月から12月までの期間において、教育委員会のガイドラインに沿って、開催を希望する学校7校で実施した。また、一部の編成では、東京オリンピック・パラリンピックを意識した特別なプログラムを提供した。

◆ 中学生を対象としたキャリア教育関連事業

教育機関との連携事業として、多様な価値観をもたらす芸術文化そのものの価値を活用し、中学生を対象とした文化芸術鑑賞を兼ねたキャリア教育関連事業を実施した。落語家の「三遊亭兼好」が生徒に対し「落語」と「職業に関する話」を行った。開催にあたっては、相模原市教育委員会のガイドラインに沿って、2校で実施した。

◆ 相模原市に縁のあるアーティストを支援する事業

コロナ禍において出演機会が減少したアーティストを支援する事業として、文化財団が制作を行い、「こどもクラシック ピーターとおおかみ」を実施した。演奏は相模原音楽家連盟、語り手には相模原縁の落語家「古今亭志ん吉」が出演し、オリジナルコンサートとして開催した。また、2020年は相模原音楽家連盟創立30周年であったため、記念コンサートの位置付けとしての開催にもなった。

このコンサートは動画撮影を行い、インターネット上において提供した。

◆ 東京オリンピック・パラリンピック競技大会を契機とした文化事業の継続実施

2020年度までの継続実施を前提に2015年度から取り組んでいる「さがプロ2020（2020東京五輪・さがみはらプロジェクト推進本部）」関連事業の最終年度であったが、新型コロナウイルス感染症の影響により延期となった。

(2) 指定管理施設事業

◆ 新型コロナウイルス感染症対策を行った事業実施

施設の利用休止に伴い、8月までの公演はすべて中止となり、9月以降の事業実施にあたっては、国、県、市が定める条件や業種別のガイドライン等に沿って、運営を行った。

公演当日は、入場時の消毒や検温の実施、チケットもぎりやプログラム配布方法の工夫、ディスタンスに配慮した配席など、感染対策を徹底した中で、来場者に安心して鑑賞いただける対応を行った。

◆ グループ運営のメリットを活かした事業

複数の指定管理施設を一つのグループとして運営することで、事業実施の相互協力や広報の連携を図った。

また、グループ内で職員のノウハウを共有し、地域に合った事業展開を行った。

① 文化会館

◆ シティブランドの牽引役となる事業

9月にはクラシック事業の柱である「日本フィルハーモニー交響楽団 相模原定期演奏会」、人気演劇公演「劇団四季 コーラスライン」を開催し、相模原のシティブランドの牽引役としての役目を果たし、市民のニーズに応える大型公演を実施した。

また「立川志の輔独演会」、「市川海老蔵～古典への誘い～」など全国的に人気が高い公演を実施し、市外からのお客さまも多く来館し、対外的にもホールのPRに繋げることができた。

◆ 文化会館30周年記念事業

2020年1月から12月を開館30周年記念と位置付け、記念事業に取り組んだ。

8月までの公演は中止や延期となったが、9月以降の公演については、感染対策を行いながら実施した。開催にあたっては、相模大野駅前等での「30周年記念」のポスター掲示や、小田急電鉄の電車内吊りポスターや駅構内ポスターで告知するなど、30周年記念事業を幅広く周知した。

ホームページ上では30周年の特設ページを開設し、著名人や市民からのお祝いメッセージの掲載や、開館当時の情報紙を掲載するなど、様々な企画を行い記念事業の周知に努めた。

◆ 市民団体の活動支援を目的とした事業

市民団体の演奏会開催にあたり、新型コロナウイルス感染症対策について助言や提案を行うなど、コロナ禍で活動が続ける市民の自主的な文化活動を支援した。

◆ 地域の文化振興を目的とした他団体との連携事業

市内団体「八起寄席実行委員会」との連携事業「グリーンホール八起寄席」を実施し、多目的ホールで落語会を開催することで地域の文化振興に寄与するとともに、市民に気軽に落語を楽しむ機会を提供した。

◆ 地域活性化に貢献するための事業

多くの公演が中止となる中、相模原市の文化振興及び地域活性化を図るため、地域活性化事業補助金を活用し、大人も子どもも楽しめる良質なダンス公演「カンパニーデラシネラ こども古典名作劇『ドン・キホーテ』」を低廉な価格で実施した。ソーシャルディスタンスを保ちながら、検温と消毒等を徹底し、安心して鑑賞できる環境を整えたことで、コロナ禍における文化振興の役割と責務を果たし、街の賑わいと地域活性化に貢献した。

② 南市民ホール

◆ 気軽に文化に触れることができる事業

「相模原音楽家連盟フレッシュコンサート山田佳穂・平石早玲ジョイントコンサート」を開催し、地域の方々に気軽にクラシック音楽に触れる機会を提供した。また、相模原音楽家連盟との共催である本公演の出演者は、地元の若いアーティストであり、市民の芸術文化活動の支援につながった。

南市民ホールの人気公演である「在日米陸軍軍楽隊コンサート」を無料で開催する予定であったが、緊急事態宣言の発令に伴い、公演が中止となった。同じく「優秀映画推進事業名画鑑賞会」も公演が中止となった。

◆ 南市民ホールの魅力を発信する事業

日本を代表する社会派ミステリー作家松本清張作品の朗読公演「北九州市立松本清張記念館プロデュース前進座公演 松本清張朗読劇『ゼロの焦点』」を行った。役者の熱気を身近に感じることができ、小規模なホールの魅力発信につながった。

◆ 中学生の活動支援を目的とした事業

中学生の文化芸術活動の支援を目的にした「中学生演劇『学びの輪』 中学生のための舞台技術ワークショップ」を開催予定であったが中止となった。

③おださがプラザ

◆ 市民相互の文化交流の場を提供する事業

子ども（乳幼児）とその保護者を対象とした育成型事業「おはなしワニーズ夏休み企画2020」を開催予定であったが、新型コロナウイルス感染症の拡大状況により公演が中止となった。

◆ 地域活性化に貢献するための事業

地域活性化事業補助金を活用し、「かかし座」による影絵公演を無料で行った。冬休み期間の開催としたため多くの親子連れが訪れ、感染症対策を徹底した中で、大人も子どもも楽しむ時間を提供することができ、地域の活性化に繋がった。

④杜のホール

◆ ホールの特徴を活かした事業

感染対策に努めながら、杜のホールの看板事業である「シリーズ杜の響きvol.44 竹澤恭子ヴァイオリン・リサイタル」や落語公演の「柳家さん喬・柳家喬太郎 親子会」など優れた質の高い舞台芸術を鑑賞する事業を実施した。

チケットが完売であった「シリーズ杜の響きvol.43 藤田真央ピアノ・リサイタル」は2021年度に延期となった。多目的室の特徴を活かした0歳から入場できる軽音楽事業「0さいからのライブ ショピンの音楽会」は中止となった。

◆ 市民の文化活動を支援する事業

「杜のホールはしもとアンサンブルコンサート」など、市民自らが参加して創りあげるステージ等を積極的に支援し、地域の文化振興に貢献した。

◆ 地域活性化に貢献するための事業

新型コロナウイルス感染症拡大防止対策のため、2019年度に中止となった「第19回さがみはら若手落語家選手権 本選会」を、地域活性化事業補助金を活用して開催した。中止が決定された当初から、開催希望の声を多く受けており、優勝者を決めるべく開催した。令和初の優勝者は、選手権初の女性落語家となり、マスコミにも取り上げられるなど大いに盛り上がり、地域活性化に貢献できた。

⑤城山文化ホール

◆ 地域のニーズに応える事業

クラシック入門編のレクチャーコンサートを手軽な価格で楽しんでもらう「相模原音楽家連盟×もみじホール城山 ピアノって美しい!!」や、例年、無料で実施し人気が高い「もみじホール城山 在日米陸軍軍楽隊コンサート」を実施した。

また、遠出が難しい中、地元で楽しめる機会を提供するため、「だったらさがみはらでさぼろう 春休み特別企画『怪盗グルーのミニオン大脱走』映画会」を新たに企画し実施した。

◆ 地域や利用者間の交流を深める事業

ホール利用者が参加し、交流を深める機会となる「市民ステージ2020」を開催し、新型コロナウイルス感染症対策として、密集を避けるため3部構成とし、集合時間や楽屋の使用時間を分散させるなど、安全に開催できるよう協力した。

2-2 その他の取組

◆ 託児事業

小さなお子様連れの方にも安心して公演をご鑑賞いただけるサービスとして、開場時間から終演時間までお子様を預かる託児サービスを、予約制、有料で実施した。全9事業で託児を予定していたところ、公演中止・延期が3件、実際に託児申込・利用があったのは3件だった。

◆ チケット販売促進に向けた取組

主催等事業のチケット販売促進を目的に、過去来場者のうち希望する方を対象としたダイレクトメールを送付した。

広報宣伝の新たな試みとして、小田急電鉄会社との連携により、電車内吊りポスターや駅構内ポスターの掲示など、幅広く集客に向けたアピールを行った。

また、託児サービス委託業者の顧客を対象に公演チラシの送付を行い、新たな顧客開拓を行った。

◆ 効果的な事業実施のための仕組みづくり

来場者の声を把握するため、アンケートを実施し市民ニーズの把握に努めた。なお、感染症対策の一環として、Webアンケートの導入を行った。

また、財団事業のデータベース化については継続して進め、組織全体での情報資産共有の促進を図った。

3 文化情報の収集及び提供

◆ 相模原市民文化財団ニュース「Move」の発行

新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、施設が利用休止となったことを受け、4月15日号から6月15日号を休刊した。

感染症により委縮してしまった文化活動の契機づけのため、市民の関心が高い公演情報に特化した号外（3月31日号）を発行した。

発行回数	発行月	発行部数	備考
10回	7月～3月 (3月は2回)	各182,200部	市内各世帯へ 新聞折込 他

◆ ホームページの管理運営

新型コロナウイルス感染症拡大の影響で中止及び延期が決定した公演については、トップ画面の画像に「中止（延期）」の記載を入れることで効果的に情報を伝える等、工夫を図った。

また、トップ画面について、施設利用促進のため各施設の紹介画像を掲載し、閲覧者の利便性向上のため画像切り替え機能を充実させた。

◆ ホームページのアクセス件数等

新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、中止となった公演が多かったことから、アクセス件数及びページビュー数が大幅に減少した。

	2018年度	2019年度	2020年度
アクセス件数	約58万件	約55万件	約31万件
ページビュー数	約223万頁	約223万頁	約142万頁

◆ チケットMoveの運営

チケット購入の利便を図るため、文化会館、杜のホール及び市民会館のチケットカウンターにおいて、主催等事業と貸館事業のチケット販売を行った。

新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、1回目の緊急事態宣言期間中はチケットMoveの窓口と電話での対応業務を休止し、2回目の緊急事態宣言期間中においては、営業時間の短縮を行うとともに、社会情勢を鑑み業務体制の検討及び調整を行った。

インターネットによるチケット販売「チケットムーヴ.net」を運営し、利便性を高めるとともに、購入希望者が殺到する人気公演のチケット発売日における、チケットカウンター及び電話予約の混乱を緩和させている。また、チケットムーヴ.net会員を対象に、毎月1回メールマガジンを発行し、広域的な広報を図っている。

なお、電話予約：Web予約の割合は年間平均6：4であり、前年度の8.5：1.5と比較し、Webの割合が大幅に増えた。

◆ チケットMove電話予約枚数

新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、電話予約枚数が大幅に減少した。

	2018年度	2019年度	2020年度
枚数	13,664枚	10,574枚	3,200枚

◆ チケットムーブ．net会員数

	2018年度	2019年度	2020年度
人数	13,445人	15,700人	16,655人

◆ さがみはらキッズプログラムサイト「にんにん島」の管理運営

2017年8月に開設した「さがみはらキッズプログラムサイトにんにん島」では、イメージキャラクター「じゃれ丸」が、財団企画制作の動画「おうちでアート for キッズ」や本部事業「学校訪問授業」の紹介をする「じゃれ丸日記」など、家族で楽しめる情報を提供した。また、託児サービス付き事業や親子で楽しめる公演についての情報提供「イベント情報」を行い、サイト普及に向けた取組を行った。

4 文化の振興に係る調査及び研究

◆ 効果的な文化事業を実施するための調査及び研究

子ども向け事業の在り方を探るため、文化芸術の鑑賞や体験機会の提供に関する調査を実施した。2020年度学校訪問授業及びキャリア教育関連事業の実施校に対し、教育現場における「文化芸術事業の実態とニーズに関するアンケート」調査を行った。（事業実施校計9校 内小学校7校／中学校2校）。この調査については2021年度も継続する。

◆ 公演等事業の来場者を対象としたアンケート調査

公演内容の評価・意見などを収集し、市民ニーズの把握に努めた（9公演で実施、回収率50.1%、満足度98.5%）。

なお、2019年度は31公演で実施し、回収率は48.4%であった。

5 文化施設等の管理運営

◆ 施設管理における新型コロナウイルス感染症対策

施設利用にあたっては、国や県、相模原市の利用条件に基づき、感染拡大防止策（「ホール等施設における新型コロナウイルス感染症拡大防止ガイドライン」）を定め、利用者への周知を行い、コロナ禍においても安心して施設をご利用いただける体制とした。

また、相模原市からの指定管理者制度導入施設協力金等の交付を受け、利用者に影響なく施設を稼働させることができた。

施設内各所への消毒液の設置、来館者の検温を行うため施設入口にタブレット型検温器やサーマルカメラ等を導入した他、楽屋等に空気清浄機の設置、施設窓口の受付カウンターに透明アクリル板を設置する等の感染対策を図った。これらの、新型コロナウイルス感染症対策については、相模原市の指定管理者制度導入施設コロナ対策事業補助金等を活用して行った。

毎月初めに施設ごとに行っている利用申請の抽選について、利用希望者が施設に集合して行っていたものを、来館いただかなくても抽選に参加できる方法に変更した。

◆ 施設利用料金の改定に係る取組

相模原市の条例改正により、2021年10月施設利用分から利用料金が改定されるため、これに伴う施設予約管理システム変更、パンフレット更新を行い、ホームページ、情報紙Moveで広く周知を行った。

また、利用料金改定による影響がないよう、定期的に利用いただいている方に加え、新規の利用者に対する利用促進に努めた。

◆ グリーンホールチケットカウンターの窓口移設

文化会館におけるチケットカウンターについて、旧伊勢丹相模原店の閉店に伴い利用者の導線経路から大きく外れたことから、管理事務室内への移設を行った。

◆ 利用者目線による施設づくり

伊勢丹跡地の工事期間に、文化会館の利用者への影響が最小限になるよう、工事業者及び市と情報を共有し、調整を図った。なお、伊勢丹跡地の工事の影響を懸念して施設利用を取消した場合は、全額を還付する対応を行った。

城山文化ホールにおいては、最寄り駅である橋本駅から距離のある場所に立地するため、ホームページに写真を取り入れた道案内を掲載した。

各施設において、季節にあわせたディスプレイや装飾等を行い、催し物の雰囲気づくりをサポートした。

◆ 施設利用者のニーズ把握

施設利用者へのアンケートを12月に実施し、施設の利用に関するニーズの把握を行った。その他に、ホームページのお問合せフォームや施設利用者との催物打合せなどにおいても、意見を伺い、施設運営に反映した。

◆ 様々な利用者に向けたサービス

文化会館では、利用者の利便性向上を図るため、地階リハーサル室等に無料Wi-Fiを設置した。

また、大ホール入口の施設案内をユニバーサルデザインに対応した見やすい表示に改善した他、大ホールロビーの多目的トイレ（みんなのトイレ）の照明のLED化にあわせてセンサーによる自動点灯に変更した。

◆ 防災に対する取組

地震災害に備えて、緊急地震速報受信器を文化会館管理事務室内に設置し、運用を行った。

また、コロナ禍のため、訓練参加者が密にならない方法で防災訓練を行った。

◆ 施設の設備・機器管理の徹底

2020年度は、各施設4月から施設休止期間が数か月ありその期間中も機器の整備を行い、機能維持に努めた。また、施設利用再開の際に実施するよう、点検のスケジュールを調整し対応を行った。

また、老朽化した施設については、修繕提案等を積極的に市に行った。

◆ 各施設の利用状況（入場者数及び利用率）

新型コロナウイルス感染症拡大の影響による利用中止や、緊急事態宣言発出による施設休止、利用者定員の制限等、入場者数、利用率は前年度に比べて大きく数字が下がった。

新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、次の期間で施設休止及び利用時間短縮となった。

- ・ 6月18日まで施設利用休止（前年度から継続）
- ・ 6月19日から練習室等、利用条件付きで施設利用再開
- ・ 7月10日からホール等、利用条件付きで施設利用再開
- ・ 1月8日から2月7日まで 施設利用休止（利用承認済は制限付きで利用可）
- ・ 3月22日から3月31日まで 21時までの利用時間短縮要請

9月から12月までの間に、新型コロナウイルス感染症拡大の理由により施設利用を取消した場合は全額を還付する対応をした。

なお、2019年度は各施設とも3月2日から3月31日まで施設休止となった。

①文化会館

区 分		2018年度	2019年度	2020年度
大ホール	入場者数(人)	318,456	234,310	41,641
	利用率(%)	91.8	90.3	44.2
多目的ホール	入場者数(人)	36,391	35,399	8,615
	利用率(%)	87.4	89.4	62.1
リハーサル室等	入場者数(人)	37,407	30,198	9,695
	利用率(%)	94.3	94.5	71.3
合 計	入場者数(人)	392,254	299,907	59,951

※リハーサル室等の「入場者数」は、リハーサル室、練習室（2室）の合計数とし、「利用率」は平均値とした。

②南市民ホール

区 分		2018年度	2019年度	2020年度
ホール	入場者数(人)	49,020	45,214	14,918
	利用率(%)	76.6	81.9	58.5

③おださがプラザ

区 分		2018年度	2019年度	2020年度
多目的ルーム	入場者数(人)	39,852	32,221	7,900
	利用率(%)	98.8	97.9	60.8
ミーティングルーム	入場者数(人)	9,037	8,227	1,744
	利用率(%)	96.7	95.8	51.5
合 計	入場者数(人)	48,889	40,448	9,644

※多目的ルームの「入場者数」は、多目的ルーム（3室）の合計数とし、「利用率」は平均値とした。

※ミーティングルームの「入場者数」は、ミーティングルーム（2室）の合計数とし、「利用率」は平均値とした。

④杜のホール

区 分		2018年度	2019年度	2020年度
ホール	入場者数(人)	77,561	65,999	13,697
	利用率(%)	90.7	84.3	47.8
多目的室	入場者数(人)	32,991	30,148	7,525
	利用率(%)	98.2	98.7	60.2
練習室等	入場者数(人)	30,550	28,391	10,477
	利用率(%)	96.0	95.3	74.3
合 計	入場者数(人)	141,102	124,538	31,699

※練習室等の「入場者数」は、練習室（3室）、音楽スタジオ、セミナールーム（2室）の合計数とし、「利用率」は平均値とした。

⑤城山文化ホール

区 分		2018年度	2019年度	2020年度
多目的ホール	入場者数(人)	26,277	18,372	9,022
	利用率(%)	66.0	67.9	62.6
リハーサル室	入場者数(人)	6,277	4,906	1,988
	利用率(%)	99.7	98.1	84.4
合 計	入場者数(人)	32,554	23,278	11,010

6 法人運営の取組

◆ 職員に対する新型コロナウイルス感染症感染防止の取組

職員に対し、通勤や勤務時における感染予防及び拡大防止に係る注意喚起を行うとともに、在宅研修や時差通勤等を行った。また、緊急事態宣言期間においては、施設利用休止に伴い、自宅待機としたフリースタッフに対し、休業手当を支給した。

妊娠中の女性職員に対しては、テレワークを導入し感染リスクを抑える対策を行ったほか、母性健康管理措置として特別休暇が取得できる制度を整備した。

理事会及び評議員会については、感染拡大を考慮し、書面同意による決議やソーシャルディスタンスに考慮して広い会場で開催するなど、柔軟に対応した。

◆ 様々な団体との連携

新型コロナウイルス感染症の影響により、全国の政令指定都市外郭団体で構成されている大都市文化振興財団等連絡会は中止となったが、書面による情報交換を行った。県内の文化施設とは継続してネットワーク強化を図った。

また、福祉関連団体と連携して、事業の関連業務を委託し、障害者が活躍できる場の創出を図った。

◆ 人材育成の取組

公益法人の職員として必要な知識の習得を図るため、各種研修及び視察に参加した。職員が受講または視察した内容については、職員間で共有を図った。

新規採用職員について、職場指導員制度を活用して育成を行った。

◆ 労働環境の整備

メンタルヘルスケアの取組として、市内の外郭団体と連携し、臨床心理士の相談が受けられる制度「なんでも相談」を導入した。

働き方改革に伴い改正された労働諸法のうち、2020年度より適用となった「時間外労働の上限規制」について適切に対応した。

◆ 財政基盤の強化

国、県及び相模原市が実施する新型コロナウイルス感染症に係る各種補助金や助成金制度を積極的に活用し、財源の確保に努めた。

当財団の文化事業に対する寄附として、2件の寄附金を受領するとともに、文化庁が実施するチケット寄附金制度を導入し、払戻チケットの寄附申出が2件あった。

また、参加型事業や青少年向け育成事業に活用するものとして、音楽大学より楽器の寄贈を受けた。

◆ 会計システムの整備

財団の会計システムについて、良好な稼働環境を維持するための更新を行った。

7 2020年度 公演等事業実績

(1) 施設別・ジャンル別事業回数

ア 鑑賞公演事業

※()内数は2019年度実績
※中止・延期公演は除く

	クラシック	軽音楽	演劇・舞踊	伝統芸能	その他	計
財団本部	2	0	0	0	0	2
文化会館	3	2	6 ※1	5	0	16
南市民ホール	1	0	1	0	2	4
おださがプラザ	0	0	2 ※1	0	0	2
杜のホール	2	0	0	7 ※2	1	10
城山文化ホール	1	1	0	1	3	6
合計	9	3	9	13	6	40
	(15)	(12)	(25)	(11)	(9)	(72)

※1 指定管理制度導入施設地域活性化事業補助金対象事業2回を含む

※2 指定管理制度導入施設地域活性化事業補助金対象事業1回を含む

イ 市民参加育成事業

※()内数は2019年度実績
※中止・延期公演は除く

	クラシック	軽音楽	演劇・舞踊	伝統芸能	その他	計
財団本部	7	0	0	2	0	9
文化会館	2	0	0	3	0	5
南市民ホール	0	0	0	0	0	0
おださがプラザ	0	0	0	0	0	0
杜のホール	2	0	0	0	1	3
城山文化ホール	5	0	0	0	0	5
合計	16	0	0	5	1	22
	(30)	(7)	(15)	(14)	(8)	(74)

ウ 鑑賞公演事業・市民参加育成事業計

	クラシック	軽音楽	演劇・舞踊	伝統芸能	その他	計
2020年度	25	3	9	18	7	62
2019年度	(45)	(19)	(40)	(25)	(17)	(146)

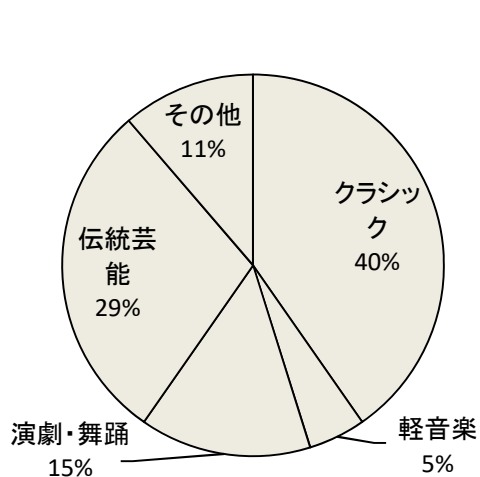
(2) 公演等事業実施状況

ア ジャンル別事業回数及び入場者数

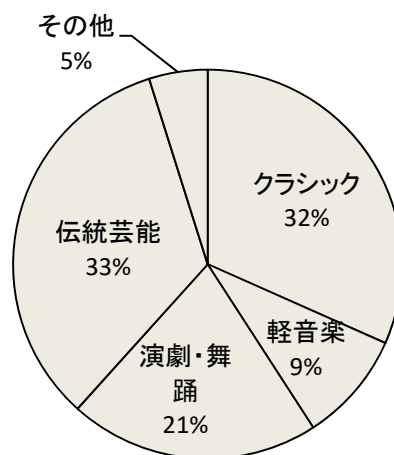
※()内数は2019年度実績

性質	ジャンル	事業回数		入場者数	
鑑賞公演事業	クラシック	9回	(15回)	3,232人	(7,592人)
	軽音楽	3回	(12回)	1,386人	(10,788人)
	演劇・舞踊	9回	(25回)	3,132人	(30,944人)
	伝統芸能	13回	(11回)	4,421人	(4,784人)
	その他	6回	(9回)	613人	(2,229人)
小 計		40回	(72回)	12,784人	(56,337人)
市民参加育成事業	クラシック	16回	(30回)	1,533人	(15,565人)
	軽音楽	0回	(7回)	0人	(2,170人)
	演劇・舞踊	0回	(15回)	0人	(3,094人)
	伝統芸能	5回	(14回)	618人	(1,891人)
	その他	1回	(8回)	120人	(3,763人)
小 計		22回	(74回)	2,271人	(26,483人)
合 計		62回	(146回)	15,055人	(82,820人)

ジャンル別事業回数割合



ジャンル別入場者数割合



イ 施設別事業回数及び入場者数

※()内数は2019年度実績

会場区分	事業回数		入場者数	
本部事業	11回	(20回)	1,740人	(3,601人)
文化会館	21回	(55回)	10,347人	(62,085人)
南市民ホール	4回	(9回)	580人	(1,573人)
おださがプラザ	2回	(8回)	128人	(220人)
杜のホール	13回	(42回)	1,677人	(13,073人)
城山文化ホール	11回	(12回)	583人	(2,035人)
合 計	62回	(146回)	15,055人	(82,587人)

(3) 施設別公演等事業一覧

【凡例】

- ・ G大 文化会館 大ホール
- ・ G多 文化会館 多目的ホール
- ・ 南ホ 南市民ホール
- ・ おださが おださがプラザ 多目的ルーム
- ・ 杜ホ 杜のホール ホール
- ・ 杜多 杜のホール 多目的室
- ・ I G ミウィ橋本 インナーガーデン
- ・ もみじホ 城山文化ホール 多目的ホール
- ・ ギャラリー 城山文化ホール ギャラリースペース
- ・ ◎ 指定管理制度導入施設地域活性化事業補助金対象事業

ア 本部事業

鑑賞公演事業 計2回

クラシック					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
6月25日(木)	大人ののための(音楽)鑑賞教室～コントラバスを学ぶ コントラバスアンサンブルの魅力に浸ろう～	中止	0	G多	普及
11月6日(金)	大人ののための(音楽)鑑賞教室 ピアノ曲を学ぶ/ショパン ～弟子たちの証言～	延期	0	G多	普及
2月23日(火)	だったら さがみはらであそぼう こどもクラシック ピーターとおおかみ 相模原音楽家連盟創立30周年記念事業	開催	651	G大	普及
3月27日(土)	だったら さがみはらであそぼう こどもクラシック ピーターとおおかみ動画配信 相模原音楽家連盟創立30周年記念事業	開催 (動画制作)	0	G大	普及

演劇・舞踊					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
5月17日(日)	さがプロ2020関連事業 森山開次ダンス公演 「森山開次×ひびのこづえ×川瀬浩介 『LIVE BONE～さがみはら special version!～』」	中止	0	相模大野 中央公園	普及
9月5日(土)	グリーンホール相模大野30周年記念 ブロードウェイミュージカル『ピーターパン』①	中止	0	G大	鑑賞
9月6日(日)	グリーンホール相模大野30周年記念 ブロードウェイミュージカル『ピーターパン』②	中止	0	G大	鑑賞
10月31日(土)	グリーンホール相模大野30周年記念 コンドルズの遊育計画 in さがみはら	中止	0	G大	鑑賞

伝統芸能					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
8月13日(木)	第33回相模原新能	延期	0	G大	普及

鑑賞公演事業 入場者等 計

651 人

市民参加育成事業 計9回

クラシック					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
9月7日(月)	学校訪問授業 オリパラ特別編成(金管五重奏)	開催	64	藤野小学校	育成
9月16日(水)	学校訪問授業 弦楽五重奏①	開催	118	南大野小学校	育成
11月4日(水)	学校訪問授業 打楽器二重奏①	開催	79	谷口小学校	育成
11月6日(金)	学校訪問授業 打楽器二重奏②	開催	121	大野小学校	育成

11月16日(月) 11月19日(木)	学校訪問授業 トリオ	開催	63 65	田名小学校	育成
11月24日(水)	学校訪問授業 木管五重奏	開催	77	中野小学校	育成
12月10日(木) 12月11日(金)	学校訪問授業 弦楽五重奏②	開催	69 71	淵野辺東小学校	育成
-	学校訪問授業	中止	0	上溝小学校	育成
-	学校訪問授業	中止	0	宮上小学校	育成
-	学校訪問授業	中止	0	大沢小学校	育成

※学校訪問授業は1校につき1回とする。

演劇・舞踊					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
5月17日(日)	「森山開次×ひびのこづえ×川瀬浩介 『LIVE BONE～さがみはら special version!～』」 関連参加イベント ～BONE EYEズ SAGAMIHARA◎パレード～	中止	0	相模大野ステーションスクエア前～コリドー商店街～相模大野中央公園	育成

伝統芸能					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
3月17日(水)	中学生のためのキャリア教育関連事業 「スポーツばかりしている中学生だった僕が、 どうして落語家になったか」 (内出中学校)	開催	160	内出中学校	普及
3月19日(金)	中学生のためのキャリア教育関連事業 「スポーツばかりしている中学生だった僕が、 どうして落語家になったか」 (相模丘中学校)	開催	202	もみじホ	普及

市民参加育成事業 入場者等 計 1,089 人

本部事業 全11回 入場者数等 総計 1,740 人

<参考 受託事業>計2回

クラシック					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
10月22日(木)	世界をかんじる街かどコンサート<ポーランド> 『ピアノソロ』<相模原音楽家連盟>	中止	0	市役所ロビー	普及
12月1日(火)	世界をかんじる街かどコンサート<イタリア> 『トリオ (ソプラノ・フルート・ピアノ) 』 <相模原音楽家連盟>	開催 (動画制作)	0	珈琲館樹里	普及
12月14日(月)	街かどコンサート 『サクソフォン四重奏』<相模原音楽家連盟>	開催 (動画制作)	0	サカタのタネ グリーンハウス	普及
1月21日(木)	街かどコンサート 『フルート&ハープ』<相模原音楽家連盟>	中止	0	市役所ロビー	普及
2月4日(木)	世界をかんじる街かどコンサート<チェコ> 『弦楽四重奏』<相模原音楽家連盟>	中止	0	I G	普及
3月18日(木)	世界をかんじる街かどコンサート<フランス> 『木管三重奏』<相模原音楽家連盟>	中止	0	I G	普及

その他					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
10月10日(土)	相模原市総合写真祭フォトシティさがみはら 表彰式・シンポジウム・レセプション	中止	0	杜多	育成

受託事業 入場者等 計 0 人

イ 指定管理事業

(ア) 文化会館

鑑賞公演事業 計16回

クラシック					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
7月22日(水)	第46回日本フィル夏休みコンサート2020	中止	0	G大	鑑賞
8月29日(土)	相模原音楽家連盟コンサート No.20 『ベートーヴェンの生涯』	延期	0	G多	普及
9月15日(火)	日本フィルハーモニー交響楽団 第15回 相模原定期演奏会	開催	467	G大	鑑賞
12月6日(日)	グリーンホール相模大野30周年記念 日本フィルハーモニー交響楽団 第16回 相模原定期演奏会	開催	838	G大	鑑賞
1月15日(金)	クラシックを楽しむコンサート 鈴木大ピアノ・リサイタル	中止	0	G多	普及
2月6日(土)	神奈川フィルハーモニー管弦楽団 みなとみらいシリーズ 第365回相模女子大学グリーンホール公演	開催	585	G大	鑑賞

軽音楽					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
6月13日(土)	平原綾香 CONCERT TOUR 2020 ～ MOSHIMO ～	延期	0	G大	鑑賞
8月28日(金)	高橋真梨子 Iwatani Presents Mariko Takahashi Concert vol.44 2020	延期	0	G大	鑑賞
9月11日(金)	フォレストコンサート	中止	0	G大	鑑賞
9月19日(土)	大黒摩季 LIVE TOUR 2020	中止	0	G大	鑑賞
10月4日(日)	ディズニー・オン・クラシック	中止	0	G大	鑑賞
11月27日(金)	森山良子 コンサートツアー2020	中止	0	G大	鑑賞
2月14日(日)	さだまさしコンサートツアー2020 存在理由 ～Raison d'être～	開催	1,183	G大	鑑賞
2月21日(日)	GREEN & MAPLE SOUND CONNECTION Vol.12 栗コーダーカルテット	開催	88	G多	鑑賞

演劇・舞踊					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
4月18日(土)	劇団四季ファミリーミュージカル 『ジョン万次郎の夢』	中止	0	G大	鑑賞
5月16日(土)	それいけ!アンパンマン ミュージカル 「勇気の花に歌おう♪」①	中止	0	G大	鑑賞
5月16日(土)	それいけ!アンパンマン ミュージカル 「勇気の花に歌おう♪」②	中止	0	G大	鑑賞
5月16日(土)	それいけ!アンパンマン ミュージカル 「勇気の花に歌おう♪」③	中止	0	G大	鑑賞
6月27日(土)	すすめ!たからのしまのだいぼうけん しまじろうコンサート①	中止	0	G大	鑑賞
6月28日(日)	すすめ!たからのしまのだいぼうけん しまじろうコンサート②	中止	0	G大	鑑賞
9月12日(土)	宝塚歌劇 全国ツアー相模原公演①	中止	0	G大	鑑賞
9月12日(土)	宝塚歌劇 全国ツアー相模原公演②	中止	0	G大	鑑賞
9月13日(日)	宝塚歌劇 全国ツアー相模原公演③	中止	0	G大	鑑賞

9月13日(日)	宝塚歌劇 全国ツアー相模原公演④	中止	0	G大	鑑賞
9月21日(月・祝)	劇団四季ミュージカル『コーラスライン』①	開催	1,009	G大	鑑賞
9月22日(火・祝)	劇団四季ミュージカル『コーラスライン』②	開催	948	G大	鑑賞
10月3日(土)	MYSTERY NIGHT TOUR 2020 稲川淳二の怪談ナイト	開催	530	G大	鑑賞
11月14日(土)	「おかあさんといっしょ」ガラピコぷ～がやってきた!!	中止	0	G大	鑑賞
11月14日(土)	PTBフリースシアター「第1回演劇公演『マクベス』」①	中止	0	G多	育成
11月15日(日)	PTBフリースシアター「第1回演劇公演『マクベス』」②	中止	0	G多	育成
12月12日(土)	◎グリーンホール相模大野30周年記念 カンパニーデラシネラ こども古典名作劇『ドン・キホーテ』①	開催	81	G多	鑑賞
12月12日(土)	◎グリーンホール相模大野30周年記念 カンパニーデラシネラ こども古典名作劇『ドン・キホーテ』②	開催	71	G多	鑑賞
12月19日(土)	グリーンホール相模大野30周年記念 白石加代子「百物語」アンコール公演 第三弾	開催	225	G多	鑑賞

伝統芸能					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
4月26日(日)	今昔物語をうたう ～二胡・尺八・ピアノ (Blue Owl) ×歌×語りのコラボレーション～	中止	0	G多	鑑賞
11月2日(月)	グリーンホール相模大野30周年記念 立川志の輔独演会① (2020年4月4日(土)、8月1日(土)振替公演)	開催	578	G大	鑑賞
11月3日(火・祝)	グリーンホール相模大野30周年記念 立川志の輔独演会② (2020年4月4日(土)、8月1日(土)振替公演)	開催	580	G大	鑑賞
11月11日(水)	第23回 さがみはら能 (2020年3月14日(土)振替公演)	開催	159	G大	鑑賞
11月21日(土)	グリーンホール相模大野30周年記念 野村万作・萬斎～狂言への誘い～	開催	683	G大	鑑賞
3月14日(日)	市川海老蔵 古典への誘い	開催	1,330	G大	鑑賞

その他					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
6月18日(木)	令和2年度NHK全国放送公開番組 「新・BS日本のうた」公開収録	中止	0	G大	普及

鑑賞公演事業 入場者等 計

9,355 人

市民参加育成事業 計5回

クラシック					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
6月14日(日)	相模原市民交響楽団 第39回定期演奏会	中止	0	G大	育成
7月11日(土)	さがみはらフィルハーモニー管弦楽団 第42回定期演奏会	中止	0	G大	育成
7月12日(日)	第71回 相模原市合唱連盟「合唱祭」	中止	0	G大	育成
8月16日(日)	第86回NHK全国学校音楽コンクール 神奈川県コンクール 高等学校の部 予選A	中止	0	G大	育成
8月17日(月)	第86回NHK全国学校音楽コンクール 神奈川県コンクール 高等学校の部 予選B	中止	0	G大	育成
8月18日(火)	第86回NHK全国学校音楽コンクール 神奈川県コンクール 中学校の部 予選A	中止	0	G大	育成

8月19日(水)	第86回NHK全国学校音楽コンクール 神奈川県コンクール 中学校の部 予選B	中止	0	G大	育成
8月20日(木)	第86回NHK全国学校音楽コンクール 神奈川県コンクール 高等学校の部	中止	0	G大	育成
8月21日(金)	第86回NHK全国学校音楽コンクール 神奈川県コンクール 中学校の部	中止	0	G大	育成
8月22日(土)	第86回NHK全国学校音楽コンクール 神奈川県コンクール 小学校の部	中止	0	G大	育成
12月12日(土)	相模原市民吹奏楽団 第55回定期演奏会①	開催	392	G大	育成
12月12日(土)	相模原市民吹奏楽団 第55回定期演奏会②	開催	344	G大	育成
12月13日(日)	第39回相模原市民合同演奏会	中止	0	G大	育成

伝統芸能					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
9月28日(月)	第140回グリーンホール八起寄席	開催	74	G多	育成
11月16日(月)	第142回グリーンホール八起寄席	開催	96	G多	育成
1月18日(月)	第143回グリーンホール八起寄席	中止	0	G多	育成
3月15日(月)	第144回グリーンホール八起寄席	開催	86	G多	育成

その他					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
4月25日(土)	第39回宇宙科学講演と映画の会	中止	0	G大	育成

市民参加育成事業 入場者等 計 992 人
文化会館事業 全21回 入場者数等 総計 10,347 人

(イ) 南市民ホール

鑑賞公演事業 計4回

クラシック					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
12月16日(水)	相模原音楽家連盟フレッシュコンサート 山田佳穂(フルート)・平石早玲(クラリネット)	開催	200	南ホ	普及

軽音楽					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
2月4日(木)	相模原南市民ホール 在日米陸軍軍楽隊コンサート	中止	0	南ホ	普及

演劇・舞踊					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
11月5日(木)	北九州市立松本清張記念館プロデュース 前進座公演 松本清張朗読劇「ゼロの焦点」 (2020年6月4日(木)振替公演)	開催	140	南ホ	鑑賞

その他					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
6月18日(木)	いわさきちひろ～27歳の旅立ち～ 映画上映会	中止	0	南ホ	普及
10月29日(木)	令和2年度優秀映画鑑賞推進事業 名画鑑賞会 ～時代を創ったあの映画～ 「時をかける少女」	中止	0	南ホ	普及
10月29日(木)	令和2年度優秀映画鑑賞推進事業 名画鑑賞会 ～時代を創ったあの映画～ 「Wの悲劇」	中止	0	南ホ	普及
12月15日(火)	“樹木希林”を生きる 映画上映会①	開催	113	南ホ	普及
12月15日(火)	“樹木希林”を生きる 映画上映会②	開催	127	南ホ	普及

鑑賞公演事業 入場者等 計 580 人

市民参加育成事業 計0回

演劇・舞踊					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
1月16日(土)	中学生演劇「学びの輪」 中学生のための舞台技術ワークショップ	中止	0	南ホ	育成
1月17日(日)	中学生演劇「学びの輪」 相模原市立中学校演劇研究会 創作劇発表会	中止	0	南ホ	育成

市民参加育成事業 入場者等 計 0 人

南市民ホール事業 全4回 入場者数等 総計 580 人

(ウ) おださがプラザ

鑑賞公演事業 計2回

演劇・舞踊					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
1月5日(火)	◎新春スペシャル劇場！ 影絵劇「ぶんぶくちやがま」①	開催	71	おださが	普及
1月5日(火)	◎新春スペシャル劇場！ 影絵劇「ぶんぶくちやがま」②	開催	57	おださが	普及

鑑賞公演事業 入場者等 計 128 人

市民参加育成事業 計0回

軽音楽					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
8月29日(土)	おはなしワニーズ 夏休み企画2020①	中止	0	おださが	育成
8月30日(日)	おはなしワニーズ 夏休み企画2020②	中止	0	おださが	育成

市民参加育成事業 入場者等 計 0 人

おださがプラザ事業 全2回 入場者数等 総計 128 人

(エ) 杜のホール

鑑賞公演事業 計10回

クラシック					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
6月6日(土)	秋川雅史コンサート	中止	0	杜ホ	鑑賞
7月11日(土)	シリーズ杜の響きvol.43 藤田真央ピアノ・リサイタル	延期	0	杜ホ	鑑賞
10月27日(火)	日露交歓コンサート2020	中止	0	杜ホ	普及
10月31日(土)	シリーズ杜の響きvol.44 竹澤恭子ヴァイオリン・リサイタル	開催	188	杜ホ	鑑賞
1月23日(土)	第20回杜のホールはしもとアンサンブルコンサート	開催	170	杜ホ	育成

軽音楽					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
5月24日(日)	THE 51st YAMANO BIG BAND JAZZ CONTEST 東日本予選	中止	0	杜ホ	育成
6月20日(土)	0さいからのライブ ショピンの音楽会	中止	0	杜多	鑑賞

演劇・舞踊					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
12月5日(土)	ザ・ニュースペーパーLIVE 2020	中止	0	杜ホ	鑑賞
12月13日(日)	声優朗読劇フォアレーゼン	中止	0	杜ホ	鑑賞

伝統芸能					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
9月5日(土)	柳家さん喬・柳家喬太郎親子会	開催	214	杜ホ	鑑賞
12月23日(水)	◎第19回さがみはら若手落語家選手権 本選会	開催	212	杜ホ	普及
1月16日(土)	第20回さがみはら若手落語家選手権 第1回予選会	開催	68	杜多	普及
1月31日(日)	第20回さがみはら若手落語家選手権 第2回予選会	開催	84	杜多	普及
2月14日(日)	第20回さがみはら若手落語家選手権 第3回予選会	開催	83	杜多	普及
2月27日(土)	第20回さがみはら若手落語家選手権 第4回予選会	開催	87	杜多	普及
3月14日(日)	第20回さがみはら若手落語家選手権 本選会	開催	241	杜ホ	普及

その他					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
9月11日(金)	忘れない! 東日本大震災	中止	0	杜ホ	鑑賞
12月25日(金)	冬の大きなおはなし会	中止	0	杜多	普及
3月13日(土)	第17回サーラまつり 第2部 コンサート	開催	210	杜ホ	育成
3月26日(金)	春の大きなおはなし会	中止	0	杜多	普及

鑑賞公演事業 入場者等 計

1,557 人

市民参加育成事業 計3回

クラシック					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
8月20日(木)	第18回全国プレバリエコンクールinさがみはら① (8/20ワークショップ、8/21～23コンクール)	中止	0	杜ホ	育成
8月21日(金)	第18回全国プレバリエコンクールinさがみはら② (8/20ワークショップ、8/21～23コンクール)	中止	0	杜ホ	育成
8月22日(土)	第18回全国プレバリエコンクールinさがみはら③ (8/20ワークショップ、8/21～23コンクール)	中止	0	杜ホ	育成
8月23日(日)	第18回全国プレバリエコンクールinさがみはら④ (8/20ワークショップ、8/21～23コンクール)	中止	0	杜ホ	育成
11月14日(土)	第21回相模原アンサンブルコンテスト 高等学校の部	開催	0	東海大学付属 相模高等学校	育成
11月15日(日)	第21回相模原アンサンブルコンテスト 中学校の部	開催	0	東海大学付属 相模高等学校	育成

軽音楽					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
8月8日(土)	第19回橋本七夕まつり インナーガーデンLIVE①	中止	0	I G	育成
8月9日(日)	第19回橋本七夕まつり インナーガーデンLIVE②	中止	0	I G	育成

その他					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
10月15日(木)	はしもとオータムフェスティバル2020	中止	0	杜ホ	育成
3月13日(土)	第17回サーラまつり 第2部 活動展示とバザー	開催	120	杜多	育成

市民参加育成事業 入場者等 計 120 人

杜のホール事業 全13回 入場者数等 総計 1,677 人

(オ) 城山文化ホール

鑑賞公演事業 計6回

クラシック					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
2月25日(木)	相模原音楽家連盟×もみじホール城山 「ピアノって美しい!!～ベヒシュタインとたどる名曲たち～」	開催	133	もみじホ	普及

軽音楽					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
3月22日(月)	もみじホール城山 在日米陸軍音楽隊コンサート	開催	115	もみじホ	普及

伝統芸能					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
1月9日(土)	城山落語会 柳亭小痴楽独演会 (2020年5月9日(土) 振替公演)	開催	102	もみじホ	鑑賞

その他					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
8月21日(金)	城山夏まつりプレイベント 映画上映会	中止	0	もみじホ	普及
8月21日(金)	障害者ご招待 映画上映会	中止	0	もみじホ	普及
11月28日(土)	もみじホール城山 市民ステージ2020 (2020年9月22日(火・祝)振替公演)	開催	116	もみじホ	育成
3月29日(月)	だったら さがみはらであそぼう 春休み特別企画「怪盗グルーのミニオン大脱走」映画会 午前の部	開催	17	もみじホ	普及
3月29日(月)	だったら さがみはらであそぼう 春休み特別企画「怪盗グルーのミニオン大脱走」映画会 午後の部	開催	30	もみじホ	普及

鑑賞公演事業 入場者等 計

513 人

市民参加育成事業 計5回

クラシック					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
5月26日(火)	世界3大ピアノのひとつ、 ベヒシュタインを弾いてみよう！vol.1	中止	0	もみじホ	育成
7月14日(火)	世界3大ピアノのひとつ、 ベヒシュタインを弾いてみよう！vol.2	中止	0	もみじホ	育成
9月29日(火)	世界3大ピアノのひとつ、 ベヒシュタインを弾いてみよう！vol.3	開催	10	もみじホ	育成
11月20日(金)	世界3大ピアノのひとつ、 ベヒシュタインを弾いてみよう！vol.4	開催	9	もみじホ	育成
1月28日(木)	世界3大ピアノのひとつ、 ベヒシュタインを弾いてみよう！vol.5	開催	15	もみじホ	育成
3月13日(土)	世界3大ピアノのひとつ、 ベヒシュタインを弾いてみよう！vol.6①	開催	14	もみじホ	育成
3月14日(日)	世界3大ピアノのひとつ、 ベヒシュタインを弾いてみよう！vol.6②	開催	22	もみじホ	育成

伝統芸能					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
5月17日(日)	第3回 城山郷土芸能祭	中止	0	もみじホ	育成

その他					
開催日	催物名	開催可否	入場者数等	会場	目的区分
9月16日(水)～ 9月22日(火・祝)	もみじホール城山 市民ステージ2020 ギャラリー展示	中止	0	ギャラリー	育成

市民参加育成事業 入場者等 計

70 人

城山文化ホール事業 全11回 入場者数等 総計

583 人

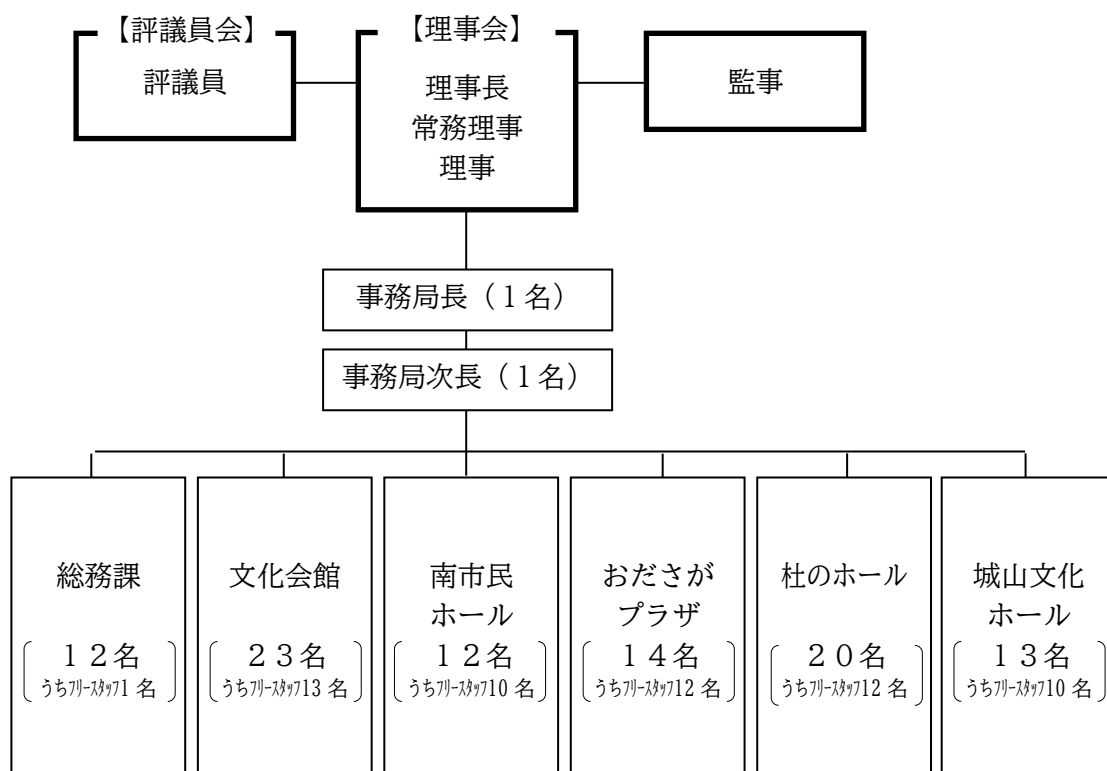
Ⅱ 運 営

1 相模原市民文化財団の概要

名 称	公益財団法人相模原市民文化財団
設立年月日	1989（平成元）年4月28日
公益財団法人移行	2011（平成23）年4月1日
所 在 地	相模原市南区相模大野四丁目4番1号
基 本 財 産	1億円

2 組 織（2021年3月31日現在）

（1）組織機構



職員総数 38名

正規職員 12名 契約職員 12名 嘱託職員 14名

フリースタッフ 58名

(2) 評議員 9名

役 職	氏 名	所 属 等
会 長	下 仲 宏卓	相模原市副市長
副会長	杉 岡 芳樹	相模原商工会議所会頭
副会長	森 逸雄	相模原市自治会連合会副会長
評議員	小 泉 和義	相模原市教育委員会教育長職務代理者
評議員	小 林 政美	特定非営利活動法人男女共同参画さがみはら副代表理事
評議員	谷 口 優子	弁護士
評議員	田 畑 雅英	相模女子大学 学芸学部メディア情報学科長、教授
評議員	戸 塚 英明	相模原市社会福祉協議会会長
評議員	森 俊行	神奈川新聞社相模原・県央総局長

(3) 役員

ア 理事 10名

役 職	氏 名	所 属 等
理事長 (代理理事)	小 星 敏行	
常務理事 (業務執行理事)	野 村 謙一	
理 事	池 田 直道	相模原市文化協会会長
理 事	加 藤 由美子	NHKテレビ体操・ラジオ体操専属ピアニスト、作曲家
理 事	坂 本 紀美子	社会福祉法人たちばな福祉会立正保育園園長
理 事	玉 井 清一	前 一般社団法人かながわ青少年協会理事長
理 事	長 瀬 徹	株式会社ジェイコム湘南・神奈川 相模原・大和局長
理 事	橋 元 雅敏	株式会社さがみはら産業創造センター代表取締役
理 事	平 岩 夏木	株式会社エフエムさがみ代表取締役社長
理 事	渡 邊 志寿代	相模原市市民局長

イ 監事 2名

役 職	氏 名	所 属 等
監 事	落 合 幸男	相模原市農業協同組合専務理事
監 事	舟 生 俊博	公認会計士、 税理士法人さくらみらい国際会計事務所代表

3 評議員会

会議名	開催年月日	件名
書面同意 決議	2020年 6月5日(金)	議案第1号 2019年度公益財団法人相模原市民文化財団 事業報告及び決算報告について
書面同意 決議	2021年 3月10日(水)	議案第2号 2021年度公益財団法人相模原市民文化財団 事業計画及び収支予算について

4 理事会

会議名	開催年月日	件名
書面同意 決議	2020年 5月19日(火)	議案第1号 2019年度公益財団法人相模原市民文化財団 事業報告及び決算報告について 議案第2号 公益財団法人相模原市民文化財団評議員会の日 時及び場所並びに議事に付すべき事項の決定 について
書面同意 決議	2020年 7月15日(水)	議案第3号 施設利用料金の改定について
第1回 理事会	2020年 10月27日(火)	報告第1号 公益財団法人相模原市民文化財団定款第30条 第4項に規定する報告 議案第4号 2021年度公益財団法人相模原市民文化財団 事業方針について 議案第5号 2020年度公益財団法人相模原市民文化財団 事業計画の変更及び補正予算について
第2回 理事会	2021年 3月2日(火)	報告第2号 公益財団法人相模原市民文化財団定款第30条 第4項に規定する報告 議案第6号 2021年度公益財団法人相模原市民文化財団 事業計画及び収支予算について 議案第7号 公益財団法人相模原市民文化財団評議員会の日 時及び場所並びに議事に付すべき事項の決定 について

Ⅲ 附属明細書

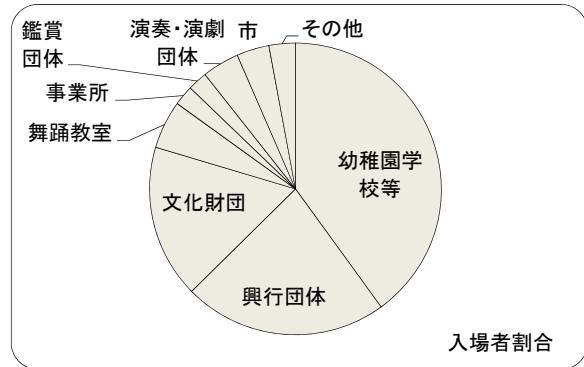
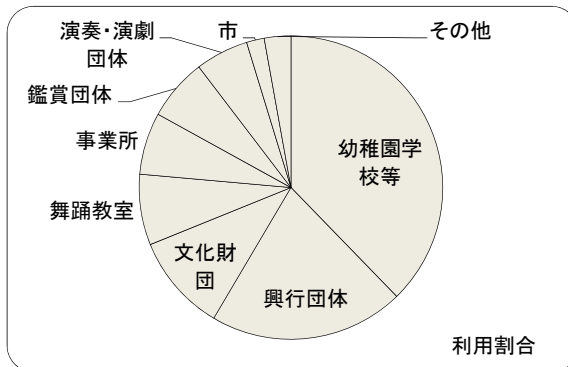
(1) 文化会館

ア 大ホール

(ア) 利用者別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
幼稚園学校等	40	37.7%	16,661	40.0%
興行団体	22	20.8%	9,409	22.6%
文化財団	11	10.4%	7,084	17.0%
舞踊教室	8	7.5%	2,221	5.3%
事業所	7	6.6%	927	2.2%
鑑賞団体	7	6.6%	904	2.2%
演奏・演劇団体	6	5.7%	1,718	4.1%
市	2	1.9%	1,500	3.6%
その他	3	2.8%	1,217	3.0%
合 計	106	100.0%	41,641	100.0%

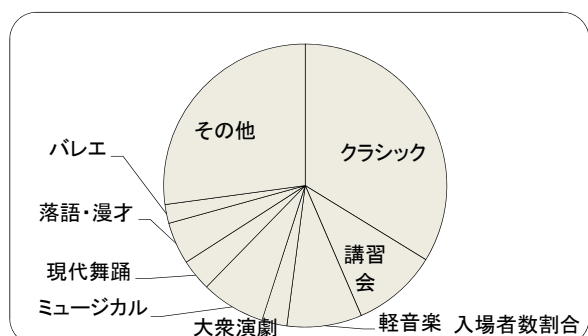
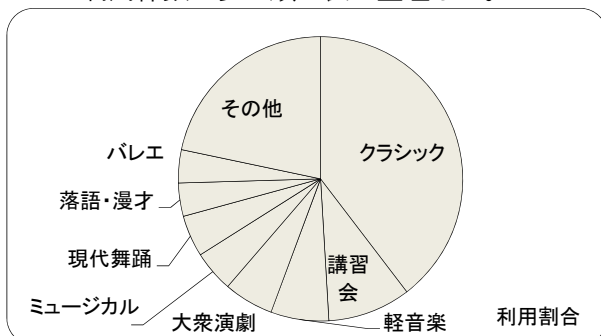
※利用件数の多い順に表は整理した。



(イ) 利用内容別状況

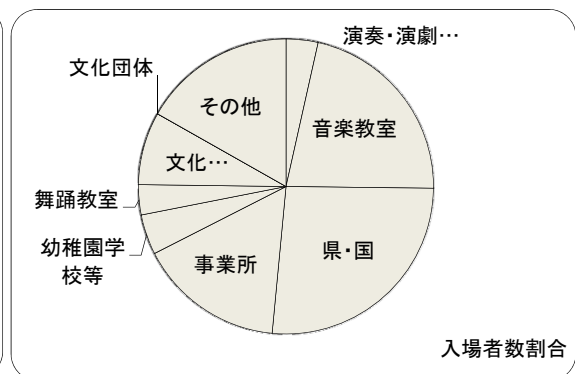
区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
クラシック	42	39.6%	14,064	33.8%
講習会	10	9.4%	4,060	9.7%
軽音楽	7	6.6%	3,564	8.6%
大衆演劇	6	5.7%	1,194	2.9%
ミュージカル	5	4.7%	3,057	7.3%
現代舞踊	5	4.7%	1,501	3.6%
落語・漫才	4	3.8%	1,999	4.8%
バレエ	4	3.8%	900	2.2%
その他	23	21.7%	11,302	27.1%
合 計	106	100.0%	41,641	100.0%

※利用件数の多い順に表は整理した。

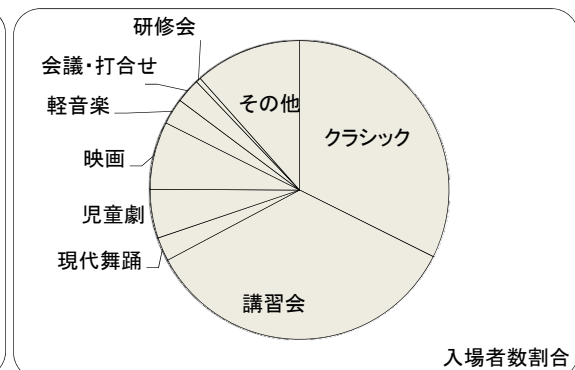


(ア) 利用者別状況

※利用件数の多い順に表は整理した。



※利用件数の多い順に表は整理した。



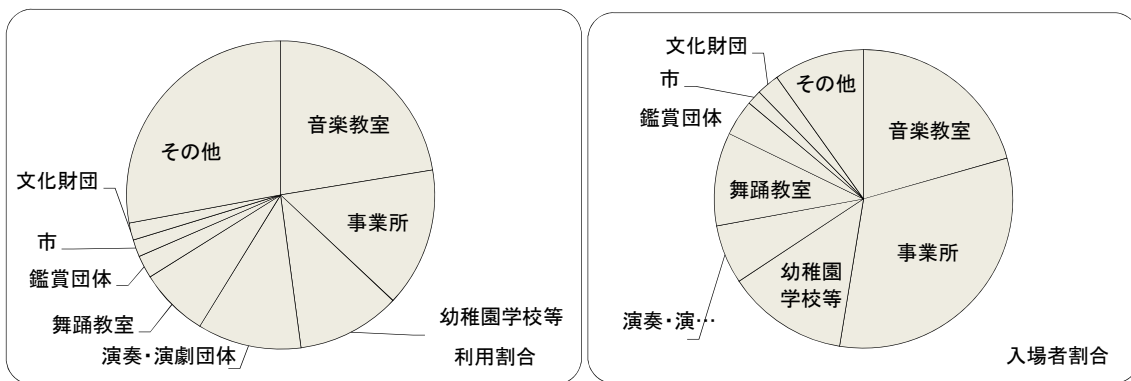
(2) 南市民ホール

ア ホール

(ア) 利用者別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
音楽教室	37	22.4%	3,073	18.4%
事業所	24	14.6%	4,766	24.1%
幼稚園学校等	18	10.9%	1,962	13.9%
演奏・演劇団体	18	10.9%	954	7.8%
舞踊教室	12	7.3%	1,508	7.8%
鑑賞団体	4	2.4%	583	7.3%
市	3	1.8%	236	4.2%
文化財団	3	1.8%	365	3.1%
その他	46	27.9%	1,471	13.4%
合 計	165	100.0%	14,918	100.0%

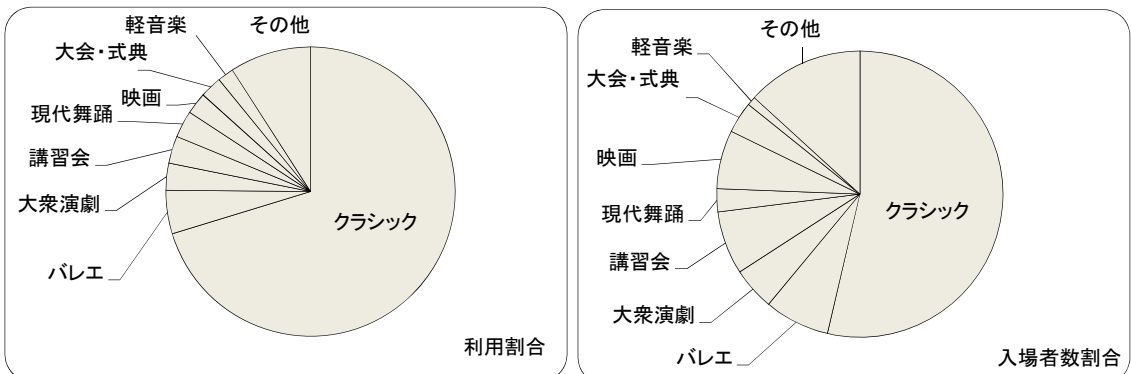
※利用件数の多い順に表は整理した。



(イ) 利用内容別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
クラシック	116	70.4%	8,005	53.7%
バレエ	8	4.9%	1,098	7.4%
大衆演劇	5	3.0%	723	4.8%
講習会	5	3.0%	1,066	7.2%
現代舞踊	5	3.0%	390	2.6%
映画	4	2.4%	986	6.6%
大会・式典	4	2.4%	528	3.5%
軽音楽	3	1.8%	152	1.0%
その他	15	9.1%	1,970	13.2%
合 計	165	100.0%	14,918	100.0%

※利用件数の多い順に表は整理した。



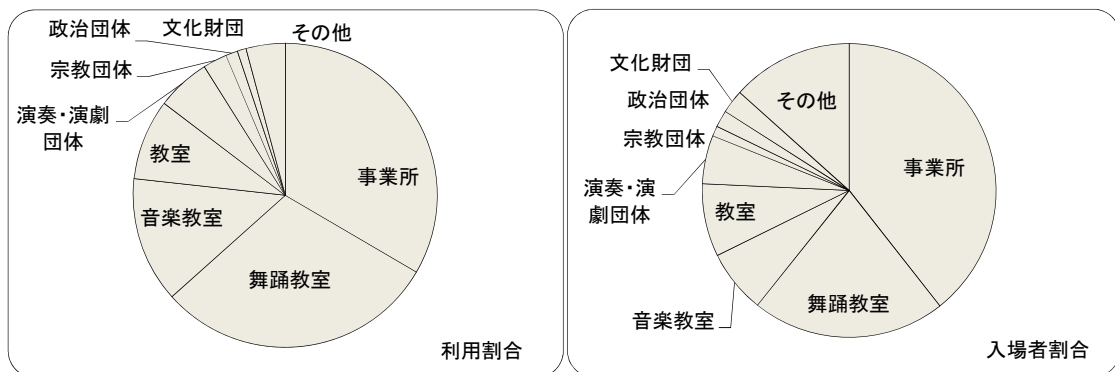
(3) おださがプラザ

ア 多目的ルーム

(ア) 利用者別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
事業所	105	33.4%	3,113	39.4%
舞 踊 教 室	94	29.9%	1,685	21.3%
音 楽 教 室	42	13.4%	552	7.0%
教 室	27	8.6%	633	8.0%
演 奏 ・ 演 劇 団 体	18	5.7%	421	5.3%
宗 教 団 体	8	2.5%	89	1.1%
政 治 団 体	4	1.3%	146	1.9%
文 化 財 団	3	1.0%	205	2.6%
そ の 他	13	4.1%	1,056	13.4%
合 計	314	99.9%	7,900	100.0%

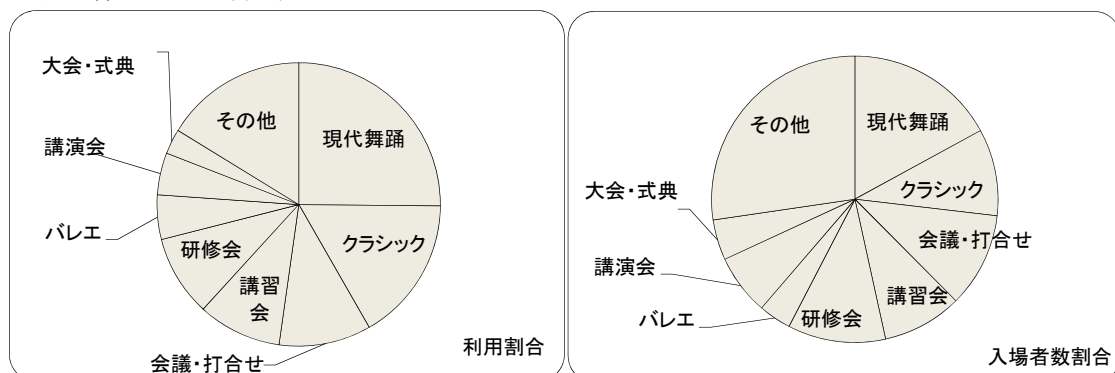
※利用件数の多い順に表は整理した。



(イ) 利用内容別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
現 代 舞 踊	79	25.2%	1,346	17.1%
ク ラ シ ッ ク	52	16.6%	775	9.8%
会 議 ・ 打 合 せ	33	10.5%	845	10.7%
講 習 会	30	9.6%	712	9.0%
研 修 会	29	9.2%	872	11.0%
バ レ エ	16	5.1%	292	3.7%
講 演 会	15	4.8%	540	6.8%
大 会 ・ 式 典	9	2.8%	360	4.6%
そ の 他	51	16.2%	2,158	27.3%
合 計	314	100.0%	7,900	100.0%

※利用件数の多い順に表は整理した。

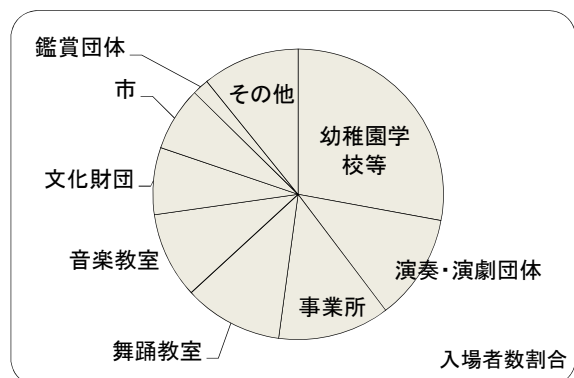
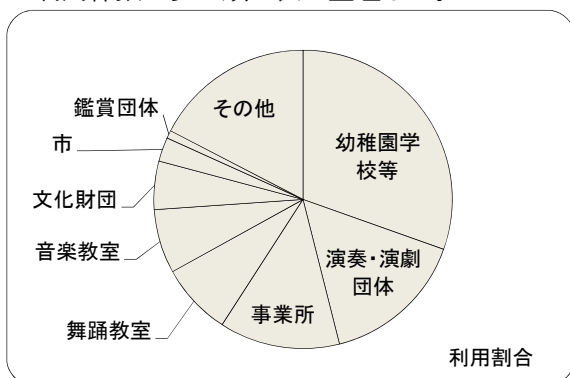


(4) 杜のホール

(ア) 利用者別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
幼稚園学校等	35	30.4%	3,820	27.9%
演奏・演劇団体	18	15.7%	1,619	11.8%
事業所	15	13.0%	1,705	12.5%
舞踊教室	9	7.8%	1,510	11.0%
音楽教室	8	7.0%	1,310	9.6%
文化財団	6	5.2%	1,025	7.5%
市	3	2.6%	976	7.1%
鑑賞団体	1	0.9%	250	1.8%
その他	20	17.4%	1,482	10.8%
合 計	115	100.0%	13,697	100.0%

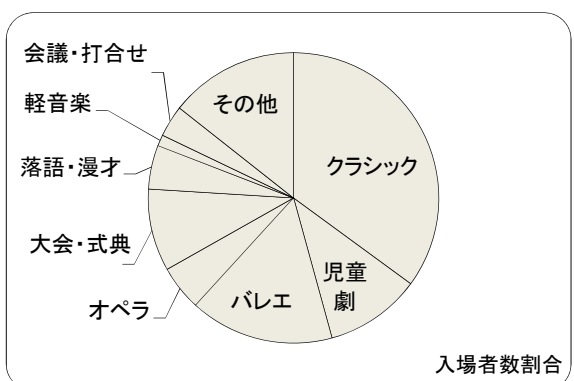
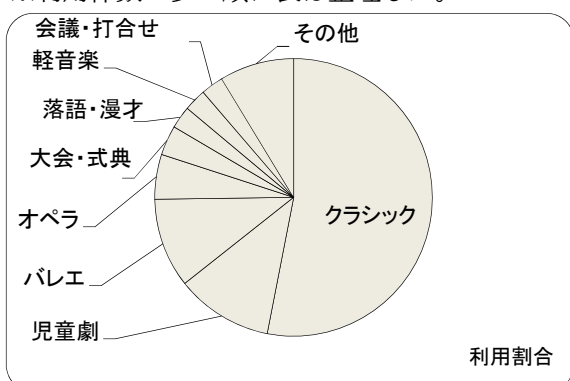
※利用件数の多い順に表は整理した。



(イ) 利用内容別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
クラシック	61	53.1%	4,802	35.0%
児童劇	13	11.3%	1,460	10.7%
バレエ	12	10.4%	2,200	16.1%
オペラ	6	5.2%	690	5.0%
大会・式典	4	3.5%	1,256	9.2%
落語・漫才	3	2.6%	667	4.9%
軽音楽	3	2.6%	170	1.2%
会議・打合せ	3	2.6%	482	3.5%
その他	10	8.7%	1,970	14.4%
合 計	115	100.0%	13,697	100.0%

※利用件数の多い順に表は整理した。

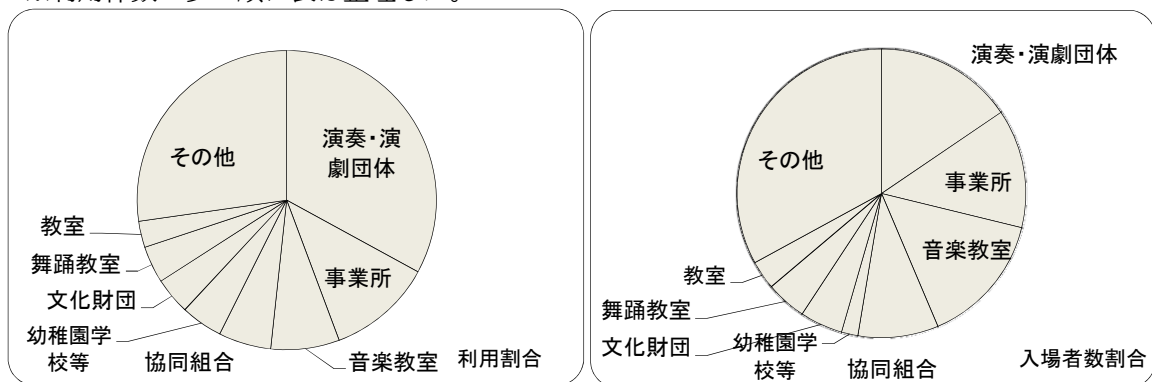


イ 多目的室

(ア) 利用者別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
演奏・演劇団体	58	32.9%	1,167	15.5%
事業所	20	11.4%	1,001	13.3%
音楽教室	13	7.4%	1,114	14.8%
協同組合	10	5.7%	679	9.0%
幼稚園学校等	8	4.5%	138	1.8%
文化財団	7	4.0%	362	4.8%
舞踊教室	7	4.0%	342	4.6%
教室	5	2.8%	241	3.2%
その他	48	27.3%	2,481	33.0%
合 計	176	100.0%	7,525	100.0%

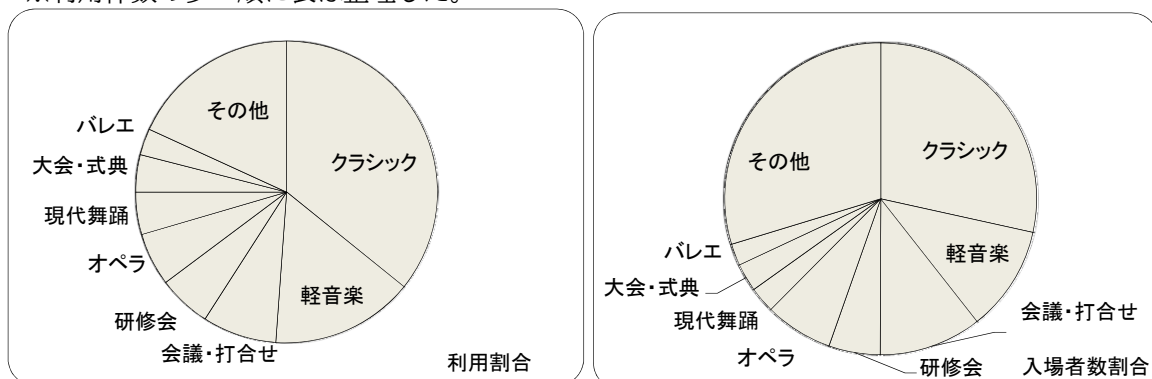
※利用件数の多い順に表は整理した。



(イ) 利用内容別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
クラシック	63	35.8%	2,142	28.5%
軽音楽	27	15.3%	823	10.9%
会議・打合せ	14	8.0%	801	10.6%
研修会	10	5.7%	401	5.3%
オペラ	10	5.7%	532	7.1%
現代舞踊	8	4.5%	202	2.7%
大会・式典	7	4.0%	219	2.9%
バレエ	5	2.8%	170	2.3%
その他	32	18.2%	2,235	29.7%
合 計	176	100.0%	7,525	100.0%

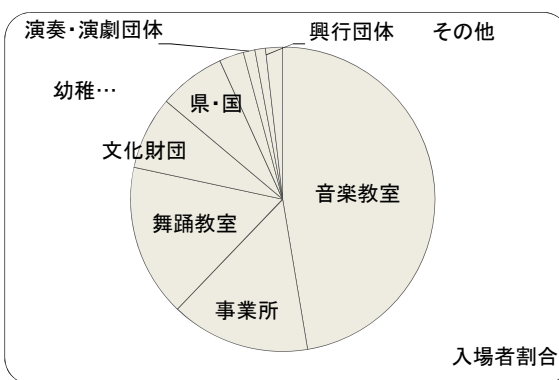
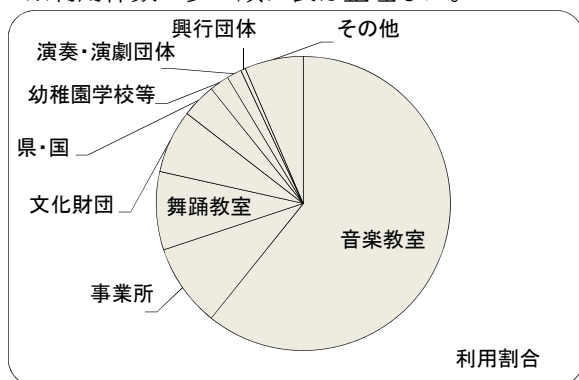
※利用件数の多い順に表は整理した。



(5) 城山文化ホール
 ア 多目的ホール
 (ア) 利用者別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
音楽教室	113	60.8%	4,274	47.4%
事業所	17	9.1%	1,335	14.8%
舞踊教室	16	8.6%	1,462	16.2%
文化財団	13	7.0%	701	7.8%
県・国	7	3.8%	640	7.1%
幼稚園学校等	4	2.2%	235	2.6%
演奏・演劇団体	3	1.6%	110	1.2%
興行団体	1	0.5%	102	1.1%
その他	12	6.4%	163	1.8%
合 計	186	100.0%	9,022	100.0%

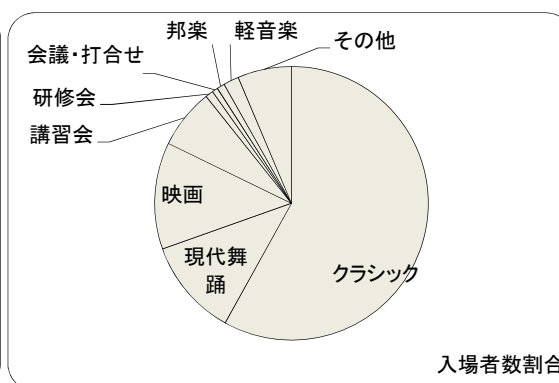
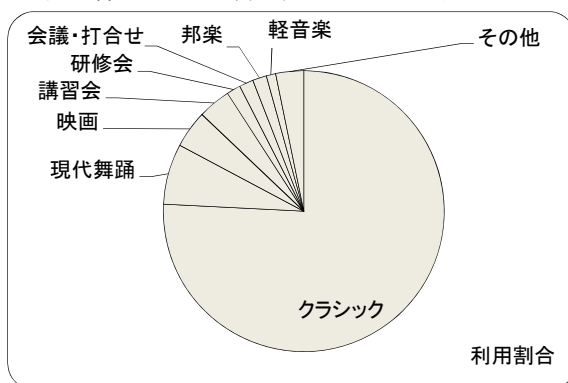
※利用件数の多い順に表は整理した。



(イ) 利用内容別状況

区 分	利用件数	利用割合	入場者数	入場者割合
クラシック	141	75.8%	5,238	58.1%
現代舞踊	13	7.0%	1,041	11.5%
映画	8	4.3%	1,137	12.6%
講習会	7	3.8%	640	7.1%
研修会	3	1.6%	83	0.9%
会議・打合せ	3	1.6%	62	0.7%
邦楽	3	1.6%	80	0.9%
軽音楽	2	1.1%	167	1.8%
その他	6	3.2%	574	6.4%
合 計	186	100.0%	9,022	100.0%

※利用件数の多い順に表は整理した。



2 0 2 0 年 度

公益財団法人 相模原市民文化財団
決 算 報 告 書

目 次

1	貸借対照表	1
2	貸借対照表内訳表	2
3	正味財産増減計算書	3
4	正味財産増減計算書内訳表	5
5	財務諸表に対する注記	7
6	附属明細書	1 0
7	財産目録	1 1
8	監査報告書	1 3

貸 借 対 照 表

2021年3月31日現在

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増減
I 資産の部			
1. 流動資産			
現 金	1,605,708	1,918,208	△312,500
普通預金	256,261,079	195,801,545	60,459,534
普通貯金	2,869,173	2,863,376	5,797
定期預金	20,000,000	40,000,000	△20,000,000
未 収 金	15,932,472	23,200,341	△7,267,869
前 払 金	313,849	480,427	△166,578
立 替 金	10,922	179,835	△168,913
流動資産合計	296,993,203	264,443,732	32,549,471
2. 固定資産			
(1) 基本財産			
投資有価証券	100,000,000	0	100,000,000
定期預金	0	100,000,000	△100,000,000
基本財産合計	100,000,000	100,000,000	0
(2) 特定資産			
退職給付引当資産	77,353,833	73,784,325	3,569,508
文化事業基金積立資産	206,065,974	205,765,974	300,000
施設管理基金積立資産	52,233,754	52,228,544	5,210
特別事業等準備金積立資産	39,092,041	39,088,117	3,924
特定資産合計	374,745,602	370,866,960	3,878,642
(3) その他の固定資産			
車両運搬具	947,746	1,339,916	△392,170
什器備品	3,434,902	3,989,818	△554,916
ソフトウェア	6,908,774	7,802,668	△893,894
投資有価証券	7,400	6,600	800
その他の固定資産合計	11,298,822	13,139,002	△1,840,180
固定資産合計	486,044,424	484,005,962	2,038,462
資産合計	783,037,627	748,449,694	34,587,933
II 負債の部			
1. 流動負債			
未 払 金	45,240,365	43,122,061	2,118,304
未払法人税等	20,000	20,000	0
未払消費税等	6,944,100	3,423,200	3,520,900
前 受 金	63,138,826	69,630,653	△6,491,827
預 り 金	14,613,908	5,183,080	9,430,828
流動負債合計	129,957,199	121,378,994	8,578,205
2. 固定負債			
退職給付引当金	77,353,833	73,784,325	3,569,508
固定負債合計	77,353,833	73,784,325	3,569,508
負債合計	207,311,032	195,163,319	12,147,713
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
法人設立市出捐金	100,000,000	100,000,000	0
(うち基本財産への充当額)	(100,000,000)	(100,000,000)	(0)
指定正味財産合計	100,000,000	100,000,000	0
2. 一般正味財産			
(うち特定資産への充当額)	475,726,595	453,286,375	22,440,220
	(297,391,769)	(297,082,635)	(309,134)
正味財産合計	575,726,595	553,286,375	22,440,220
負債及び正味財産合計	783,037,627	748,449,694	34,587,933

貸借対照表内訳表

2021年3月31日現在

(単位：円)

科 目	公益目的事業会計 公1	収益事業等会計 収1	法人会計	内部取引等消去	合 計
I 資産の部					
1. 流動資産					
現 金	1,429,296	173,796	2,616	0	1,605,708
普通預金	132,121,066	102,376,959	21,763,054	0	256,261,079
普通貯金	2,869,173	0	0	0	2,869,173
定期預金	17,600,000	2,400,000	0	0	20,000,000
未 収 金	17,138,734	510,668	358,166	△2,075,096	15,932,472
前 払 金	289,899	0	26,050	△2,100	313,849
立 替 金	109,449	915	19,889	△119,331	10,922
流動資産合計	171,557,617	105,462,338	22,169,775	△2,196,527	296,993,203
2. 固定資産					
(1) 基本財産					
投資有価証券	0	0	100,000,000	0	100,000,000
定期預金	0	0	0	0	0
基本財産合計	0	0	100,000,000	0	100,000,000
(2) 特定資産					
退職給付引当資産	75,806,756	0	1,547,077	0	77,353,833
文化事業基金積立資産	206,065,974	0	0	0	206,065,974
施設管理基金積立資産	45,965,704	6,268,050	0	0	52,233,754
特別事業等準備金積立資産	39,092,041	0	0	0	39,092,041
特定資産合計	366,930,475	6,268,050	1,547,077	0	374,745,602
(3) その他の固定資産					
車両運搬具	928,791	0	18,955	0	947,746
什器備品	3,060,585	374,317	0	0	3,434,902
ソフトウェア	5,394,987	735,680	778,107	0	6,908,774
投資有価証券	7,252	0	148	0	7,400
その他の固定資産合計	9,391,615	1,109,997	797,210	0	11,298,822
固定資産合計	376,322,090	7,378,047	102,344,287	0	486,044,424
資産合計	547,879,707	112,840,385	124,514,062	△2,196,527	783,037,627
II 負債の部					
1. 流動負債					
未 払 金	40,461,013	6,711,215	262,564	△2,194,427	45,240,365
未払法人税等	0	20,000	0	0	20,000
未払消費税等	6,110,808	833,292	0	0	6,944,100
前 受 金	55,743,193	7,397,733	0	△2,100	63,138,826
預 り 金	12,159,925	1,503,326	950,657	0	14,613,908
流動負債合計	114,474,939	16,465,566	1,213,221	△2,196,527	129,957,199
2. 固定負債					
退職給付引当金	75,806,756	0	1,547,077	0	77,353,833
固定負債合計	75,806,756	0	1,547,077	0	77,353,833
負債合計	190,281,695	16,465,566	2,760,298	△2,196,527	207,311,032
III 正味財産の部					
1. 指定正味財産					
法人設立市出捐金	0	0	100,000,000	0	100,000,000
(うち基本財産への充当額)	(0)	(0)	(100,000,000)	(0)	(100,000,000)
指定正味財産合計	0	0	100,000,000	0	100,000,000
2. 一般正味財産					
(うち特定資産への充当額)	357,598,012	96,374,819	21,753,764	0	475,726,595
(うち特定資産への充当額)	(291,123,719)	(6,268,050)	(0)	(0)	(297,391,769)
正味財産合計	357,598,012	96,374,819	121,753,764	0	575,726,595
負債及び正味財産合計	547,879,707	112,840,385	124,514,062	△2,196,527	783,037,627

正味財産増減計算書

2020年4月1日～2021年3月31日まで

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
① 基本財産運用益	63,176	787,150	△723,974
基本財産受取利息	63,176	787,150	△723,974
② 特定資産運用益	385,364	395,161	△9,797
特定資産受取利息	111,416	119,866	△8,450
文化事業基金運用利息	264,814	256,617	8,197
施設管理基金運用利息	5,210	18,650	△13,440
特別事業等準備金運用利息	3,924	28	3,896
③ 事業収益	120,517,277	259,131,755	△138,614,478
生活文化・芸術文化事業収益	32,845,400	40,518,625	△7,673,225
文化情報収集提供事業収益	138,802	856,035	△717,233
受取施設利用料	84,286,021	206,722,922	△122,436,901
受取手数料	1,519,065	4,160,136	△2,641,071
受取広告料	217,250	2,337,500	△2,120,250
共催事業収益	229,659	1,487,960	△1,258,301
受取参加料等	35,000	1,032,000	△997,000
事業制作等受託収益	1,219,500	1,710,699	△491,199
受取事業物販等手数料	26,580	305,878	△279,298
④ 受託事業収益	427,402,275	456,918,966	△29,516,691
施設管理運営業務受託収益	427,402,275	456,918,966	△29,516,691
⑤ 受取補助金等	240,286,437	76,253,000	164,033,437
受取事業費市補助金	68,209,000	67,209,000	1,000,000
受取管理費市補助金	8,100,000	8,400,000	△300,000
受取文化事業助成金	3,785,894	644,000	3,141,894
受取労働関係助成金	2,714,601	0	2,714,601
受取施設管理助成金	157,476,942	0	157,476,942
⑥ 受取負担金	19,240,793	27,408,943	△8,168,150
受取負担金	19,240,793	27,408,943	△8,168,150
⑦ 受取寄附金	1,465,000	1,320,000	145,000
受取寄附金	400,000	0	400,000
受取協賛金	1,065,000	1,320,000	△255,000
⑧ 雑収益	556,111	1,259,230	△703,119
受取利息	3,814	7,038	△3,224
雑 収 益	552,297	1,252,192	△699,895
経常収益計	809,916,433	823,474,205	△13,557,772
(2) 経常費用			
① 事業費	781,387,705	835,129,068	△53,741,363
報 酬	4,572,053	4,612,595	△40,542
給料手当	172,271,424	171,720,530	550,894
賃 金	36,130,272	42,772,117	△6,641,845
退職給付費用	3,498,118	2,038,194	1,459,924
福利厚生費	28,440,563	28,504,452	△63,889
諸 謝 金	2,547,400	5,610,637	△3,063,237
会 議 費	2,770	0	2,770
旅費交通費	135,984	247,638	△111,654
通信運搬費	2,102,367	2,227,439	△125,072
減価償却費	2,943,442	1,257,424	1,686,018
消耗什器備品費	6,485,255	11,207,568	△4,722,313
消耗品費	10,245,463	8,619,475	1,625,988
修 繕 費	19,067,620	17,349,210	1,718,410
印刷製本費	2,148,823	3,007,678	△858,855
燃 料 費	21,939	25,011	△3,072

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増減
光熱水費	71,519,953	99,045,927	△27,525,974
手 数 料	3,357,371	3,333,868	23,503
委 託 費	395,117,983	417,149,347	△22,031,364
使用料及び賃借料	3,668,177	2,557,774	1,110,403
保 険 料	214,940	309,670	△94,730
租税公課	16,317,200	12,916,300	3,400,900
支払負担金	358,176	253,159	105,017
雑 費	220,412	363,055	△142,643
② 管理費	6,068,506	6,194,150	△125,644
報 酬	572,107	1,102,135	△530,028
給料手当	1,293,371	1,253,473	39,898
賃 金	18,056	17,672	384
退職給付費用	71,390	41,596	29,794
福利厚生費	222,906	221,608	1,298
会 議 費	2,600	8,428	△5,828
旅費交通費	955	2,766	△1,811
通信運搬費	4,755	8,727	△3,972
減価償却費	145,156	6,885	138,271
消耗什器備品費	754,154	50,380	703,774
消耗品費	18,312	14,558	3,754
修 繕 費	160,436	49,785	110,651
印刷製本費	48,400	199,190	△150,790
燃 料 費	24,809	42,356	△17,547
光熱水費	0	0	0
手 数 料	67,166	53,746	13,420
委 託 費	1,849,609	1,957,154	△107,545
使用料及び賃借料	210,080	271,495	△61,415
保 険 料	293,200	390,090	△96,890
租税公課	41,200	58,300	△17,100
支払負担金	238,600	350,780	△112,180
交 際 費	0	39,000	△39,000
報 奨 費	12,000	20,000	△8,000
雑 費	19,244	34,026	△14,782
経常費用計	787,456,211	841,323,218	△53,867,007
当期経常増減額	22,460,222	△17,849,013	40,309,235
2. 経常外増減の部			
車両運搬具除却損	0	1	△1
什器備品除却損	1	50,641	△50,640
ソフトウェア除却損	1	2,162,160	△2,162,159
経常外費用計	2	2,212,802	△2,212,800
当期経常外増減額	△2	△2,212,802	2,212,800
税引前当期一般正味財産増減額	22,460,220	△20,061,815	42,522,035
法人税、住民税及び事業税	20,000	20,000	0
当期一般正味財産増減額	22,440,220	△20,081,815	42,522,035
一般正味財産期首残高	453,286,375	473,368,190	△20,081,815
一般正味財産期末残高	475,726,595	453,286,375	22,440,220
II 指定正味財産増減の部			
① 基本財産運用益			0
基本財産受取利息	63,176	787,150	△723,974
② 一般正味財産への振替額			0
一般正味財産への振替額	△63,176	△787,150	723,974
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	100,000,000	100,000,000	0
指定正味財産期末残高	100,000,000	100,000,000	0
III 正味財産期末残高	575,726,595	553,286,375	22,440,220

正味財産増減計算書内訳表

2020年4月1日～2021年3月31日まで

(単位：円)

科 目	公益目的事業会計 公1	収益事業等会計 収1	法人会計	内部取引等消去	合計
I 一般正味財産増減の部					
1. 経常増減の部					
(1) 経常収益					
① 基本財産運用益	0	0	63,176	0	63,176
基本財産受取利息	0	0	63,176	0	63,176
② 特定資産運用益	313,349	625	71,390	0	385,364
特定資産受取利息	40,026	0	71,390	0	111,416
文化事業基金運用利息	264,814	0	0	0	264,814
施設管理基金運用利息	4,585	625	0	0	5,210
特別事業等準備金運用利息	3,924	0	0	0	3,924
③ 事業収益	108,955,507	12,282,500	0	△720,730	120,517,277
生活文化・芸術文化事業収益	32,845,400	0	0	0	32,845,400
文化情報収集提供事業収益	138,802	0	0	0	138,802
受取施設利用料	74,231,168	10,775,583	0	△720,730	84,286,021
受取手数料	12,148	1,506,917	0	0	1,519,065
受取広告料	217,250	0	0	0	217,250
共催事業収益	229,659	0	0	0	229,659
受取参加料等	35,000	0	0	0	35,000
事業制作等受託収益	1,219,500	0	0	0	1,219,500
受取事業物販等手数料	26,580	0	0	0	26,580
④ 受託事業収益	381,448,664	45,953,611	0	0	427,402,275
施設管理運営業務受託収益	381,448,664	45,953,611	0	0	427,402,275
⑤ 受取補助金等	212,963,452	19,222,985	8,100,000	0	240,286,437
受取事業費市補助金	68,209,000	0	0	0	68,209,000
受取管理費市補助金	0	0	8,100,000	0	8,100,000
受取文化事業助成金	3,785,894	0	0	0	3,785,894
受取労働関係助成金	2,388,850	325,751	0	0	2,714,601
受取施設管理助成金	138,579,708	18,897,234	0	0	157,476,942
⑥ 受取負担金	20,966,809	2,553,279	358,166	△4,637,461	19,240,793
受取負担金	20,966,809	2,553,279	358,166	△4,637,461	19,240,793
⑦ 受取寄付金	1,465,000	0	0	0	1,465,000
受取寄付金	400,000	0	0	0	400,000
受取協賛金	1,065,000	0	0	0	1,065,000
⑧ 雑収益	431,836	49,578	74,697	0	556,111
受取利息	2,578	319	917	0	3,814
雑収益	429,258	49,259	73,780	0	552,297
経常収益計	726,544,617	80,062,578	8,667,429	△5,358,191	809,916,433
(2) 経常費用					
① 事業費	709,694,095	74,412,573	0	△2,718,963	781,387,705
報 酬	4,572,053	0	0	0	4,572,053
給料手当	159,203,878	13,067,546	0	0	172,271,424
賃 金	31,901,381	4,228,891	0	0	36,130,272
退職給付費用	3,498,118	0	0	0	3,498,118
福利厚生費	26,338,380	2,102,183	0	0	28,440,563
諸 謝 金	2,547,400	0	0	0	2,547,400
会 議 費	2,770	0	0	0	2,770
旅費交通費	125,280	10,704	0	0	135,984
通信運搬費	1,929,517	172,850	0	0	2,102,367
減価償却費	2,638,341	305,101	0	0	2,943,442
消耗什器備品費	5,783,584	701,671	0	0	6,485,255
消耗品費	9,234,897	1,010,566	0	0	10,245,463
修 繕 費	16,779,505	2,288,115	0	0	19,067,620
印刷製本費	2,094,366	54,457	0	0	2,148,823
燃 料 費	19,306	2,633	0	0	21,939
光熱水費	62,983,976	8,582,394	0	△46,417	71,519,953
手 数 料	3,299,414	57,957	0	0	3,357,371
委 託 費	357,660,804	37,457,179	0	0	395,117,983
使用料及び賃借料	3,985,046	336,281	0	△653,150	3,668,177
保 険 料	191,247	23,693	0	0	214,940
租税公課	14,371,448	1,945,752	0	0	16,317,200
支払負担金	315,195	2,062,377	0	△2,019,396	358,176
雑 費	218,189	2,223	0	0	220,412
② 管理費	0	0	8,707,734	△2,639,228	6,068,506
報 酬	0	0	572,107	0	572,107
給料手当	0	0	1,293,371	0	1,293,371
賃 金	0	0	18,056	0	18,056
退職給付費用	0	0	71,390	0	71,390
福利厚生費	0	0	222,906	0	222,906
会 議 費	0	0	2,600	0	2,600
旅費交通費	0	0	955	0	955

(単位：円)

科 目	公益目的事業会計 公1	収益事業等会計 収1	法人会計	内部取引等消去	合計
通信運搬費	0	0	4,755	0	4,755
減価償却費	0	0	145,156	0	145,156
消耗什器備品費	0	0	754,154	0	754,154
消耗品費	0	0	18,312	0	18,312
修繕費	0	0	160,436	0	160,436
印刷製本費	0	0	48,400	0	48,400
燃料費	0	0	24,809	0	24,809
光熱水費	0	0	9,283	△9,283	0
手数料	0	0	67,166	0	67,166
委託費	0	0	1,849,609	0	1,849,609
使用料及び賃借料	0	0	277,660	△67,580	210,080
保険料	0	0	293,200	0	293,200
租税公課	0	0	41,200	0	41,200
支払負担金	0	0	2,800,965	△2,562,365	238,600
交際費	0	0	0	0	0
報奨費	0	0	12,000	0	12,000
雑費	0	0	19,244	0	19,244
経常費用計	709,694,095	74,412,573	8,707,734	△5,358,191	787,456,211
当期経常増減額	16,850,522	5,650,005	△40,305	0	22,460,222
2. 経常外増減の部					
什器備品除却損	1	0	0	0	1
ソフトウェア除却損	0	0	1	0	1
経常外費用計	1	0	1	0	2
当期経常外増減額	△1	0	△1	0	△2
他会計振替前 当期一般正味財産増減額	16,850,521	5,650,005	△40,306	0	22,460,220
他会計振替額	2,411,821	△2,411,821	0	0	0
税引前当期一般正味財産増減額	19,262,342	3,238,184	△40,306	0	22,460,220
法人税、住民税及び事業税	0	20,000	0	0	20,000
当期一般正味財産増減額	19,262,342	3,218,184	△40,306	0	22,440,220
一般正味財産期首残高	338,403,670	93,156,635	21,726,070	0	453,286,375
一般正味財産期末残高	357,666,012	96,374,819	21,685,764	0	475,726,595
II 指定正味財産増減の部					
① 基本財産運用益					
基本財産受取利息	0	0	63,176	0	63,176
② 一般正味財産への振替額					
一般正味財産への振替額	0	0	△63,176	0	△63,176
当期指定正味財産増減額	0	0	0	0	0
指定正味財産期首残高	0	0	100,000,000	0	100,000,000
指定正味財産期末残高	0	0	100,000,000	0	100,000,000
III 正味財産期末残高	357,666,012	96,374,819	121,685,764	0	575,726,595

財務諸表に対する注記

1. 重要な会計方針

- (1) 有価証券の評価基準及び評価方法
満期保有目的の債券 ……………償却原価法（定額法）によっている。
- (2) 固定資産の減価償却の方法
車両運搬具、什器備品及びソフトウェア…… 定額法によっている。
- (3) 引当金の計上基準
退職給付引当金 ……………期末退職給与の自己都合要支給額に相当する金額を計上している。
- (4) 消費税等の会計処理
消費税等の会計処理は、税込方式によっている。

2. 基本財産及び特定資産の増減額及びその残高

基本財産及び特定資産の増減額及びその残高は、次のとおりである。

（単位：円）

科 目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産				
投資有価証券	0	100,000,000	0	100,000,000
定期預金	100,000,000	0	100,000,000	0
小 計	100,000,000	100,000,000	100,000,000	100,000,000
特定資産				
退職給付引当資産	73,784,325	3,569,508	0	77,353,833
文化事業基金積立資産	205,765,974	300,000	0	206,065,974
施設管理基金積立資産	52,228,544	5,210	0	52,233,754
特別事業等準備金積立資産	39,088,117	3,924		39,092,041
小 計	370,866,960	3,878,642	0	374,745,602
合 計	470,866,960	103,878,642	100,000,000	474,745,602

3. 基本財産及び特定資産の財源等の内訳

基本財産及び特定資産の財源等の内訳は、次のとおりである。

（単位：円）

科 目	当期末残高	（うち指定正味財産からの充当額）	（うち一般正味財産からの充当額）	（うち負債に対応する額）
基本財産				
投資有価証券	100,000,000	100,000,000	—	—
小 計	100,000,000	100,000,000	0	0
特定資産				
退職給付引当資産	77,353,833	—	—	77,353,833
文化事業基金積立資産	206,065,974	—	206,065,974	—
施設管理基金積立資産	52,233,754	—	52,233,754	—
特別事業等準備金積立資産	39,092,041	—	39,092,041	—
小 計	374,745,602	0	297,391,769	77,353,833
合 計	474,745,602	100,000,000	297,391,769	77,353,833

4. 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高（直接法により減価償却を行っている場合）

固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高は、次のとおりである。

（単位：円）

科 目	取 得 価 額	減価償却 累計額	当期末残高
車両運搬具	4,064,010	3,116,264	947,746
什器備品	6,972,774	3,537,872	3,434,902
ソフトウェア	9,275,420	2,366,646	6,908,774
合 計	20,312,204	9,020,782	11,291,422

5. 満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額、時価及び評価損益

満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額、時価及び評価損益は、次のとおりである。

（単位：円）

種類及び銘柄	帳簿価額	時 価	評価損益
平成23年度第1回相模原市公募公債	9,992,000	10,075,000	83,000
平成29年度第1回相模原市公募公債	100,000,000	100,920,000	920,000
神奈川県第248回公募公債	100,000,000	99,790,000	△ 210,000
令和2年度第1回相模原市公募公債	100,000,000	99,850,000	△ 150,000
合 計	309,992,000	310,635,000	643,000

6. 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高

補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高は、次のとおりである。

（単位：円）

補助金等の名称	交付者	前期末残高	当 期 増加額	当 期 減少額	当期末 残 高	貸借対照表上 の記載区分
補助金						
事業費市補助金	相模原市	0	68,209,000	68,209,000	0	—
管理費市補助金	相模原市	0	8,100,000	8,100,000	0	—
指定管理者制度 導入施設コロナ 対策事業協力金	相模原市	0	7,214,686	7,214,686	0	—
指定管理者制度 導入施設地域活 性化事業補助金	相模原市	0	2,861,894	2,861,894	0	—
神奈川県文化芸 術活動再加速化 事業補助金	神奈川県	0	924,000	924,000	0	—
文化施設の感染 症防止対策事業 補助金	文化庁	0	1,062,256	1,062,256	0	—
助成金						
指定管理者制度 導入施設協力金	相模原市	0	147,200,000	147,200,000		
持続化給付金	中小企業庁	0	2,000,000	2,000,000	0	—
緊急雇用安定 助成金	厚生労働省	0	2,464,601	2,464,601	0	—

母性健康管理措置による休暇取得支援助成金	厚生労働省	0	250,000	250,000	0	—
合 計		0	240,286,437	240,286,437	0	

7. 指定正味財産から一般正味財産への振替額の内訳

指定正味財産から一般正味財産への振替額の内訳は、次のとおりである。

(単位：円)

内 容	金 額
経常収益への振替額	
基本財産の運用益	63,176
合 計	63,176

8. 引当金の明細

引当金の明細は、次のとおりである。

(単位：円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
退職給付引当金	73,784,325	3,569,508	0	—	77,353,833
合 計	73,784,325	3,569,508	0	—	77,353,833

以 上

附属明細書

1. 基本財産及び特定資産の明細
財務諸表に対する注記に記載
2. 引当金の明細
財務諸表に対する注記に記載

以 上

財 産 目 録

2021年3月31日現在

(単位: 円)

貸借対照表科目	場所・物量等	使用目的等	金額
(流動資産)			
現金	手許保管	運転資金として	1,605,708
普通・定期預貯金	本部 横浜銀行相模大野支店 きらぼし銀行相模大野支店 相模原市農協相模大野支店 津久井郡農協川尻支店 ゆうちょ銀行 文化会館 横浜銀行相模大野支店 相模原市農協相模大野支店 南市民ホール 横浜銀行相模大野支店 きらぼし銀行相模大野支店 杜のホール 横浜銀行相模大野支店 おださがプラザ 横浜銀行相模大野支店 城山文化ホール 横浜銀行相模大野支店 津久井郡農協川尻支店	運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として 運転資金として	17,835,306 9,380,444 20,524,680 4,626,254 2,869,173 78,797,772 34,416,299 15,141,453 1,161,675 59,603,617 11,590,527 22,858,350 324,702
未収金	本部 文化会館 南市民ホール 杜のホール おださがプラザ 城山文化ホール	事業受託収益、受取負担金 事業チケット収益、受取負担金他 受取手数料他 事業チケット収益、受取施設利用料他 光熱水費還付金他 事業チケット収益、受取負担金他	774,000 13,691,693 57,419 1,232,199 95,337 81,824
前払金	本部 文化会館 杜のホール 城山文化ホール	翌年度事業費用他 翌年度事業費用 翌年度事業費用 翌年度事業費用	93,205 22,000 193,947 4,697
立替金	文化会館	テナント事業費用他	10,922
流動資産合計			296,993,203
(固定資産)			
基本財産			
基本財産	投資有価証券 神奈川県第248回公募公債	運用益を管理運営の財源として使用している	100,000,000
基本財産合計			100,000,000
特定資産			
退職給付引当資産	投資有価証券 平成23年度第1回相模原市公募公債 定期預金 相模原市農協相模大野支店 普通預金 横浜銀行相模大野支店	職員の退職に伴う退職金の積立資金	9,992,000 64,000,000 3,361,833
文化事業基金積立資産	投資有価証券 平成29年度第1回相模原市公募公債 令和2年度第1回相模原市公募公債 普通預金 横浜銀行相模大野支店	公益目的保有財産であり、運用益を公益目的事業の財源として使用している	100,000,000 100,000,000 6,065,974
施設管理基金積立資産	定期預金 相模原市農協相模大野支店 普通預金 横浜銀行相模大野支店	施設管理運営に係る公益目的事業及び収益事業の用に供する財産	40,000,000 12,233,754

(単位：円)

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的等	金額				
その他の 固定資産	特別事業等準備金積立資産	定期預金 横浜銀行相模大野支店 普通預金 横浜銀行相模大野支店	公益目的保有財産であり、運用益を 公益目的事業の財源として使用して いる	35,440,000 3,652,041				
	特定資産合計			374,745,602				
	車両運搬具	本部 軽自動車3台	公益目的事業及び管理運営共用	947,746				
	什器備品	本部 基幹サーバ・大判プリンター・カメラ 文化会館 プロジェクター・ケース 杜のホール プロジェクター	公益目的事業、収益事業及び管理運 営共用 公益目的事業及び収益事業共用 公益目的事業及び収益事業共用	3,434,899 2 1				
	ソフトウェア	本部 会計システム・施設予約システム	公益目的事業、収益事業及び管理運 営共用	6,908,774				
	投資有価証券	本部	職員の退職に伴う退職金の積立資産 であり、償却原価法適用運用益を満 期償還時に特定資産へ繰り入れる	7,400				
	その他の固定資産合計			11,298,822				
	固定資産合計				486,044,424			
資産合計				783,037,627				
(流動負債)								
未払金	未払金	本部 文化会館 南市民ホール 杜のホール おださがプラザ 城山文化ホール	人件費、事業費用 人件費、事業費用他 人件費、事業費用 人件費、事業費用他 人件費、事業費用他 人件費、事業費用他	3,904,995 26,606,746 1,819,834 8,419,165 1,336,576 3,153,049				
		未払法人税等	決算において確定した未払法人税等	20,000				
		未払消費税等	決算において確定した未払消費税等	6,944,100				
		前受金	本部 文化会館 南市民ホール 杜のホール おださがプラザ 城山文化ホール	翌年度事業収益 翌年度受取施設利用料 翌年度受取施設利用料 翌年度受取施設利用料、事業チケット収益他 翌年度受取施設利用料 翌年度受取施設利用料他	8,400 32,715,579 6,497,685 18,508,914 3,174,898 2,233,350			
			預り金	本部 文化会館 杜のホール 城山文化ホール	源泉所得税・社会保険料 業務受託料精算金他 業務受託料精算金他 事業チケット代他	1,042,639 12,317,937 1,188,130 65,202		
				流動負債合計				129,957,199
				(固定負債)				
	退職給付引当金			職員に対するもの	職員の退職金の支給に備えるため	77,353,833		
	固定負債合計					77,353,833		
	負債合計				207,311,032			
	正味財産				575,726,595			

監 査 報 告 書

写

2021年5月17日

公益財団法人相模原市民文化財団
理事長 小 星 敏 行 殿

監 事 落 合 幸 男 ⑩

監 事 舟 生 俊 博 ⑩

私たち監事は、2020年4月1日から2021年3月31日までの事業年度の理事の職務の執行を監査しました。

その方法及び結果について、次のとおり報告いたします。

1. 監査方法及びその内容

各監事は、理事及び使用人等と意思疎通を図り、情報の収集に努めるとともに、理事会へ出席し報告を受け、必要に応じて説明を求め、重要な関係書類等を閲覧し、必要と思われる監査手続きを用いて、当該事業年度の業務執行及び財産の状況を調査し、事業報告について検討いたしました。

さらに、会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該事業年度の計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及びその附属明細書並びに財産目録について検討いたしました。

2. 監査結果

- （1）事業報告の内容は、法令及び定款に従い、法人の状況を正しく示しているものと認めます。
- （2）理事の職務の執行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実は認められません。
- （3）計算書類及びその附属明細書並びに財産目録は、法人の財産及び正味財産の増減の状況をすべての重要な点において適正に示しているものと認めます。

以上